

考场作文资料：俗语典故 高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/639/2021\\_2022\\_\\_E8\\_80\\_83\\_E5\\_9C\\_BA\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c65\\_639954.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/639/2021_2022__E8_80_83_E5_9C_BA_E4_BD_9C_E6_c65_639954.htm) 【素材展示1】齐白石的虾，徐悲鸿的马似乎成为了画界一条不可逾越的高山。

若刻意模仿，必定邯郸学步。但是齐白石之后，又有多少虾随意舞动那一纸清波；徐悲鸿之后，又有多少骏马任意奔驰出一卷平川。我们要做的仅仅只是表现出自己，展现自己的风采。(选自2006年全国卷一高考满分作文《给自己一方天空》) 【所用话题】展现自我(由寓言故事产生的话题之一)

(2006年高考全国卷一作文题) 【素材点拨】文段承上，从反面说理，如果一味效仿，无异于邯郸学步。成语“邯郸学步”出自《庄子#8226.王微传》，是王微在一封书信中首先使用的。据史书记载，王氏家族有不少家族成员精通下围棋，“烂柯”这一典故中的主人公王质必是王氏家族成员的缩影。王微作为王氏家族的成员，对王家世代善弈者应该是知道的。“当局者迷，旁观者清”这则成语，意思是说，当事人容易糊涂，而局外人往往清楚。局的本意就是棋局。考生在此引用这句话，可谓是一语双关，既了悟了禅师所指，也引出了下一句“青青翠竹无非般若，郁郁黄花皆是妙谛。大师，我们和了吧。”可谓一语惊醒梦中人！文章的主题也就不言而喻了。

【素材展示4】一代先贤大禹“三过家门而不入”。从中我们看到了责任，看到了毅力和奉献。因此，我们很容易明白古代劳动人民是凭什么“人定胜天”的。大禹治水，成功当之无愧吧？一代名主刘备“三顾茅庐”，从中我们看到了礼贤下士，以诚待人，也看到了不屈不挠的优秀品

质。因此，我们很容易明白诸葛孔明为何会“鞠躬尽瘁，死而后已”。刘备最终三分天下，谁还能说“不”呢？一代圣人孔子“三人行，必有我师。”从中我们看到了谦虚、好学，看到了教育家崇高的精神境界。因此，我们很容易明白孔子为何能够成为一代文圣，为何千年之后世人仍去祭拜他。孔子名垂千古，也够文化的吧？一个“三”字包罗万象，一个“三”字浓缩了大千世界。（选自湖北高考满分作文《说“三”道“世”》）

**【所用话题】**带“三”词语的联想和感悟（2006年湖北高考作文题）

**【素材点拨】**三段文字，考生每一段都没有离开“三”字，大禹“三过家门而不入”，无私奉献传美名，刘备“三顾茅庐”，委自枉屈成帝业，孔子“三人行，必有我师”谦虚好学作圣人，每一个“三”的背后都有一段佳话，都是一段历史，也都是一方世界。正因着这无数的“三”，才成就了这精美的文章。

**【素材展示5】**读书人是要有点书生意气。或者说，书生意气本来就是指读书人身上透露出来的那种气质。“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”，是读书人追求知识以至完全摒弃一切杂念的意气；“身无分文，心忧天下”，是读书人踌躇满志、豪情万丈的意气；“指点江山，激昂文字，粪土当年万户侯”是读书人高洁孤愤、藐视权贵的意气。（选自2006年湖南卷高考满分作文《谈意气》）

**【所用话题】**谈意气（2006年湖南高考作文题）

**【素材点拨】**古语说“腹有诗书气自华”，文段中考生引用不同的名言诗词阐述书生意气。专心为“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”、忧心似“身无分文，心忧天下”、雄心如“指点江山，激昂文字，粪土当年万户侯”，从不同的侧面反映读书人的意气。当然，就“两耳不闻窗外事，一心只

读圣贤书”一语，也可以用于反面材料中，如死钻书本，对世事人情漠不关心并不可取等等。可视主题不同而加以诠释。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)