

导游实务第六章习题：中国的风物特产 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/635/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E5_AE_9E_E5_c34_635723.htm

第六章 中国的风物特产

一、填空题

- 1、我国素有“（ ）”之称。（ ）是我国陶瓷制作工艺的鼎盛时期。
- 2、宜兴紫砂陶是用一种（ ）、（ ）的特殊陶土制成，它创始于（ ），有“（ ）”之称。
- 3、唐三彩主要以（ ）、（ ）、褐三色为基本釉色。特别是（ ）制品，以其生动逼真、（ ）、（ ）、（ ）、色彩瑰丽的造型和技艺享誉中外。
- 4、（ ）被称为“中国之奇、（ ）”，是日本茶道作用的（ ）。
- 5、（ ）被誉为“东方艺术的精华”。
- 6、中国的丝织工艺品具有：质地柔软、（ ）、富有光泽，而被称为（ ）。
- 7、三国时期的（ ）是我国第一个见于（ ）的刺绣家，曾有（ ）之誉。
- 8、（ ）的储量、产量和质量均居全国第一。（ ）被誉为“珊瑚之乡”。
- 9、寿山石分为（ ）、（ ）、（ ），最名贵的是（ ），故有（ ）之说。也被誉为“印石之王”。
- 10、我国第一件水胆玛瑙作品（ ），是著名的国宝。
- 11、青田石分为（ ）、（ ）、纹石三大类，以（ ）最为名贵。
- 12、海南椰雕被称为（ ），核雕被誉为（ ），泥塑以天津（ ）彩塑最为著名。
- 13、竹刻品种主要有：（ ）、翻簧、（ ）等，（ ）以上海的最为著名，翻簧竹刻主要产于（ ）。
- 14、荆州地区的（ ）最为有名，牙雕主要产于（ ），辽宁抚顺的（ ）有“煤玉”之称，作出来的雕刻作品色泽乌黑、（ ）、材质细腻、（ ）、风格独特。
- 15、浙江东阳被誉为（ ）、（ ）。
- 16、（ ）素有“水竹之乡”的美称，（ ）被称为“草帽之乡”。
- 17、软木画具有“（ ）、尽在一

框中”的艺术效果，被誉为“（ ）、立体的画”。二、单项选择题

1、绍兴越瓷最著名的是（ ）A、青瓷B、变色釉瓷器C、青花瓷D、粉彩瓷

2、（ ）为和田玉中最佳品。A、墨玉B、白玉C、羊脂玉D、蛇纹玉

3、浙江省东阳被称为（ ）A、玉器之乡B、木雕之乡C、竹编之乡D、水晶之乡

4、（ ）被誉为“真正的中国民族艺术”。A、天水漆器B、四川漆器C、北京漆器D、福州脱胎漆器

5、被誉为“蜀中之宝”的是（ ）A、天水漆器B、四川漆器C、成才漆器D、广元漆器

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com