

2011年导游考试导游基础知识考点辅导6.1：陶瓷器 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/635/2021\\_2022\\_2011\\_E5\\_B9\\_B4\\_E5\\_AF\\_BC\\_c34\\_635597.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/635/2021_2022_2011_E5_B9_B4_E5_AF_BC_c34_635597.htm)

第六章 中国的风物特产教学目标与要求：1、了解陶瓷器的定义，掌握著名陶瓷器的产地及名称。2、掌握我国著名丝织品的名称、产地，了解其特点。

掌握我国四大名绣的名称、产地、代表作品。3、掌握我国著名雕刻品的名称和产地。4、掌握我国著名漆器及金属工艺品的名称、产地、特点。5、了解我国著名的编织品的产地及名称，掌握工艺画的名称、产地，熟悉内画壶和木版水印画的工艺。

第六章 中国的风物特产中国的风物特产从工艺上划分，大体上可分为陶瓷、织绣、雕刻、编织等等。

第一节 陶瓷器一、陶器1、定义：陶器是用粘土成型、经过700度800度的炉温焙烧、无釉或上釉、作为摆设工艺品或生活日用品的器皿。2、名品：（1）宜兴紫砂陶：有“天下神品”之称。有很强的吸附力，泡茶数日仍能保持茶香，耐热性能好，传热慢。可作茶具、花盆。（2）洛阳唐三彩：可作雕塑工艺品及日常生活用品。（3）钦州坭兴陶：耐酸碱腐蚀，具有良好的透水性，可作茶具、花盆。（4）淄博美术陶：名品有“雨点釉”、“茶叶末釉”等。其中，“雨点釉”被称为“中国之奇、陶瓷之谜”，在日本被称为“天目釉”，是日本茶道使用的精品。（5）东营黑陶：具有很高的观赏价值和使用价值。

二、瓷器1、定义：瓷器是在陶器的基础上制成的器皿，它以高岭土作为胎料，经过1200度以上的炉温焙烧而成。2、名品：（1）景德镇瓷器：具有“白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”四大特点；青花瓷、青花玲珑瓷、粉彩瓷和薄胎瓷是

景德镇的四大传统名瓷。它与北京雕漆、湖南的湘绣并称为“中国工艺美术三长”。（2）醴陵釉下彩瓷：餐具日用瓷，被誉为“东方艺术的精华”。（3）德化白瓷：有“中国白”之称，是我国著名的出口工艺品。（4）龙泉青瓷：具有青如玉、明如镜、声如磬的特点。（5）绍兴越瓷：著名的有“变色釉瓷器”。

3、我国三大瓷都：江西景德镇、湖南醴陵、福建德化

小编推荐：[导游资格考试基础知识模拟试题及答案汇总](#)[#333333](#)> [导游考试导游基础知识习题集汇总](#)[#333333](#)> [导游考试全国导游基础知识章节复习汇总](#) 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)