

城市规划辅导：深圳城市规划的特色09城市规划师考试 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/640/2021_2022__E5_9F_8E_

[E5_B8_82_E8_A7_84_E5_c61_640661.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/640/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E8_A7_84_E5_c61_640661.htm) 把城市规划师站点加入收藏夹

前段时间，不少市民提出“深圳城市规划太过西化”，并希望有关部门在今后的城市规划中能更注重深圳的传统特色。近日，规划局有关负责人再度向本报记者表示，正在修编的深圳市城市总体规划已将城市特色和遗产保护作为重要组成部分单列一章，并将其大部分内容列为强制性条款。

“是否西化”市民观点不一从市民的反馈中发现，虽然很多市民赞同“深圳看起来太过西化”的观点，但也有不少人认为这个观点过于偏激。据记者总结，市民观点大致可以分为三类。深圳的城市规划太过西化，具有中国传统特色的项目太少了。一名姚先生就告诉记者，与北京、苏州等城市相比，深圳确实缺乏传统特色。北京有胡同、传统小吃、地安门商场，苏州则有大大小小的园林，而深圳虽然高层建筑比比皆是，但几乎千篇一律。深圳只是时尚和现代，离“西化”还差得远。杨小姐对“深圳城市规划和城市建筑过于西化”的观点不甚赞同。她说，可能与北京这些城市相比，深圳的传统特色的确不是非常鲜明，但说深圳“西化”则有点以偏概全了。深圳毕竟是一座新兴城市，也多以年轻人为主，因此显得年轻、时尚、现代，难道“现代化”就等同于“西化”吗？深圳还是凸显了中国传统特色的，锦绣中华、深南大道就是对传统特色的最好诠释！这是市民的另一观点。持该观点的市民认为，深圳著名的深南大道、锦绣中华、园博园等景观都凸显了深圳特色，虽然深南大道两旁高楼鳞次栉比

，但是铺满大道的鲜花就足以表达深圳的中华情怀；锦绣中华就更不用说了，大大的中国结、象征喜庆的鲜艳红色，怎么能和“西化”扯上边？“深圳应建更醒目的地标”深圳的城市风貌算不算过于西化？对此，原深圳市政研究院高级工程师杨桂才认为，深圳的确传统特色不足，不过，这是目前国内大多数城市的通病，并非一家独有。杨工程师表示，深圳的公共建筑，如市民中心、音乐厅、图书馆等建筑都不具备值得称道的特色，虽然锦绣中华的设计加入了一些传统元素，但并未构成城市的特色，不能像丽江等城市给人以鲜明的感官冲击力。不过，杨工程师表示，城市规划和建筑缺乏传统特色并非深圳独有，现在中国的城市都是大同小异，国内的其他大城市如广州、上海等也存在千篇一律、特色不足的问题。据了解，深圳城市开发之初只是按照80万人口的标准规划，几十年发展下来，人口越来越膨胀，现今已突破千万大关。杨工程师说，并非城市规划者和设计者们不想赋予深圳传统文化特色，只是在规划时，城市容量成为首要考虑的因素，没有过多精力顾及传统特色。除了传统特色略显不足，杨工程师还认为深圳可以规划建设一个更具代表性、更醒目的城市建筑。虽然已有了地王大厦等约定俗成的标志性建筑，但深圳今非昔比，能不能出现一个更能代表深圳、更引人瞩目的建筑物呢？加强城市特色或成强制要求在市民甫一提出“深圳是否太过西化”的疑问时，深圳市规划局就作出回应，表示会参考市民意见。近日规划局有关负责人再度向本报记者表示，正在修编的深圳市城市总体规划已将城市特色和遗产保护作为重要组成部分单列一章，并将其大部分内容列为强制性条款。该负责人表示，针对市民提出的一些意

见，规划局将会加强两方面工作，一方面是重视深圳文化遗产的保护，另一方面是加强城市文化的塑造。有效保护文化遗产是强化传统特色的重要方面，有关部门将会保护历史街区及周边地区的整体景观、地方特色民俗和文化内涵，加快历史文化街区和名村的普查和申报，编制保护规划。划定各级文物保护单位文物保护线，将其及周边必要的建设控制地带纳入城市“紫线”管理。按照“原址保护”的原则，根据文物保护法有关规定进行保护，并逐步推进不符合保护控制要求的建筑物的整治、改建或拆除。除了保护，“塑造”同样重要，将打造东门步行街、沙头角中英街、深南大道等特色街区，完善街区绿化、小品及其他配套设施。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com