

一级建筑师辅导（二）：声音的频谱与声源的指向性注册建筑师考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_80_E7_BA_A7_E5_BB_BA_E7_c57_644524.htm 把建筑师站点加入收藏夹

1.声音的频谱 声音的频谱是用来表示声音各组成频率的声压级分布。以频率（或频带）为横坐标，声压级为纵坐标的频谱图表示。具有单一频率的声音，称为纯音，其频谱图为一一直线段；由频率离散的若干个分量复合而成的声音，称为复音，其频谱图为线状谱；包含连续频率成分的噪声的频谱为连续谱。对于连续谱的噪声，若其声压级用频带声压级表示，则得到频带声压级谱。了解声音的频谱很重要。在噪声控制中，只有了解了噪声的各组成频率成分及其强度，才能有效地降低噪声。在音质设计中，应避免声音频谱发生畸变，保证音色不失真。

2.声源的指向性 声源的指向性表示声源辐射声音强度的空间分布。指向性声源在距声源中心等距离的不同方向的空间位置的声压级不相等。人和乐器发出的声音都具有指向性。通常频率越高，声源的指向性越强，当声源的尺度比波长小得多时，可近似看作无方向性的“点声源”。此时，在距离声源中心等距离处，声压级相等。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com