

江苏2011年导游现场考试：无锡市情简介 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/636/2021_2022__E6_B1_9F_E8_8B_8F2011_c34_636104.htm 无锡概况 无锡，是太湖之畔的一颗璀璨的明珠。正是它的亲切、实在、婉约，吸引很多的游客来到无锡，来了解它，来亲近它。环顾这座已有三千多年历史的文化名城，那一份秀美温情，那一份雄浑大气，让人不知不觉之中呼吸到了“富足闲适的气味”，它历史悠久又不乏活力，务实又不乏精明。无锡位于中国经济最发达的长江三角洲地区，东距上海128公里，南濒太湖，与浙江相邻，西离南京183公里，北依长江，境内有35公里的长江黄金水道岸线。下辖江阴、宜兴2个县级市和崇安区、南长区、北塘区、锡山区、惠山区、滨湖区、新区7个区，全市总面积4788平方公里。全市总人口464.2万，市区人口237.42万，是中国重要的经济城市、区域性的交通枢纽和著名的风景旅游胜地，也是中国首批优秀旅游城市之一。不少人困惑，这个城市为什么叫“无锡”？答案不止一个。据历史记载，约公元前224年在无锡西郊的锡山脚下曾挖出一块石碑上刻有文字：“有锡兵，天下争；无锡宁，天下清。”在古代，人们把锡和铜合炼以铸兵器。据传无锡的锡山在周秦期间盛产锡矿，至汉初采尽。这个地方就取名“无锡”，以求太平。无锡是一座有深厚历史文化底蕴的江南名城。3000多年前，吴文化在此发祥。周太王之子泰伯、仲雍为了避让王位，千里迢迢离开关中故地南奔到长江下游的荆蛮梅里（今无锡梅村镇）。当地土著人断发文身，泰伯、仲雍也学着文身，在身上勾画鱼、龙，并且断发，与当地人的融为一体。他们睦亲和众，筑城

立国，自号勾吴，兴水利，事农桑，开教化，“数年之间，民人殷富”。又以“三让天下”的高风，成为“至德名邦”，促进了中原文化与江南文化的融合，开创了吴文化。此后，13代吴国君主相延，青铜铸剑，青瓷塑品，缣丝织绸，吴歌传唱，古吴文化成为无锡灿烂的一页。今天，无锡人“尚德、务实、和谐、奋进”的精神也不能不说是三千年来的一脉相承。吴越春秋在民间流传最广的是“范蠡和西施”的故事。范蠡是一个深谋远虑、知己知人的智者，他知道进退存亡的道理而能立于不败之地。与吴国的伍子胥、越国的文种“鸟尽弓藏，兔死狗烹”的结局相比，范蠡则是另一种命运。他与越王勾践深谋二十二年(自公元前494年至公元前473年)，卧薪尝胆，发奋图强，灭吴雪会稽之耻。而在勾践称霸，越国强大，范蠡拜为上将军之后，却能急流勇退。范蠡携西施归隐无锡太湖山水之间，著《养鱼经》，教民养鱼，转泥制陶，经商贸易，这种殖民生财的理念，对无锡高扬起经济开拓的风帆产生深远的影响。隋代京杭大运河开通后，无锡成为南北水运必经之道，“商旅往返，船乘不绝”。明清以来，成为江南漕粮集中之地，户户植桑麻，家家弄机杼，手工业的兴起，无锡一跃成为闻名全国的米市、丝都和布码头，工商繁盛，富甲东南。上世纪二三十年代，无锡民族工商业崛起，使无锡一跃而为全国居上海、天津和广州之后与武汉并列的第三大工业城市，被誉为“小上海”。无锡成为民族工商业的发祥地。1895年，代表封建官僚资本的清朝无锡道员杨宗濂、杨宗瀚在无锡东门外兴隆桥办起了业勤纱厂，在运河边竖起了第一个烟囱，轰隆隆的机器声划破了锡城上空的寂静。杨氏兄弟创办民族工业，以“工商立国”为旨，

为无锡经济近代化拉开了序幕，也是中国近代最早的民族工业企业；半官半民资本的代表薛南溟、薛寿萱，创办了永泰丝厂，凭着“金双鹿”品牌走向国际，因此摘取了“丝业大王”的桂冠。薛南溟受父亲薛福成“实业救国”的理念驱使，决心回乡办实业，他用父亲资本主义的工商思想来充实自己，并付诸实践。这个半官半民的资本实业不仅走向全国，而且走向了世界，向世界展示吴文化中工商文化所蕴含的开放性和独特性，以及深藏其中的民族精神；民间资本的代表荣宗敬、荣德生为国人皆知的“棉纱大王”和“面粉大王”。荣德生先生15岁就到上海通顺钱庄学习，26岁起投资办实业，后来成为全国最大的民族资本集团，蜚声海内外，居六大集团之首。荣德生先生始终没有忘记自己“以善济世，造福桑梓”的宗旨。他在兴办实业之余，热心社会公益事业，办学校，造园林，修桥铺路。其务实的思想推动了无锡工商业快速发展，无锡成了中国民族资本主义的摇篮，孕育了一批民族资本家。无锡人的务实为无锡带来了经济发展和城市发展，上世纪七八十年代，无锡凭借扎实的工业基础，乡镇企业异军突起，推动了农村工业化、城乡一体化的进展，为农民找到了富裕之路，并依托乡镇企业强大的内在动力和灵活的经营机制，率先创造了坚持共同致富的苏南模式。无锡是发展“乡镇企业”的领军先驱、当代乡镇工业的发源地。创新型经济方兴未艾，无锡正在快速成为科技创业家成长的热土。进入新世纪，无锡经济发展进入了新的发展阶段。出现了以法尔胜为代表的技术创新和以尚德为代表的科技创业的成功典型，逐步展现了创新型经济城市的发展格局。无锡人文荟萃，才俊辈出，为中华民族的繁荣昌盛立下不朽的功

勋！唐有一代名相、悯农诗人李绅，宋有抗金名相李纲，明代有东林党人顾宪成、高攀龙，地理学家徐霞客，清代有思想家、外交家薛福成，近代有科学家徐寿、华蘅芳，工商业巨子荣宗敬、荣德生等。到了现、当代，无锡各类人才群星灿烂。革命家秦邦宪、王昆仑、陆定一，经济学家陈翰笙、孙冶方、薛暮桥，国学大师钱钟书、钱穆，教育家唐文治、顾毓、蒋南翔，科学家周培源、钱伟长，画家徐悲鸿、钱松、吴冠中等，音乐家华彦钧(阿炳)、刘天华等。值得无锡人骄傲的是，目前全国1200多位两院院士中，无锡籍的就有68位，全国平均100多万人中有一位院士，无锡则每6万多人中就出一位院士，可谓“院士之乡”。无锡，这座拥有千年文明、百年工商的城市，始终在用行动表明这里创造文明、创造财富、盛产院士，还盛产美景。无锡山水文化丰富，有名山、名湖、名河、名泉、名洞、名园等，历来是旅游胜地。三万六千顷太湖，在无锡展现出最美的丰姿。在画家的眼中，太湖淡淡的云，淡淡的水，飞扬的风帆，皎洁的明月，是一幅出色的中国水墨画；在诗人的眼中，“太湖佳绝处，毕竟在鼋头”，无锡有太湖山水最佳的组合。无锡的美景是立体的，无锡的旅游是多元的。在这里，你可以走进泰伯古庙、鸿山古墓、梅村庙会……，探访吴文化的源头，寻根天下吴氏华裔宗亲。泉石幽美的山野中藏着无锡千年的文化底蕴，如江南第一山惠山、天下第二泉、寄畅园、惠山寺、二泉书院、古祠堂群、泥人街。苏东坡“独携天上小团月，来试人间第二泉”，二泉水，配以阳羨茶、紫砂壶为中国茶文化的经典。无锡的山水园林是一曲二胡、一首咏叹调，永远荡漾着《二泉映月》的优美旋律。寄畅园的美在于古朴清幽，

青山绿水，清泉幽谷，野趣横生；蠡园的美在于曲折有味，看不尽江南水乡的旖旎风光；鼋头渚的美在于秀丽刚劲，包揽太湖山水天地之大观；梅园的美在于香雪成海，“为天下布芳馨”，可陶冶情操，涤荡心绪；锡惠公园的美在于千古流芳，一曲《二泉映月》，如泣如诉，更使二泉美名远播天下。吴文化中勇于创新的精神一旦被发挥极致时，相信每个人都会对被戏称为“小无锡”的这座城市刮目相看，当央视无锡影视基地三国水浒景区、灵山胜境成为全国5A级景区的时候，无锡人无不为此骄傲呐喊。无锡有许多都市旅游的文化精品。穿城而过的古运河是道流光溢彩的风景区，薛福成故居钱钟书故居、秦邦宪故居、阿炳故居、顾毓故居等串起了无锡百年人文的辉煌。在东林书院，读一读“风声雨声读书声声入耳，家事国事天下事事事关心”楹联，可以感悟中国文化史上重要的一章。无锡注重旅游者的参与，构筑了多元的旅游休闲平台，湖上飞艇、沙滩排球、休闲垂钓、环太湖骑车游、中视影城影视作品拍摄参观，走访运河边的古窑、霞客故居、华西村、宜兴竹海、陶都紫砂厂、紫砂村……新异的特色令游客流连忘返。江南的山水总是让人觉得人文化和生活化的，是诗意安居的最佳之所。2009年的无锡春风满面，成为江苏省首个森林城市。“禅噪林愈静，鸟鸣山更幽”作为一座美丽的山水城市，一座适宜人居住的休闲城市无锡，向人们展示着江南水乡的富饶和太湖明珠的文化底蕴。相关推荐：2011年江苏省导游资格考试报名简章及注意事项 报考指南：2011年导游人员资格考试报考完全指南 2011年导游人员资格考试报名方式汇总 专题推荐：2011年导游资格考试备考专题 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详

细请访问 www.100test.com