

雅思A类听写方法迅速提高听力 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/643/2021_2022__E9_9B_85_E6_80_9DA_E7_B1_BB_c4_643211.htm 昨晚刚查到成绩，竟然考了7分，兴奋的不得了，成绩如下：L7.5, R8, W7, S6。受益于网上的各种复习资料、考题预测，以及好多人蹲点summary出来的口语考题，我在此分享一下我的考试经验，以回馈于大家。我06年研究生毕业，那时候英语底子还是蛮好的。毕业以后到了一家外企工作至今，虽然经常发英文的email,经常读公司英文的policy之类的，但是由于经常连续几个月昏天暗地的工作，除了练就了一手好的excel和熬夜的能力，其他的没什么大的长进，尤其是英语的听、写、说。来源

：www.100test 其实英语考试靠的都是平时的基本功，我觉得基本功已经决定了一个人成绩的区间，当然这个区间应该会有至少2分的差距吧。掌握一些技巧、注意一些细节方面，还是能在基础既定的情况下拿稍高一点的分数。我想谈一下听、读、写三个方面需要注意的事项：1) 听力 最直接、且我本人认为最轻易提分的方法就是在誊写答案的时候全部转换成大写。这样你就不用花时间去考虑大小写的问题，也不会出现不经意之间用错了大小写，不然因此丢分实在是太可惜了。考试之前，我参加的辅导班的老师就跟我们说，大小写拿不准的就把全部字母都大写。但是对于拿得准的是不是因此也要全部大写，否则会因为 inconsistent而扣分呢？我参加的两个辅导班的老师给出了不同的答案。就我个人而言，全部大写是很费神、费时间的，而且写出来的单词可能自己都不认识。但是不全部大写又怕被扣分，所以考前我决定不

到迫不得已我不会采用老师的方法。可是到考试现场我才发现，其实后面留的10分钟誊写答案的时间完全够用的，所以我把全部答案都转换成大写了。后来看帖子，有些考生就是因为大小写的错误而郁闷着，而我则幸免了。关于考试机经，考前听力预测还是挺准的，但是我没怎么看（我想看一下机经还是挺有用的，至少可以当成单词书去看。这个是培训班的老师推荐的）。我当时想应该提高基本功才是硬道理，所以我把新概念第四册的全部课文听抄了一遍，听力果然提高很快（对于提高听力基本功，听抄是最好的方法，当然我是指不仅为了应试）。不过我对剑4~7却没那么下功夫，除了剑7全部做了一遍，其他的没怎么做，这也是我不足的地方。后来有一高人分享经验，她说她把剑1~7全部仔细听了一遍（跟考试的语速、语调、考试范围一样，所以比我练习新概念更有的放矢），而且用的是mediaplayer（大概说的是这个，大家可以百度一下）播放的。那个软件可以选择快速播放，快的听习惯了，就会觉得考试的语速很慢，自然效果很好。我试了一下那个软件，倒没觉得快速播放真的把速度提高了，我在怀疑我是不是还没掌握使用方法。

2) 阅读 我个人觉得，上辅导班最受益(应试能力的提高)的就是阅读的方法-当然应该仅限于雅思考试-就是，做阅读题要有先后顺序。True/False/Not given题是按照文章段落顺序来的，而且通常在文章比较靠前的位置吧，所以要先做，这个方法是在辅导班学到的，我个人觉得很管用。但是老师的另外一个技巧我倒没怎么受益。那个辅导老师一直强调阅读不要横着看，要竖着看文章，只要skim，不用理解文章的意思也能考高分(因为雅思阅读都是同义转换，所以只要看到同义词就可以选出答

案)。我个人觉得，如果做阅读没有看懂这篇文章，始终觉得不踏实，而且其实只要快速阅读，也是可以在规定的时间内既把文章读懂，也把完全部题目做完的，关键就是要先看问题、再读文章，而且要先做True/False/Not given题，其他的比如List of Heading题、填空题很容易定位段落。我曾经尝试过按顺序做题，发现经常是第一道做完了以后，做True/False/Not given题还需要把之前读过的段落再读一遍，很浪费时间。其他的就是考同义转化，只要英语功底可以，也不用特意准备了。

3) 写作 我写作考了7分应该是靠运气吧，我感觉我的文章跟人家8分作文有着天壤之别(当然7分范文我还是能挑出很多毛病的，感觉读的很chinglish, 逻辑上也差了那么一点)。写作应该把思路写清晰，段落层次分明，这个很容易做到，只要稍加练习。字数千万不能比要求的少，最好的小作文180、大作文280-300（要求分别是150和250）。套用模板不要过多，最好只是各段落的架子、段落连接词，不然很容易得低分。之前一个一起读辅导班的同学，她说她之前上的辅导班，老师给了40篇范文，说只要背会了就能得高分。她很刻苦都背了下来，而且她也对自己写的文章很满意，结果只得了4分。还有就是要先写大作文，后写小作文，因为小作文占得分数比例较小，即使小作文写得特别好，对整体的分数也太高不了多少。而大作文如果写不好则满盘皆输。

6月26号的考试小作文考了地图题，这是所有雅思网站和老师都没想到的。所以有烤鸭在6月26号考后的经验分享里面留言，说预测好犀利呀之类的，哈哈。大作文题目也是怪怪的，其实我当时没什么思路，我觉得国际旅行怎么会使人们prejudiced呢，我坚决不相信会有这样的事情发生，所以分

析原因的时候感觉理由不是很充分，不过段落还是分得很清楚，大概是四段吧，第一段大体介绍背景并引出问题，并在第一段的最后一段话中写“ Ill elaborate the underlying reasons and propose related solutions in the essay ” - （大概是这么写的就不清了，我看范文好多都是这样写的），感觉跟后面三段很呼应，中间两端分析原因，后一段写解决方法，字数刚好填满答题纸。段落之间的连结也是看了辅导书，有很多套话，只要背一背就能写出一个很好的轮廓。需要注意的是： a.小作文不能出现自己的观点、喜好之类的，只要客观的描述给定的图表，这个很关键，至少我在上辅导班之前不知道这一点。剑桥系列有一个小作文的line graph是讲述中国的教师人数，除了文化大革命的时候有下降，之后一直都是攀升的。在知道只一点之前，我很可能在这个小作文的末段会感慨一下，这真是个可喜的变化！但是小作文千万不能这么写。 b.大作文不要用缩写，比如不能写Its而要写It is，因为雅思考试会认为缩写是informal的语言，当然名词所有格不算。 c.还有就是上面说到的先写大作文、后写小作文，时间分配大概是40：20,字数分别是280和180，除了段落连接词以外少用模板。

4）口语 我口语成绩很低(L7.5, R8, W7, S6),在这里我也没什么资格去谈经验，总之应该要靠多练习吧。我考试之前基本上没怎么练，而且考试那天去了笔试的地方，一直等到考前10分钟，幸好有人提醒我，我才慌慌张张的跑到了口语考试楼，心里觉得那个不顺利呀。那个口语女老师还好，发音还挺清晰，只是面无表情。我只有一个问题没听清，让她重复了一遍。口语考试那天是我阴历的生日。考试结束以后，我感觉自己考的很差劲，反而觉得什么都不在乎了。我起身

时跟她说，今天是我的生日，她看了我身份证时间不符，还很疑惑，我跟她解释是阴历不是阳历。我还说，其实我是因为走错考场才迟到的。反而说这些跟考试无关的话题很流利。我第二部分考的是描述一个外国名人，第三部分就此展开，谈一下专靠名人能否解决世界性的问题，还有名人有多大的影响，名人为什么会有那么大的影响。其实即使让我用汉语说，我也没什么可说的。对于成绩低我分析了一下原因，觉得主要还是自己对生活的观察不够细致，平时积累不多，本身就没什么观点，更别说用非母语去表达了。讲一个事物要从哪几个方面去说，按照什么顺序去说才能给对方讲清楚并留下深刻的印象，这本身是一个人素质和能力的问题，我应该从基础上去提高。口语，跟笔试时间有一天半的间隔，所以这期间我在这个网站上看了好多考生蹲点的考题，受益颇多。所以我今天才怀着一颗感恩的心来跟大家分享一下我个人的经验。相信对今后的考试也会很有帮助。我记得当时有个烤鸭发了50多个题目，真是很辛苦，深表感谢！！！呵呵，我好像把我自己知道的倾囊而出了，当然上述经验都是辅导班老师传授的。相关推荐：[#0000ff>雅思听力阅读双8分经验谈：注重细节](#) [#0000ff>把握雅思考试黄金时间：四个月复习达成6.5分](#) [100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。](#)详细请访问 www.100test.com test