

导游词创作的几点原则和方法导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/634/2021\\_2022\\_\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_B8\\_B8\\_E8\\_AF\\_8D\\_E5\\_c34\\_634523.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/634/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E8_AF_8D_E5_c34_634523.htm)

导游词创作的几点原则和方法 导游词创作质量的高低，影响着—一个地区旅游资源的质量和开发程度的评价，对—一个地区旅游形象的树立至关重要。要创作好的导游词，必须遵循—定的原则，下面就导游词的选题、主题、借题三个方面谈—谈导游词创作的要点。

—、选题的原则 在导游词的创作中，首先碰到的就是“写什么”、“怎么写”的问题。选择什么景观、古迹作为自己写作的对象，它决定着整个创作活动的方向，也在很大程度上决定了一个地区旅游资源的质量评价。要做好选题工作，应当遵循下面几个原则：（ 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)