

2007年10月5日托福机经托福考试(TOEFL) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/634/2021\\_2022\\_2007\\_E5\\_B9\\_B410\\_E6\\_c81\\_634909.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/634/2021_2022_2007_E5_B9_B410_E6_c81_634909.htm) 阅读部分 1 . How the solar system is formed. Sun explosion导致了helium and xx ,同时还有其他元素。 Inner solar planets (Venus, Earth, Mars) 是terrestrial planet, Jupiter是gas的。 Condensation 导致了snow啥的。 Inner solar planets常被comet, meteorite撞。 2 . 自然选择达尔文忽视的短期效应。 3 . 古代文明的起源两大起源 关系 重点讲除了古埃及之外的那个文明（忘了名字），它的发展和特点。 听力部分 1.对话学生去问老师一个问题写论文涉及到的 一个名词A（忘了，但屏幕有写），女生以为是一个故事，老师解释，先讲另一个名词B，说是大家普遍接受的对历史上的事看法，举例（好像是说中世纪欧洲，忘了反正不重要），例如那时候一些发明是有益的，等等。还问了女生的看法，女生也向大众一样同意这些看法。然后教授话锋一转，说这就是为什么A在这时产生了，A表示人们应该质疑这些，而不是想当然地接受。女生恍然大悟，然后提出人口问题，（好像意思是说人口问题就是科技发明的坏处，不SURE），从而证明了A. 2.对话。女学生去借艺术展览用的设备，老师说学校有规定不能借。但也许可以提供别的帮助，老师提出要听听她设计了什么先，学生说是用软件设计好一些图片，投射到墙上已经摆好的框里，老师说听起来很复杂，学生说不，这是她上学期选得课，其实只用了软件，但如果效果好，必须把框放到特定的高度（like 2 feet什么的，忘了），而且灯要很暗，才不至于让人发现不是真的画。老师表示框可以放到她要

的高度，但灯不能变暗，因为全场统一亮度，解决办法可以把灯调低，让它照不到框内。

3. 国际贸易，老师主要说明国际间如何贸易有几个影响因素 用举例方式讲了三个名词

Absolute advantages 绝对优势 用banana举例 热带国家和美国，热带国家不用任何设备就适合种香蕉，反观美国还要用温室之类的，所以热带国家种香蕉有绝对优势

Compare advantage 举了两个国家x.y只能和彼此贸易，只生产两种产品。(考点:老师说这样的例子虽然好像太简单还是太理想化!但是你们听了就会懂我的意思) 如果x生产TV大于生产chair，而y生产chair大于生产chair，那么就应该各自利用自己的优势，x就产TV就好，y就产chair就好，然后互相贸易，这样效率和产能会大于各自闭门造车。

Opportunity cost 机会成本 (我想大家都知道这个在干嘛，这个例子我也记得比较不清楚)好像举了看电影的例子，如果去看电影会得到看电影的乐趣等等的，但是相对上会失去一些成本，譬如本来可以用这两个小时赚钱之类的..这些就是失去的成本

口语部分

1. 你朋友曾经做过让你开心的事的经验
2. When going to vacation, do you prefer to have outdoor activity or indoor activity?
3. 图书馆计划开放24小时，虽然成本会增加，但可以从暑假不要开放来减少成本

对话：男生-不同意

- 1) 早点睡觉比较好
- 2) 暑假有很多人要做研究需要图书馆，所以暑假不能关

女生-原本觉得计划没啥不好，但听了男生说明，说他确实没想到这些点。

4. 文章：忘了那个专有名词，总之就是犯了因为A先发生，B后发生...所以就认为是A造成了B

对话：教授举了一个例子，就是他有一台老车，会发出噪音，但是他朋友先跟他借车，虽然开不远，但是还了之后，就开始发出噪音，他认为这是他朋友

害他车子发出噪音，他说他也犯了这个错误，并不是因为他朋友造成，而是这车子本来就老的原因造成噪音，只是因为他朋友先借车(倒霉)。 5. 两个NEWSPAPER的EDITOR，本来要做一个访谈，结果开了天窗，有两页的空白，很紧急有两个方案，一个是叫朋友，他会写诗，叫他写很快就补起来了，但问题是他们是NEWSPAPER，性质不符合，但算是满有趣的 另一个案子是男的EDITOR本来就有一些SUMMER什么的，只是还没经过整理，只要经过整理就可以用，但是女的问他，他有时间弄吗，男的说好像没有。 6. 就是小朋友不同时期有不同程度的创造力 两个例子 第一个：一岁时，把球放在头上，假装带了帽子，这是程度很轻的创造力，因为两个物体很相似，不需要怎么想象。 第二个：三岁时，会拿棉被，然后跟妈妈说，妈妈，快来看，我在开车耶，扑扑扑~~~~，这个创造力就比较丰富，因为两个东西不相似。 写作部分 Integrated Writing 恐龙因为三个原因死掉 stuck in the mud 反驳:如果是这样，应该是站着的，但他们不是都是靠边被水里的毒毒死的 反驳:关键在于毒是什么时候发生的 肯定不是那个时候，因为发现那时也有鱼，如果那时有毒，怎么可能会有鱼？ 被洪水冲死的 反驳:从他们的pose不像 看起来是他们先死掉，倒在地上了，后来洪水才来的 Independent Writing 你同不同意电视主要的目的是教育，而非娱乐 100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)