

旅游宝典：拜佛的常识导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/634/2021_2022__E6_97_85_E6_B8_B8_E5_AE_9D_E5_c34_634503.htm

拜佛的常识释疑问答

按照我国的传统习俗，每年春节及农历初一、十五等日期，广大群众有到寺院香礼佛、祈福求安的习惯。为使十方善信种植福田、广获法益、正善正行，以满所愿，故将烧香祈福的正确方法简要的介绍给大家，以祈共沾法益。

一、烧香礼佛的真实意义是什么？寺院是佛教徒培福修慧的场所，古称丛林，通常在寺院大雄宝殿上供奉的叫释迦牟尼佛，是古印度净饭的太子，后出家修行，在菩提树下证道。成为大彻大悟的觉者，是佛教的创始人，被佛弟子尊为“世尊”、“本师”等。烧香礼佛的真实意义在于表达对佛陀的尊敬、感激与怀念。去染成净，奉献人生，觉悟人生。如此而行，自然福慧具足，心想事成。

二、供养佛、菩萨一定要烧香吗？不一定。供养佛、菩萨方法很多，通常用鲜花（表因）和水果（表果），如果条件不具备，仅供一杯清水（表清净平等）也行。但是，绝对不用酒肉来供养佛菩萨。通常用“香、花、灯、涂、果、乐”六供养，其中之一均可。

三、烧香的含义是什么？第一、表示虔诚恭敬供养三宝，以此示范接引众生。第二、表示传递信息于虚空法界，感通十方三宝加持。第三、表示燃烧自身，普香十方，提醒佛门弟子无私奉献。第四、表示点燃了佛教徒的戒定真香，含有默誓“勤修戒、定、慧，熄灭贪、嗔、痴”意，佛并不嗜好世间大香贵香，但却喜欢佛弟子的戒、定真香。

四、烧香求财可以得到吗？不可以。佛经上讲：“佛氏门中，有求必应”。关键要懂得

其中道理，求财要如理如法去求。燃香成灰是表示无私的奉献，即佛门所说的“布施”。这启示我们：从生求财求福，先要舍财种福。财布施是因，得财富是果。舍是因，得是果，舍得不二。所以，一个人的福报是自己修来的，不是佛菩萨施舍给你的。佛门常讲：“命由己造，福由己求。”烧大香就发大财吗？这纯属“以凡夫之心，度诸佛之腹”。大彻大悟、大慈大悲的诸佛菩萨，又怎会像凡夫众生一样，去在意你大香小香而分别赐富呢？当然不会。

五、有人一定要烧香怎么办？寺院是公共活动场所，一般会限制烧大香，加上节假日人流量多，烧大香稍为不慎就会灼伤他人，浓烟滚滚，不利环保，也易引起火患，如此，求福不成，反造无边罪业。一定要烧大香的信众，可将大香交给寺院管理人员，同意安排焚烧，焚烧时，寺院里的法师也会为你们祈祷。

六、烧香礼佛应当许什么样的愿？烧香礼佛时应当心地清净，果能一尘不染，获福无边。若要许愿，当放弃自私自利，损人利己的念头，发利益社会、利益众生之大心愿，则功德无量。佛经上讲“礼佛一拜，灭罪河沙；念佛一声，福增无量”是也。

七、礼拜佛菩萨，上几支香为宜？上三支香为宜。此表示“戒、定、慧”三无漏学；也表示供养佛、法、僧常住三宝。这是最圆满且文明的烧香供养。上香不在多少，贵在心诚，所谓“烧三支文明香，敬片真诚心”。

八、寺院里供的佛菩萨很多，给每个佛、菩萨都要烧三支香吗？不一定。一般在大雄宝殿前上三支香就行了，其他各殿合掌礼拜，效果是一样的。当然，也可以按照寺院的规定，根据寺院香炉分布的情况自行决定，但每个香炉中不超过三支香为宜。

九、把点燃的香拿在手上拜佛正确吗？不正确。把香点燃后应

插在香炉中间，第一支香插在中间，心中默念：供养佛，觉而不迷；第二支香插在右边，心中默念：供养法，正而不邪；第三支香插在左边，心中默念：供养僧，净而不染。上完香后，应对佛像，肃立合掌，恭敬礼佛。现在有人将一把香点燃以后拿在手上拜佛，既可能引起火患，烧伤他人或自己，也容易烧坏拜垫和器物，更造成浓烟滚滚，污染环境，危害健康，实在是不文明不如法。

十、什么方法供养佛菩萨功德最大？佛经上说：“一切供养中，法供养第一。”所谓法供养就是佛经上的教导，如理如法受持诵读，自行化他，为人演说。即在日常生活和待人处世中：“诸恶莫作，众善奉行。”

人死后真的有灵魂？英国学者最近完成了全世界第一项关于“濒死经验”的科学研究，发现人的意识，即一般所谓的灵魂，在大脑停止活动后继续存在。这项研究发现，四名死里逃生的病患所共有的濒死经验包括宁静喜乐的感觉，时间迅速流逝，感官的感受更为强烈，不再察觉到身体的存在，看到一道强光，进入另一个世界，遇到一个神秘的灵体，以及到了一个“有去无回”的地方。预料这项研究将引发一个长久以来教会与科学界争论不休的问题：“死后的生命”真的存在吗？

依据英国《周日电讯报》报导，伦敦市精神病研究院的神经精神病学家费维克与南安普敦医院的研究人员帕尼亚在为期一年的研究中，对六十三名心脏病突然发作而死里逃生的病人，进行发病后一周的观察，结果发现有五十六人正如医学界所预期，在失去意识后没有记忆，但有七人在心脏停止跳动后仍有记忆，其中四人通过了评估是否有濒死经验的“葛莱森量表”。四人当中有三人是不上教堂的圣公会信徒，另一人曾是天主教徒，后来不再信教。这项研

究结果将于明年刊登在备受敬重的医学期刊《复苏》上。许多批评濒死经验的学者认为，濒死经验是脑部因缺氧而导致功能崩溃瓦解的后果。但是费维克与帕尼亚表示，这四名濒死经验的受试者都没有经历脑部缺氧的状态，所以脑部缺氧应不是濒死经验的原因。另有学者认为，濒死经验是病人死前因医生给予不寻常的药物组合而产生的后果。但是费维克与帕尼亚说，这些病人在医院接受的复苏过程完全相同，因而排除药物影响的因素。不过他们仍然强调，未来科学界有需要对濒死经验进行更多的研究。帕尼亚表示，这四人经历到超出医学界预料的经验，他们的脑部当时不应具有保持神智清楚的过程与形成持久记忆的能力，所以这项研究可能为以下问题提供了一个答案，那就是心智与意识究竟是脑部制造的成果，还是脑部只是心智的某种媒介，而心智是独立存在于脑部之外的东西。费维克指出，如果心智与大脑是独立存在的两种东西，那么意识就可能在死后继续存在，而人类的灵魂亦有可能存在，宇宙也有可能是一种有意义、有目的的存在，而不是随机发生的结果。

三羊开泰的含义

“三羊开泰”是中国羊年春节人们互致问候使用频率最高的词汇之一，但如何解释“三羊开泰”却少有人知。一位腰缠万贯的老板农历大年初一拜年时一口一个“三羊开泰、万事如意”，但当问起“三羊开泰”的本意时，他竟然说：“是三只羊朝着太阳奔向泰山，这当然是大吉大利了。”其解释不禁令人诧异，令人感到不得要领。于是记者又询问多人（都是拥有大学本科以上文凭的知识分子），或是自称不知，或是云里雾里一通乱解，更有穿凿附会者说：“三是吉利数字，三只羊凑在一起，团结一心可开山辟路。”于是记者利用各种渠道

查阅，方知“三羊开泰”之正解：“三羊开泰”应为“三阳开泰”，最早出自中国古代传统文化典籍《易经》，大概意思是指“冬去春来之意”。《汉语成语词典》解释：“《易经》以十一月为复卦，一阳生于下；十二月为临卦，二阳生于下；正月为泰卦，三阳生于下。指冬去春来，阴消阳长，是吉利的象征。后作新年开始的祝颂语。”更加通俗明白的解释是，《易经》以正月为泰卦，古人认为是阴气渐去阳气始生。农历十一月冬至那天白昼最短，往后白昼渐长，故认为冬至是“一阳生”，十二月是“二阳生”，正月则是“三阳开泰”。在《易经》64个卦名当中，“泰卦”是好卦，故有“否极泰来”的成语。“阳”和“羊”同音同调，羊在中国古代又被当成灵兽和吉祥物。从古代器物上我们可以看到，很多“吉祥”的铭文都写成“吉羊”。在古汉语中，“羊”“祥”通假。《说文解字》说：“羊，祥也。”“三羊开泰”和“三阳开泰”都是吉祥之意，都是中华文化的内容，既然已经约定俗成，满大街都使用“三羊开泰”，就不必斤斤计较“三羊”还是“三阳”。但身为中华子孙，万万不可对中华传统文化常用之词一知半解。拜佛的正确方法在佛案前，一般都供以花、果，并燃点灯、香。究竟其中有什么意义呢？是不是用来装饰？抑或是给佛菩萨闻的，吃的呢？在佛案前供花、果、灯、香，其实都具有教育的意义。并非一般人以为去探访朋友，多带几个鲜果，一束鲜花，以表示友善那么简单。供奉的佛像是用木、石等物塑成，又怎么会吃、会闻，更不会看，那又怎么需要你点灯去照明呢？那么为什么寺庙或家中的佛案前，又放满那么多花、果，并且入寺庙都习惯烧支香，并在佛案前点起油灯或莲花灯呢？那完

全是为人而设的。是完全为教育我们，警醒我们而设的。花是代表因。所谓“花开结子”，花是结子的因。没有花开的过程，也表示未有结果的收获。佛案前供花是提醒弟子要多播种成佛的因，将来才有成佛的果。什么是成佛的因呢？一切利他的善行，一切自净的提升都是成佛的因。有了代表因的“花”的提醒，我们才会常常自勉自励，检讨自己的行为，向着成佛的目标前进。果是代表结果。佛教最重视因果法则的，万事万法不离因果，所谓“种善因，得善果；种恶因，得恶果”。细微至一言一行一念，都有因有果。所以看到鲜果，便提醒自己要小心观照自己的举心动念，希望有善果，就必定在举心动念间含藏善因善意。佛教徒希望达到最高的果是什么呢？就是成佛果。即是能够“自觉、觉他、觉满”，智能慈悲都最圆满。为了提醒自己要达到这个圆满的佛果，所以佛教徒常把鲜果供在佛案。这个鲜果并不是送给佛菩萨吃，以换取世间报酬的。点灯发出光明，光明是代表智能。所以点灯乃代表启发智能。这个智能包括了世间智能及出世间的智能。所谓世间智能是指一般的聪明才智；出世间智能是指了解宇宙万法现象存在的真实法则（主要有三：无常、无我及不二，恕不在此详谈）。点灯的另一个意义是燃点自己，照亮别人。所以传统式的寺庙都保留着燃油灯，当油在燃烧时，灯蕊也一直在发亮照明，是用来提醒学佛者应常抱着贡献自己，服务众生的牺牲精神。香是有摄心的作用。因为燃香会发出香气，并且有个袅袅上升，从香气及烟雾可以传达讯息，所以古时候的诸侯亦以烟为号，作为彼此间的一种默契及信用。至于好的香料所产生的香气，对心身有宁神镇静之用。所以佛教徒烧香，乃是表示愿意摄心生信，

誓言降伏自己的烦恼，依着佛陀所教授的正道寻求究竟的解脱。明了了这个内涵真正的意义，也就不致流于计较烧头柱香或一次烧几十支香的执着了。佛法的真实利益在于减少我们贪痴的烦恼执着，但为了易于教导众生，所以才用各种各样的方法来提醒我们，引导我们。如果我们忽略了这些方法内里的密意，却一味执着于外表的形相，甚至因而产生更多的烦恼执着，岂不是辜负了我们学佛的初心？岂不是辜负了佛陀苦心的教导吗？成熟的稻穗向下垂拜佛拜佛具有忏悔罪过、修持禅定与感恩礼敬的意义，藉拜佛表达对佛法僧三宝的尊敬与感恩，并检讨自我、忏悔过去所造的业障，不但有助于人格的提升，也能让人的身心安定。每当到了寺院，感受到一份超尘的清静与安祥，生起了一份庄严与宁静的心，令人自然而然的想进入大殿，礼佛三拜，表达对诸佛菩萨的礼敬、感恩，而从柔软、徐缓而安详的弯腰礼佛动作里，感受到礼佛者的安定与谦卑。不解佛教的人，认为拜佛就是迷信、崇拜偶像。事实上，佛教是透过拜佛的动作，礼敬佛菩萨，表达对佛、法、僧三宝的尊敬与感恩；同时，拜佛也可同时忏悔自己所造的恶业。所以，拜佛是每一位佛教徒首先要学习的宗教仪式。拜佛的动作，是心诚意敬的将双手合掌，低头弯腰，五体投地 - 两肘两膝以及额头着地，完成头面接触佛足的最高敬礼，故又称为顶礼。弯腰低头表示谦虚，承认自己的福德智慧不足，而当五体投地，接触到大地时，则令人感动于大地孕育众生，负载众生，涵容一切的精神，所以，能怀着感恩心，以饮水思源的心，感谢大地，感谢一切众生。而从拜佛的动作，让人联想到，当人的内心充满了礼敬、感恩与忏悔时，也有如稻穗一样的，因成熟而下垂；

而拜佛的意义，也就是如此了。如果再细分，拜佛含有四层意义：1.感应礼拜：为了求佛、菩萨保佑，赐给幸运，免除灾难，求佛接引超度，感谢恩德。2.恭敬礼拜：对三宝恭敬，或为了感恩、崇敬，这种礼拜是从内心至诚恳切的自发产生的。3.忏悔礼拜：也就是为忏悔而礼拜。能做忏悔礼拜的人，必定已是谦虚，或正在学习谦虚的人，因此，忏悔礼拜可以提升人的人格，改变人的气质，使人变得诚实、温和、谦冲。4.无相礼拜：无相拜佛是一无所求而拜，其中又分三个层次。最初知道自己在拜，体验自己在拜的每一个动作，指挥着自己的身体在拜；进入第二个层次则是知道自己在拜，体验自己在拜，但是指挥的心已经没有了；最后达到第三个层次，既没有指挥，也没有体验，但是清清楚楚知道人在拜，不介意这个人是谁？反正「他」在拜。所以，拜佛时，应当要慢慢拜下，慢慢起立，一个动作、一个动作，非常清楚自然，动作缓慢一些、轻松一些、柔软一些，轻松缓慢地体验拜的每一个动作，以及动作的感觉，不要把拜佛的动作弄得急促、紧张。否则拜得太快，会慌、忙、急、乱，反而失去了宁静、安定。拜佛时，前额着地，背部保持平直，身体是柔软的，甚至接触的地面也是柔软的、清凉的。拜下去之后用自己的心体验自己的两只手掌，站起来之后，体验双手、双脚的动作和感觉。感觉自己的体验，体验自己的感觉，感觉每一细微的部分。如果拜佛的时候，只有动作而没有用心、缺乏惭愧心，那只是磕头如捣蒜的拜佛，对于人格的提升很难有作用。若是不便来寺院拜佛，也可以在家中佛堂或空旷明亮处，藉由礼拜来忏悔、感恩，或舒缓身心。特别是当您感到心浮气躁时，不妨透过拜佛的动作来安定烦乱的心

思吧！动作解说：拜佛 1、肃立合掌，两足成外八字形，脚跟相距约二寸，脚尖距离约八寸，目光注视两手中指尖。 2、右手先下，左手仍作合掌状，腰徐徐下蹲，右臂向前下伸，右掌向下按于拜垫的中央(或右膝前方)，左掌仍举着不动，两膝随即跪下。跪下后，左掌随着伸下，按在拜垫中央左方超过右手半掌处。礼佛时，两脚尖勿移动或翻转。 3、右掌由拜垫中央右方(或右膝前方)向前移动半掌，与左掌齐，两掌相距约六寸，额头平贴于地面。 4、两掌握虚拳，向上翻掌，手掌打开，掌心向上掌背平贴地面，此名为「头面接足礼」。当头着地时，系以「额头」接触地面，并非「头顶」去着地。 5、起身时，两手握拳翻转，手掌打开，掌心向下贴地，头离地面或拜垫，右手移回拜垫中央(或右膝前方)。 6、左掌举回胸前，右掌着地将身撑起，直腰起立，只手合掌立直。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com