

导游传说典故：老北京五大“镇物” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/635/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E4_BC_A0_E8_c34_635561.htm 明清时，北京城出现了五大镇物，当时按道家金、木、水、火、土五行相生相克的理论，在北京的东、西、南、北、中五个方位设置了五个镇物，用来震慑妖魔，以确保京城安全。东方属木，镇物是广渠门外神木厂的金丝楠木；西方属金，镇物是觉生寺（大钟寺）的大钟；南方属火，镇物是永定门的燕墩；北方属水，镇物是颐和园昆明湖边的铜牛；中央属土，镇物是景山，景山聚土为镇山。南方属火，镇物是永定门的燕墩。燕墩亦名烟墩，在永定门外路西一里许，燕墩在元代初建时为烽火台状的一土台，到了明代嘉靖三十二年修外城时方将燕墩以砖包砌，其墩台是一个下宽上窄的立方体，墩台下部的四面边长皆为14.87米，底部至台顶高19米，顶部各边长13.7米呈正方形。台底部北面左端开一门，两扇门和门框等皆以石为之。从此进，循石阶而上，历45级能从台顶西南角至台上。有一首《燕墩竹枝词》足以证明此墩台为元初建都时之故物。词曰：“沙路迢迢古迹存，石幢卓立号烟墩。大都旧事谁能说？正对当年丽正门。” 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com