2009年教育硕士心理学第一节感觉与知觉的概述教育硕士考 试 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文 https://www.100test.com/kao\_ti2020/643/2021\_2022\_2009\_E5\_B9\_ B4 E6 95 99 c76 643060.htm 感觉的分类 1. 从刺激的来源来 分,可分为外受感觉、内受感觉和本受感觉。外受感觉接受 身体外部的刺激,反映外界事物的个别属性。内受感觉是人 对机体内的刺激即身体内脏器官的不同状态的反映。本受感 觉是对机体位置、运动状态的反映。 2. 从刺激的性质来分 , 感觉又可分为电磁的、机械的、热的、化学的四大类。视 觉是对电磁波(光波)的反映;听觉是对机械振动(声波)的反映 ;温度觉是对热(即温度)的反映;味觉、嗅觉是对化学刺激( 即气味、味道)的反映。 感受野与特征侦察:呈现某种特定刺 激的同时,可记录到感觉神经通路及大脑皮质各水平上单个 神经细胞的放电现象。据此,可揭示该个神经细胞所管辖的 刺激区域。这个区域称为该神经细胞的感受野,而每个神经 细胞的感受野都有其侦察特定特征的功能,所以亦称为特征 侦察器。 现在已发现,视神经节细胞的感受野(即某一视神经 节细胞所管辖的视网膜区域)有两种类似同心圆的典型形式: 一是on-off,即中心对光反应,周围对暗反应;另一是Off-on , 即中心对暗反应, 周围对光反应。 二、知觉的概述 知觉: 人对事物的各种属性、各个部分以及它们之间关系的综合的 整体的直接反映。是个体选择、组织并解释感觉的过程。 知觉的分类: 知觉分类的标准有多种。根据知觉中占主导地位 的分析器活动来划分,可分为视知觉、听知觉、嗅知觉以及 视听知觉、触摸知觉等。 根据知觉对象的空间、时间存在形 式和运动的特性来划分,可分为空间知觉、时间知觉和运动

知觉,百考试题。根据知觉是否观事物符合,可以把它分为 正确的知觉与错觉。 1. 空间知觉 空间知觉是个体对物体空 间特性即形状、深度、方位、大小等的知觉。它可分为形状 知觉、大小知觉、深度知觉和方位知觉。 形状知觉:个体对 物体各部分排列组合的反映。形状知觉主要是靠视觉、触觉 和动觉的协同活动而实现的。 深度知觉:又称距离知觉或立 体知觉,是个体对同一物体的凹凸或对不同物体的远近的反 映。主客观条件及大脑内的整合活动使人产生深度知觉。 方 位知觉:个体对自身或物体所处的位置和方向的反映。方位 知觉有上下、左右、前后三个维度。人对外界事物的方位知 觉是以自己为中心来定位的。人的视觉空间定位主要靠视觉( 即根据对象在视网膜上投像的位置)来定向,触摸觉、平衡觉 、动觉起补充作用。在听觉空间定位中,人的双耳是辨别声 音方位的重要器官,人的头部和身体的运动是判断声音方位 的重要辅助依据。 大小知觉: 个体对物体的空间尺寸的反映 。 2. 时间知觉 时间知觉是个体对客观现象的延续性和顺序 性的反映。听觉、触觉和视觉等感觉器官均参与时间知觉; 与此同时,人的活动内容、情绪状态和态度等都会影响个体 对时间的知觉。 3. 运动知觉 运动知觉是个体对物体空间位 移的反映。它是通过视觉、动觉、平衡觉等多种感觉器官的 协同活动而实现的。运动知觉的产生依赖于许多主客观条件 , 如物体运动的速度、运动物体离观察者的距离、运动知觉 的参照系、观察者自身的静止或运动状态等。 运动知觉分真 动知觉和似动知觉。(1)真动知觉 真动知觉是对物体本身真正 在空间位移的知觉。运动知觉同其他知觉一样,也受多种因 素制约,如运动物体在视网膜上的定位,刺激物的照明和持

续时间,视野中参照点的存在,物体离主体的距离等。(2)似动知觉似动知觉又叫似动运动知觉。两个静态的物体,按一定时间依次呈现,使人觉得是一个动态的物体,即同一个物体从一个位置移动到另一个位置,这种现象叫做似动知觉。4.错觉错觉是对客观事物不正确的知觉。错觉是知觉的一种特殊情况。编辑特别推荐:2009年教育硕士考试教育学3月每日一练汇总 2009年教育硕士考试教育学4月每日一练汇总 轻轻一点,好资料即刻拥有!100Test下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问www.100test.com