

中考建国60周年主题阅读指导7：美文与杂文 中考考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/643/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E5\\_BB\\_BA\\_E5\\_c64\\_643656.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/643/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E5_BB_BA_E5_c64_643656.htm)

美文与杂文余光中  
台湾的散文不但名家辈出，一般的水准也不算低，可是某些习见的散文选集，尤其是近来的年度散文选，并不能充分表现这种文体的多元生命。习见的散文选集所收的，几乎尽是抒情写景之类的美文小品，一来读者众多，可保销路；二来体例单纯，便于编辑。其中当然也有不少足以传世的佳作，可是搜罗的范围既限于“纯散文”，就不免错过了广义散文的隽品。长此以往，只怕我们的散文会走上美文的窄路，而一般读者对散文的看法也有失通达。所谓美文，是指不带实用目的专供直觉观赏的作品。反之，带有实用目的之写作，例如新闻、公文、论述之类，或可笼统称为杂文。美文重感性，长于抒情，由作家来写。杂文重知性，长于达意，凡知识分子都可以执笔。不过两者并非截然可分，因为杂文写好了，可以当美文来欣赏，而美文也往往为实用目的而作。且以《古文观止》为例。全书十二卷，前五卷几乎清一色是历史著作，选自《左传》《战国策》《史记》等书。第六卷的汉文性质颇杂，多为诏策章表之类的应用文字。从第七卷起才有类似今日所谓散文小品的美文，如《归去来辞》与《北山移文》，但是仍有《谏太宗十思疏》与《为徐敬业讨武空檄》一类的公文。后面的五卷，从唐文到明文，也都是美文和杂文并列。再以《昭明文选》为例。这部更古老的文学选集，前半部是诗赋，可谓美文，后半部却是公文、书信、论述、碑诔之类，全属杂文。由此可见我国的散文传统非但不

排斥杂文，还颇表重视。杂文是为解决问题、沟通社会而产生的作品，只要作者有真挚的感情、深刻的思想，而又善以文字来表达，往往也能写出动人的美文。诸葛亮写《出师表》，原本无意于抒情或唯美，却因为情真意切，竟把奏议的公文写成了千古的至文。单从《古文观止》所选作品来看，也见得出唐宋散文的八位大师都兼擅杂文，所以才言之有物。杜牧虽以《阿房宫赋》闻名，其实他的《樊川文集》里，最多的还是论政论兵之文和铭序书表之作。而《阿房宫赋》虽然声调悦耳，形象醒目，不折不扣是一篇抒情的美文，其末段从“灭六国者”起，却由感性转入知性，逻辑的气势利如破竹，竟有论史论政之概。条理分明、文字整洁、声调铿锵、形象生动，一篇杂文如果做到了这四点，尽管通篇不涉柔情美景，仍可当作美文来击节叹赏。逻辑的饱满张力，只要加上一点感情和想象，同样能满足我们的美感。《过秦论》给我的兴奋，远非二三流的美文所及。《读孟尝君传》寥寥九十个字，比香港报纸上最短的专栏杂文还要短，但是文气流转，逻辑圆满，用五个“士”和三个“鸡鸣狗盗”造成对比的张力：这种知性之美，绝不比感性之美逊色。庄子和孟子无意做散文家，在散文史上却举足轻重。散文的佳作不限于美文，不妨也向哲学、史学甚至科学著作里去探寻。例如布朗所编的《现代散文选》里，便有《眼球的奇观》这样的科学妙品。把散文限制在美文里，是散文的窄化而非纯化。散文的读者、作者、编者，不妨看开些。（选自余光中《左手的掌纹》，江苏文艺出版社）赏析品味对于美文小品独占市场的现象，人们似乎已是司空见惯。然而作为散文中的一种，“美文”的大肆流行，其实对散文是一种窄化而非

纯化，不利于散文的发展。针对这种现象，作者力图在文中梳理散文、美文与杂文三者之间的关系。作者先从写作目的、情感表达方式乃至作者身份几个方面对美文与杂文进行区别。接着，作者通过列举分析《古文观止》《昭明文选》等古籍经典，指出杂文在散文传统史中颇受重视。有区别就有联系，在作者眼中，杂文与美文“两者并非截然可分，因为杂文写好了，可以当美文来欣赏，而美文也往往为实用目的而作”。接着作者阐说杂文如何成为美文，总结出“条理分明、文字整洁、声调铿锵、形象生动”“逻辑的饱满张力，只要加上一点感情和想象，同样能满足我们的美感”，从而达到提倡杂文写作和阅读的目的。文章条理清晰，言简意赅。写作借鉴行文结构脉络清晰，重点突出。既是比较美文与杂文，作者就从两者的区别与联系入手，文章自然也分为两个部分。但从笔墨着重点而言，作者并没有等同对待，而是着重表述杂文如何成为美文，突出两者的联系，从而达到提倡杂文写作和阅读的目的。我们在写这类议论性的散文时，不妨多学习作者这种主次分明的思维方式，不要眉毛胡子一把抓。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)