

趣味作文：猴年话猴联 高考 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/639/2021\\_2022\\_\\_E8\\_B6\\_A3\\_E5\\_91\\_B3\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c65\\_639857.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/639/2021_2022__E8_B6_A3_E5_91_B3_E4_BD_9C_E6_c65_639857.htm) 明孝宗时官拜文渊大学士的丘浚，小时候家道贫穷。有一次，在邻居家菜园边上玩耍，眼盯着菜园里红通通的长熟的番茄，馋得直流口水，便想摘几个尝尝。可是，看菜园的老伯伯正在菜园里挥舞着锄头挖树根，他只得另想办法。聪明调皮的丘浚想了半天，便找根一头带钩的树枝，悄悄地伸到篱笆缝里去钩番茄。这情景，早就被看园的老伯伯看见了，他想故意逗逗这个小调皮。于是，一把抓住了树枝，隔着篱笆说：“你这个孩子，想吃番茄了，干吗要这样，我出个上联你来对，如果能对上，管你进园吃个够，要不嘛，可别怪我不客气！”小丘浚听了，急忙叫老伯伯快出对联。老伯伯笑着说：猴孙子，拿棍子，伸进篱子钩茄子乍一听，这出句很简单，但真正对起来，也不大容易，这13个字，把小丘浚的行动全概括了，而且每个名词都以“子”字作尾，别具一格。丘浚听了，瞧瞧老伯伯，眼睛一眨，对句便脱口而出：伯爹头，扛锄头，走到田头挖树头“好！”老伯伯听了以后，连声夸赞，马上打开菜园的门，让丘浚吃了个饱，并且告诉他，以后馋了就来吃，不必再偷了。明代有位布政使陆容，字文量，文思机敏，出言幽默，又长得满脸胡须，更让人觉得滑稽。他有个好朋友叫陈震，字启东，官为教授之职，其人脱发，头上几乎没有什么头发。有一次，两人见面，互相端详，陆容突然大笑不止，说：陈教授数茎头发，无计可施以“法”谐音“发”，江浙一带“施”与“梳”发音也近，意思便成了“无计可

梳”（没有办法梳头）。因为两人经常互相开玩笑，陈震也没有客气，说：陆大人满面髭髯，何须如此也是利用“胡须”与“何须”的近音。陆容接着又说道：两猿截木山中，这猴子也会对锯（句）陈震听了想道：秃头也好，连鬃胡子也罢，都是人类。这一下，把我比作猴子，用“对锯”来谐音“对句”糟塌我。我也来个逐步升级。于是，向陆容一拱手：“我也有一对句，只是怕冒犯大人。”陆容一挥手：“反正是玩笑，但说无妨。”陈震一字一字地说出：匹马陷身泥内，此畜生怎得出蹄（题）说完，陈震与陆容二人拍着巴掌大笑不止。有一天，宋文甫和几个学童在一家姓董的客店里投宿，见客店门面上写了一个斗大的“董”字，他马上触目生情，心里想起一句趣联：二董卧床，西董翻身东董动几个同学为了能对上这个联句，晚上都睡不着觉，翻来覆去地想，“董动董动”地念叨，可是，一个人也没能对上，最后，还是宋文甫自己对出了下句：两猴爬树，前猴喘气后猴此联巧妙地将“董”、“猴”二字的平上去入四声联成一体，形成一个主谓词组“董动”“猴（h u）”和象声词“东董动”、“后猴”，以表达不同的动作和意思。这么复杂的妙联，宋文甫都能对上来，确实是不简单的。有一位生员结婚，新婚之夜，当地众生员都来闹动房，想捉弄一番新娘。这新娘才貌双全，看出了这些人的心思，就抢先说道：“诸君前来，十分感谢。各位是文人，不可无雅兴。我想出一上联，劳各位来对。倘若对上，便依然在此欢聚；倘若对不上，便请早早散席，各奔东西。不知诸君以为如何？”众生员听说对对子，便齐声说：“此法甚好！”这时，门外正在舞狮子，新娘即景出联：弄子弄狮，一副假头皮，难充真兽这里“

弄子”是名词，指耍狮人。各生员思考了好长时间，对不上来。等了好一会儿，还没人能对，新娘说：“让我来帮你们对一次吧！”说完，对出下联：画工画猴，这等无心腹，枉作生猿（员）众生员听了，满面羞愧，闹洞房的兴致一点也没有了，只好一哄而散。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)