

2010导游考试当代北京概况第五章：新宣大街 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/635/2021_2022_2010_E5_AF_BC_E6_B8_B8_c34_635322.htm 第十六节 新宣大街新街口至宣武门 新宣大街新街口豁口至宣武门，全长5.4千米，由新街口北大街、新街口南大街、西四北大街、西四南大街、西单北大街、宣武门内大街6条街道组成，是西城的一条“商业大动脉”。这条道路上的旅游设施、主要建筑和重要的街道有：新街口、正觉胡同、小杨家胡同、宝产胡同、西四北头条到北八条、隆长寺、砖塔胡同、沙锅居饭庄、灵境胡同、辟才胡同、郑亲王府、力学胡同、新文化街、首都电影院、中国木偶艺术剧团。新街口位于当年元大都城水路交通的咽喉处。新街口东北紧靠南北大运河的终点码头积水潭。积水潭码头是元至元二十九年(1292)开挖通惠河时设立的。元时的积水潭东起今天的什刹海前海，西至新街口北大街和新街口东街一带。明水乐十五年(1417)至十八年(1420)改建北京城，皇城将通惠河的一段括在其中，明正统三年(1438)，造大通桥闸，俗称“大通闸”，成为通惠河的终点码头，积水潭码头废弃。从西直门北侧至今新街口北边的水域则被填成陆地，有的建为居民区，有的修成道路。明嘉靖三十九年(1560)成书的《京师五城坊巷胡同集》中“日中坊”界内出现“新开路”(今为西直门内大街东段)地名。明万历二十一年(1593)刻本出版的《宛署杂记》“日中坊”界内出现了“新街口”，地名(即今新街口北大街和南大街各一段)。清乾隆年间，新街口地段北起今新街口头条，南至今航空胡同。清末，北起城根叫“新街口北街”，南至护国寺大街叫“新街口南街”，

西至北沟沿叫“新街口西街”。民国时期，北和西的地段未变，南面延至今前车胡同。北边改叫新街口北大街，南面改叫新街口南大街，西边改叫新街口西大街。20世纪50年代初，新街口北大街北边的内城北城墙拆了个“豁口”，并在豁口外修建柏油路。1965年，全市整顿地名时，新街口西大街并入西直门内大街。从新街口豁口外至北三环中路，命名为新街口外大街。东起德胜门内大街，西至新街口北大街蒋养房胡同，改称新街口东街。正觉胡同东起棉花胡同，西至新街口南大街。明代称“正觉寺胡同”，因正觉寺在此胡同而得名，后沿用，亦俗称“正觉寺”，1965年定今名。正觉寺原名“正法寺”，始建于明成化十一年(1475)，在清乾隆二十年(1755)改称“正觉寺”。小杨家胡同原叫“小羊圈胡同”，著名作家老舍就出生在小杨家胡同8号北房三间中东头的一间。宝产胡同1965年北京街道名称易名之前，叫“宝禅寺胡同”(因胡同中有一座元代古刹宝禅寺而得名)。该寺始建于元至大元年(1308)，后来逐渐荒废。明成化六年(1470)复建，并改名为“宝禅寺”。西四北头条到北八条北京保存最为古老、胡同四合院形制最为规范的历史文化保护街区。始建于元初，是元大都“鸣玉坊”的主体部分。明仍沿之，清属正红旗。8条胡同宽4“米不等，于1965年改今名。西四北头条，全长600米，明清时称“驴肉胡同”。1911年后以谐音改称“礼路胡同”，1965年并入南井儿胡同。因是西四北大街西侧由南向北的第一条胡同，故改今名。西四北二条，全长595米，与新成胡同相交。明正德年间威武大将军府在此，后人讹为西元帅府，故称此街为西帅府胡同。清代称“帅府胡同”。西四北三条，全长527米，与小绒线胡同相交。明代称“箔

子胡同”。清代称“甗子胡同”、“报子胡同”。胡同内3号院原为明建隆长寺，今尚存山门、残殿和诗碑。39号院为著名京剧表演艺术家程砚秋故居。程砚秋从1937年起直到逝世前在此居住。程砚秋(1904--1958)，满族，京剧四大名旦之一，创立出风格独特的“程派”。隆长寺和程砚秋故居均为北京市文物保护单位。

西四北四条，全长503米。明代称“熟皮胡同”，因当时有熟皮作坊在此而得名。熟制皮料制作时臭气四溢，因此又称“臭皮胡同”。1911年后以谐音改称“受壁胡同”。

西四北五条，全长498米。明代称“石老娘胡同”，产婆旧时称“老娘”，因有姓产婆居此而得名。

西四北六条，全长495米。明代称“燕山卫胡同”，因燕山前卫衙署在此而得名。清代称“卫衣胡同”、“卫儿胡同”或“魏儿胡同”。1911年后为与南草厂(今南草厂街)东侧的北魏胡同相别，改称“南卫胡同”、“南魏胡同”或“南魏儿胡同”。

西四北七条，全长430米。明代称“泰宁侯胡同”，因泰宁侯陈洼及其后裔居此而得名。清代为避讳道光皇帝曼宁的“宁”字，改称“泰安侯胡同”，亦称“太安侯胡同”。

西四北八条，全长424米，与南兴胡同相交。明代称“武安侯胡同”，因武安侯郑亨及其后裔居此而得名。清代讹为五王侯，1911年后又演化为武王侯。隆长寺在西四北三条胡同3号。明万历四十五年(1617)建，清乾隆二十一年(1756)重修。寺坐北朝南，石门额上书“圣祚隆长寺”。

砖塔胡同因胡同东口青砖塔而得名，是保存完整的元代胡同，也是北京历史最悠久的胡同。青砖塔是万松行秀禅师的墓塔，又称“万松老人塔”。万松行秀是金元之际的高僧，俗姓蔡，山西运城人。清乾隆十八年(1753)对塔进行修葺，由7级加高为9级。1927年重修

，并于东开辟一门，额曰“万松老人塔”。鲁迅和张恨水曾在此胡同附近居住。1923年，鲁迅迁居到砖塔胡同61号(今82号)，在这里居住了近10个月，创作了小说《祝福》、《在酒楼上》、《幸福的家庭》和《肥皂》以及《中国小说史略》。1946年，张恨水从南京来到北平，买下了一所有30多间房子的大宅，正门在北沟沿，后门在砖塔胡同西口。1949年，张恨水突患脑溢血不能写作，失掉了经济来源，于是卖掉北沟沿的大宅，迁到砖塔胡同43号(今83号)的一所小院中，直至病故。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com