

GMAT考试issue范文提纲(22) PDF转换可能丢失图片或格式, 建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/637/2021_2022_GMAT_E8_80_83_E8_AF_95_c89_637862.htm "The video camera provides such an accurate and convincing record of contemporary life that it has become a more important form of documentation than written records." 观点: 觉得上面的话说得太随意了, 要具体问题具体分析, 不能一概而论。首先承认, 摄像机真实的记录现实生活。(人们可以知道过去发生事情的每个细节minutias, 表情, 动作movement用摄像机记录婚礼, 可是使夫妻很多年后仍找回当初的感觉) 但是不能因此就说影像资料比文字资料重要, 要分情况讨论。在现场感比较强的场景(scene great visual impact), 影像资料更加震撼。比如911事件中镜头记录下的飞机撞大楼(world trade center), 人带来的冲击是任何文字无法带来的, 人们对恐怖分子厌恶(Anti-terrorism)的情绪也到达历史高度。但是涉及人物心理和思想的东西, 摄像机是无法代替文字的。(就好像电视取代不了报纸一样。人类思想的精华都是用文字传承下来的.用摄像机阐述形而上学(metaphysics)就像让一个刚会说话的孩子去当教授一样不可能。因为抽象的东西在生活中根本是看不见的。而且这两者的经济成本不同, 所以大多数时候还是用文字记录的。(用摄像机你要有磁带, 这次都要钱, 而纸和笔很便宜, 经济上面不允许我们都用摄像机。而且我们不可能一直带着摄像机, 但是我们可以随身带笔, 随时都可以记录。这些特性都决定了在文件记载方面还是文字占多数。感谢摄像机使生活更加丰富, 但是我们要看到各有各得优势, 不能没有条件的直接说那个更重要

。 相关推荐：#0000ff>GMAT考试issue范文提纲（20）
#0000ff>GMAT考试issue范文提纲（19）#0000ff>GMAT考
试issue范文提纲（18）100Test 下载频道开通，各类考试题目
直接下载。详细请访问 www.100test.com