

中医基础 脉象的鉴别 类比法中医执业医师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_AD_E5_8C_BB_E5_9F_BA_E7_c22_644276.htm 类比法 二十八种病脉中，有些很相似，容易混淆不清，必须加以鉴别。历代医家对脉象的鉴别有丰富的经验，如王叔和已指出了一些相类脉象，李时珍则编了较详细的脉歌，徐灵胎更具体说明了脉象鉴别的方法，即用近似脉象相比的类比法（还有用相反脉象对比的对举法），这是鉴别相似脉的好方法。现将一些相似脉鉴别如下：浮脉与虚、芤、散脉：四者相类似，其脉位均表浅，但不同的是浮脉举之泛泛有余，重按稍减而不空，脉形不大不小；虚脉形大无力，重按空虚；芤脉浮大无力，中间独空，如按葱管；散脉浮散无力，漫无根蒂，稍用力则按不着。沉脉与伏、牢脉：三者脉位均在深部，轻取均不应，不同的是沉脉重取乃得；伏脉较沉脉部位更深，着于筋骨，故重按亦无，须推筋着骨始得，甚则渐时伏而不见；牢脉沉取实大弦长，坚牢不移。迟脉与缓脉：均以息计，迟脉一息不足四至；缓脉稍快于迟，一息四至，脉来有冲和徐缓之象。数脉与滑、疾脉：滑脉与数脉有相似之处，滑脉流利，圆滑似数。但滑指形与势，数指至数言，一息五至以上。《濒湖脉学》指出：“莫将滑数为同类，数脉唯看至数间”。数、疾均以息计，疾脉更快于数，一息七、八至，相当于每分钟脉搏在140次以上。实脉与洪脉：在脉势上都是充实有力，但洪脉状若波涛汹涌，盛大满指，来盛去衰，浮取明显；而实脉长大坚实，应指有力，举按皆然，来去俱盛，故有“浮沉皆得大而长，应指无虚强”之说。细脉与微、弱、濡脉

：四者都是脉形细小且软弱无力。但细脉形小而应指明显；微脉则极细极软，按之欲绝，有时至数不清，起落模糊；弱脉沉细而无力，濡脉浮细而无力，即脉位与弱脉相反，轻取可以触知，重按反不明显。芤脉与革脉：都有中空之象，但芤脉浮大无力中空，如按葱管，显示了脉管柔软；革脉浮大搏指，弦急中空，如按鼓皮，显示了脉管较硬。弦脉与长、紧脉：弦脉与长脉相似，但长脉超过本部，如循长竿，长而不急；弦脉虽长，但脉气紧张，指下如按琴弦。《医述》说：“长类于弦而盛于弦，弦脉带急，长脉带缓”。弦脉有似紧脉，二者脉气均紧张，但弦脉如按在琴弦上，无绷急之势；紧脉如按在拉紧的绳索上，脉势绷急，在脉形上紧脉比弦脉大。短脉与动脉：二者在脉形上均有短缩之象，但短脉是形状短缩且涩常兼迟，不满三部；动脉其形如豆，常兼滑数有力，《医术》说：“短类于动而衰于动，动脉形滑而且数，短脉形涩而必迟”。结、代、促脉：都属于节律失常而有歇止的脉象，这是三者共同之处。但结、促脉都是不规则的间歇，歇止时间短；而代脉则是有规则的歇止，且歇止的时间较长，这是结、促脉与代脉不同之处。结脉与促脉虽都有不规则的间歇，但结脉是迟而歇止，促脉是数而歇止。更多信息请访问：百考试题医师网校 医师论坛 医师在线题库 百考试题执业医师加入收藏 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com