教给你提高雅思听说的理性捷径雅思(IELTS)考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E6_95_99_E7_BB_99_E4_BD_A0_E6_c50_644569.htm ="tb42" class="mar10">经常会听到学生这样问：“ 学英语是不是很要求天赋？ ”那时竟会顿住，两种相反却都可自圆其说的答案在脑中闪过，也许这时我们该顺着他的眼神和流行的成功哲学，给他描绘自己先天不足口齿不清，而后奋发图强而勤终补拙的曲折过往。但从实际出发，我想说的是：学英语不一定要有天赋，但是学好英语不仅要具天赋，而且要求从幼时学起进一步开发天赋，但这些只是你的起点，你现在要做的是在起点与目标之间划一条尽可能精彩的弧线。 学习英语从认识到天赋的力量是现实的，而在这基础上的捷径只能是一种理性的捷径；在体验中思考，在观察中总结，设定合理的目标和方略。首先，设定短期目标作为突破重点。在教学中我们经常发现，漫无目的学习的同学往往进步不大，而集中力量首先突破一点至关重要。以口语为例，短期内全面提升口语有很大难度，甚至不同语体的口语要求截然不同（比如日常对话比起演讲就简单随意很多），但是如果短期的目标只是一场面试，一次演讲或者一场考试，则完全可能有捷径可寻。对于大部分的学员来讲，雅思考试的准备时间有限，这就必须尝试“ 速成 ”，在有限的准备期内反复锤炼对自己背景，经历和职业目标等常见话题的阐述，有必要的话记一些模式化的词组句子，在口语考试时将收到不俗的效果。 其次，有目的的集中训练作为突破手段。很多同学发现自己坚持参加英语角活动，甚至常常和外国朋友聊天却仍然没有显著提高，这就

提示了我们必须重视训练的方法和质量。和体育运动的训练一样，每一次的口语练习也应该在质和量上突破“ 极限 ”，而且这种极限的感觉与体育运动中的感受非常相似：尤于大脑缺氧导致的轻度头晕等。刚开始练习的人用外语深入讨论问题两小时左右就会产生这种感觉，这时候只有坚持下去才可能提升口语水平。换句话说，每次练习的时间至少应该在一小时以上，并且形式必须是深入探讨，内容必须事先准备（比如需要掌握的目标词句或者话题）。这样的方式训练下来应付雅思考试口语部分短短十几分钟自然不在话下。听力也是一样，要在泛听的基础上精听，集中训练到达一定极限时才会有所收获。 最后，要把解决自己的“ 盲点 ”当作突破的核心。听力口语有一个相比语法词汇更难的地方就是一个人很难找到自己的问题。于是有的人干脆只是练习，不去研究自己，也不发现问题并加以解决，往往最后变成为了练习而练习。其实除了很多参考资料以外，我们最应该学会钻研，沉淀自己。自己平时讲话的用词，造句，逻辑，例证，甚至口头禅都是可以通过录音或者两人相互记录的方式搞清楚。这样的过程固然辛苦，但是弧线的另一端将会是“ 高山仰止之余，终渐不悔平生 ”的感叹！ 相关链接：1月雅思考试网友机经汇总月刊 百考试题特别推荐雅思新手入门指导 2009年4月雅思考试最新信息整理 各国高校认可雅思考试成绩名单及分数要求 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com