2010年导游考试西班牙语介绍长城导游词范例(二) PDF转换可 能丢失图片或格式,建议阅读原文 https://www.100test.com/kao_ti2020/635/2021_2022_2010_E5_B9_ B4_E5_AF_BC_c34_635287.htm The Gran Muralla La era espacial ha llegado para confirmar a la Gran Muralla como una de las maravillas del mundo, la única visible más all á de la ionosfera. Es é sta una de las razones por la que Badaling, sector Juyongguan, se ve siempre colmado de gentes procedentes de los m á s alejados rincones del paí sy del mundo. La Gran Muralla, una de las obras defensivas de la antigua China de m á s de dos mil antilde.as ondeantes. Hay sectores donde corren paralelas varias filas de murallas que pr á cicamente imposibiletaban el acceso de los ej é rcitos enemigos a los sitios estrat é gicos. Bien podemos decir ,sin temor a pecar de hiperb ó licos, que la Gran Muralla condensa una parte de la historia din á stica de China, desde el Per í odo de Primavera y Otontilde.o despu é s de la fundaci ó n de la dinast í a Ming, el emperador Hong Wu(Zhu Yuanzhang), encarg ó al general Xu Da la construcci ó n de la muralla del paso Juyong guan para proteger la capital de los ataques de la derribada dinast í a Yuan.Los trabajos iniciados por Xu Da se prolongaron por espacio de 200 antilde.as se levantaron atalayas para la comunicaci ó n a trav é s de sentilde.onazos .La muralla fue asi una red efectiva de la comunicacion militar. El humo , las fogotas o el enemigos o el n ú mero de los disparos indicaba la cantidad de los enemigos que se

aproximaban de modo que las fuerzas de defensa pod í a actuar con

pleno conocimiento de la situaci ó n . La Gran Muralla es fruto del

trabajo del pueblo chino .Es una verdadera maravilla legada a la posteridad por las generaciones pasadas motivo de fascinaci ó n para los cosmonautas y centro de atracci ó n para quienes saben apreciar los frutos culturales del ayer remoto. Atalaya de las nubes del paso juyongguan El paso Juyongguan era una de las nueve posiciones estrat é gicas de la Gran Muralla : la entrada norteñ.a de la capital. El paso Juyongguan se ubica en el centro de un barranco de m á s de 20 kil ó metros de largo ,protegido por dos pasos exteriores : Badaling al norte y Nankou al sur .En el centro de sus obras militares hay una elevada terraza de piedra : la conocida Atalaya de las Nubes. Seg ú n los c á Iculos, la atalaya debi ó ser base de un gran edificio. La atalaya fue construcci ó n totalmente de piedra ,en forma de cuadril á tero, con puerta arcada fueron esculpidos simetricamente dibujos con motivos de pilares diamantinos-armas que simbolizaban el poder de la sabidur í a-,dragones ,elefantes,drag ó n de siete cabezas y rey de los p á jaros con alas de oro. En el muro del pasillo de la puerta ,los Cuatro Reyes Celestiales en diferentes posturas. Relieves como é ste rara vez se han visto en la historia de la escultura de piedra de China . Adem á s , en la pared fueron tambi é n esculpidas sutras en s á nscrito, tibetano, idioma, de Xia del Oeste, Uigur y han, Todo el conjunto tiene un alto valor art í stico y cultural . 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详 细请访问 www.100test.com