

雅思写作点拨：投机取巧不可兼得 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/643/2021\\_2022\\_\\_E9\\_9B\\_85\\_E6\\_80\\_9D\\_E5\\_86\\_99\\_E4\\_c7\\_643935.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/643/2021_2022__E9_9B_85_E6_80_9D_E5_86_99_E4_c7_643935.htm) 雅思写作可不可以取巧

？也可以。雅思写作可不可以既投机又取巧？难！2010年前两个季度的写作题目总体来说难度不大，与2009年下半年基本保持一致，但是考察范围更为广阔，也使得考生在备考中更加难以把握方向，与此同时，在申请留学时分数递交的截止日期步步逼近的同时，很多考生也与最近几个月多次参加考试，但是成绩均不理想，特别是写作等输出型考试，还会出现成绩下滑现象，于是写作高分似乎成为雅思考试中的“水中月”“镜中花”，可是，事实真的如此吗？其实不然。

有理无据，事倍功半写作文没有理由是考生普遍面临的一个问题，这也是雅思教学中一个颇受关注的点，雅思培训的老师们都在研究如何在短时间内给予考生一种规律性思维，在不管遇到任何话题都能够用这种规律性的思维找到理由，进而短期内突破写作无话可说的窘境，这样的方法使得雅思写作教学有了突破性的进展。但是，由于现在雅思考生呈现出低龄化现象，这部分考生人生阅历浅，对各种社会问题缺乏认识，甚至连中文表达都含混不清，即使给了他们分论点，他们也无法将其进行进一步具体化描述，使得分论点得以立足，甚至有些观点让人啼笑皆非。请访问百考试题网

站<http://www.100test.com/> 比如，在谈到养宠物是有利还是有弊时，一些考生甚至说出“养宠物好，因为宠物很好吃”的理由。假定此想法是真实的，那么请举出一些能够说服大家的依据，此外，既为宠物，谁舍得吃呢？其实，在雅思考试

中，理由并无标准，能言之有理，当然更重要的是还要言之有物，就是有很好的观点，可很多考生只是据理自居，不能够给出事实依据，那么言论自然也就泛泛了，此外，再加上观点过于偏激，自然也就事倍功半了。因此，也要提醒各位考生，写雅思作文时，观点不要过于极端，说什么出国读书是因为考不上国内大学，被逼无奈只能出去之类的，要知道，国内大学都考不上，国外的好大学凭什么收你呢？其实考官心里也很清楚，参加考试的都是一些年轻的学生，他们不需要大家给出惊世骇俗的理由，只要规规矩矩的做到四项基本要求即可。而众多考生对于写作单向的得分期望也确实不高，一般6-7分是比较普遍的，更多的考生则把希望寄托在听力、阅读上，只要写作不往下拉分即可，既然如此，何必在考场上煞费苦心呢？有依据并非要指名道姓，“剑桥”后面的范文并没有几篇是特别具体的，那么什么样的依据算是例子呢？记住，只要是论点范围下的都算，比如，题目：出生后什么对人的个性和发展重要？分论点一：教育，那么论据可为胎教、幼儿教育、中学教育、大学教学、社会教育……这些都算例子。但如果你的分论点是“幼儿教育”，那么如果在论据中着重论述“教育”，而不是“幼儿教育”下的诸如幼儿园师资、设施、课程设置之类的，则论据就被认为过于泛泛，而不具说服力了。形过于质，得不偿失模板！模板！每每上写作课，我们似乎都期望通过短短的培训，能够得到一个以不变应万变的万能模板，不管是有形的还是无形的，只要能够实现写作的从无到有，就是成功的！我们姑且承认有这样的期望，雅思考官曾明确指出过，模板是可以接受的，但是没有任何创造性的生搬硬造却是不可取的，换言之

，万能模板是不存在的。甚至有同学曾统计剑3-7中所有的写作范文里使用频率最高的词汇和句型并组织了一篇模板去参加考试，结果得分凄惨。为什么？她的文章中几乎有一半以上的内容几乎和任何一篇文章都是一样的。当我们成为了语言的奴隶，而不能将语言转化为我们的工具去抒发自己内心真实的想法时，沟通变得举步维艰。而雅思作文考试就是一种沟通，一种最朴实的沟通，不允许虚情假意。这也就是为什么我们在与人沟通时会发现有的人靠谱，有的人不靠谱，因为居心不同，出发点不同，因此，当我们能够与考官坦诚相待时，相信也会赢得考官的信赖。投机取巧，不可兼得雅思写作可不可以投机？可以。雅思写作可不可以取巧？也可以。雅思写作可不可以既投机又取巧？难！中国人向来重视应试，也喜欢在应试中投机取巧，不管是从科举还是到如今的出国考试，利用应试技巧实现速成几乎成为大家共同追求的目标，当然，捷径谁不想走呢？但是，对于写作，到底有没有捷径可走？要有，又要如何走呢？古人云：文章本天成，妙手偶得之。于是在文章天成无法改变的事实前提下，老师们则担当起了妙手的角色，在课堂中，对于不同文章的结构，老师可以分析得淋漓尽致，对于写作的词汇、句型、段落，还有内容的讲解都可以做到有声有色，这些都是诸位老师研究的成果与心血，也是诸位考生在考试中可以投的可以取的“机”和“巧”，但是这个妙手又是可复制性的吗？于是，很多考生在培训机构享受了一顿饕餮大餐之后，却发现自己还是一如既往的无从下笔，为什么？是老师的原因吗？也许有些，但是更多的时候，我们是不是要问问自己，到底对于写作，我付出了多少？佳句看似华丽，却绝不是投机取

巧得来的。我们也许没有时间“二句三年得，一吟双泪流”，更别提“百练为字，千练长句”，但至少我们可以在考前静下心来认认真真的去写几篇，去练几篇，作文作文，文的前提是要我们去“作”的，这个“作”的过程包括单词的积累，句型的练习，文章的背诵，理据的收集，还有更重要的就是自己要亲手将自己的准备付诸实践，好好写几篇。否则，我们如何检验自己的学习方法和学习效果。总而言之，投机取巧还得肚子有货啊。另外，也提醒各位考生，在学习多请教，多互相学习，三人行必有我师，端正学习态度，调整好心态，也是在考场中制胜的关键。相关推荐

：[#0000ff>2011年雅思小作文猜想，可供借鉴](#) [#0000ff>雅思写作高中考生犯错列表](#) 编辑推荐：[#0000ff>2011年各地雅思考试安排表汇总](#) [#0000ff>2011年雅思考试时间安排表](#) 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)