

中国现当代文学基础（文秘专业）下秘书资格考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/644/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_9B\\_BD\\_E7\\_8E\\_B0\\_E5\\_c39\\_644663.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E7_8E_B0_E5_c39_644663.htm) id="FWM">

一、填空题（每小题 1 分，共 4 分）

1. 《寄小读者》是作家\_\_\_\_\_的散文结集。
2. 《屈原》一剧里，把毒酒亲手送给屈原的人，名叫\_\_\_\_\_。
3. 《人到中年》里，坚持离国出走的一对中年夫妇名叫\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
4. 《重读 圣经 》的作者是\_\_\_\_\_，诗中用得最突出的艺术手法是\_\_\_\_\_。

二、单项选择题（在每小题的四个备选答案中，选出一个正确的答案，并将其号码填在题干的括号内。每小题 1 分，共 15 分）

1. 下列作品中，结尾巧妙、富于讽刺意味的作品是（ ）。 《狂人日记》 《潘先生在难中》 《春风沉醉的晚上》 《夜》
2. 《荷花淀》艺术风格的特征是（ ）。 泼辣犀利 高亢雄浑 纤细高雅 清新隽永
3. 下列作品中，在题材、主题上与《春蚕》类似的作品是（ ）。 《祝福》 《丰收》 《林家铺子》 《我的两家房东》
4. 在《地球，我的母亲！》中，诗人用“全人类的裸姆”来比喻（ ）。 地球 工人 太阳 农人
5. 下列作品中，带有“忧郁”的感情色彩的作品是（ ）。 《我爱这土地》 《血字》 《星星》 《地球，我的母亲！》
6. 在《雨前》中，作家借（ ）的描绘表现了自己对理想生活的憧憬和赞美。 北国天空怒愤的鹰隼 回忆中故乡春天的自然风光 风雨前夕飞返温暖木舍的鸽群 多尘渴雨的北方都市
7. 《祝土匪》是一篇文笔（ ）的杂文。 冷隽峭拔 清丽高雅 恬淡自然 泼辣犀利
8. 《雷雨》有两条情节主线，

其中（ ）的冲突是一条暗线。 周朴园与蘩漪 周朴园与鲁大海 周萍与蘩漪 周朴园与侍萍 9.《升官图》是一部（ ）。 幽默喜剧 政治讽刺喜剧 风俗讽刺喜剧 滑稽闹剧

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)