

新居住区环境景观设计导则浅析（二）注册建筑师考试 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E6_96_B0_E5_B1_85_E4_BD_8F_E5_c57_644723.htm 把建筑师站点加入收藏夹 2. 正文 2.1 结合所做设计对新导论的看法和理解来源

：www.examda.com 该导则的独创性在于景观设计的重新分类，它是依据居住区的居住功能特点和环境景观的组成元素而划分的。其中设计元素根据其不同特征分为功能类元素、园艺类元素和表象类元素，这三大类元素与绿化种植景观、道路景观、场所景观、硬质景观、水景景观、庇护性景观、模拟化景观、高视点景观、照明景观等九类设计共同组成了居住区的景观环境。这种分类尽管依然存在争议，但也是不可避免的，只要实用，仍不乏是一种有益的探索。而且，主编单位仍在收集资料，不断丰富内容，希望在试行中检验导则的准确实用性，更好地为开发企业服务。就导则的具体内容而言他们在注重景观环境功能性的同时，也十分注重景观的安全性及长久性。导则中具体规定了水池的高度、木栈道的物理处理方式、涉水池与泳池的深度、可能通过轮椅的道路的宽度，以及沙坑距离窗户的远近距离、适合不同年龄儿童的大小尺度等。这些规定是在以往景观设计中不曾被重视的地方。对原有土地条件的合理利用，改变“三通一平”破坏性的开发建设局面，保护原来的地形、地貌，充分利用自然地形、地貌，少动土方，这样不仅减少了资金投入，而且尽量保护了原生态系统的平衡，显得朴实无华，自然野趣。 2.2 设计需经济实用来源：www.examda.com 我在昌福小区设计当中充分利用原有地形地貌，尽量减少土方工程。适地适树，

建筑周围的土壤由于建筑施工经常有建筑垃圾等阻碍植物生长的环境，我采用耐瘠薄、抗性强的树种如黄葛树、小叶榕等。为提高小区的生活质量，绿化要充分利用自然环境，在整个小区内以自然植物景观且多以绿色植物为主，增加整个空间的绿量[11].在居住区内多种植高大的乔木，因为成片的高大的乔木不仅可以改善居住区的环境而且还为低层植物的生长创造了较好的生态条件，在高大的乔木下面还可以作为活动、娱乐的休闲场地[3].并实现绿化的多样性，建立乔、灌、草多层次的复合结构的植物群落，增加开放性空间的绿化，在有限的空间内创造最好的绿化效果。为居民创造一个良好的自然环境，让居民能真正感觉到大自然的亲切美好。

2.3 因地制宜，巧于因借

www. Examda.CoM 考试就到百考试题 昌福居住小区绿化是以满足居民生活、为生活在喧闹都市的人们营造接近自然、生态良好的温馨家园为宗旨，本着经济适用的原则，因地制宜，巧于因借，充分利用原有地形地貌，用最少的投入、最简单的维护、达到设计与巴南区风土人情及文化氛围相融合的境界[3].

2.4 合理的组织空间

居住区绿化同居民的日常生活关系密切，更具有功能性和实用性。我在设计中主要采取分割与渗透的手法来组织空间。

2.4.1 空间的分割

绿化空间的分割要满足居民在绿地中活动时时的感受和需求。当人处于静止状态时，空间中封闭部分给人以隐蔽、宁静、安全的感受，便于休憩；开敞部分能增加人们交往的生活气息，比如我在方案中设计的花架和景墙。当人在流动时，分割的空间可起到抑制视线的作用。在方案的第二个景观接点布置的张拉膜就可以抑制视线。通过空间分割可创造人所需的尺度，丰富视觉景观，形成远、中、近多层次的

空间深度，获得园中园、景中景的效果。2.4.2 空间的渗透
空间的渗透与联系同空间的分割是相辅相成的。单纯分割而没有渗透和联系的空间令人感到局促和压抑，通过向相邻空间的扩展、延伸，可产生层次变化。在方案中我用门窗、花格墙和植物框景。在设置分割物时，还可利用门洞等手法使被分割的空间既保持它的独立，让人们有场所感，又与外界联系紧密，相互渗透[7].小区中的组团式小游园，服务半径小，供居民茶余饭后休息游乐，就像“袖珍花园”[9].2.5 利用自然景观，体现绿色来源：考试大在小区园林植物的配置方面：一方面我利用各种植物相互之间的配置,来考虑植物种类的选择,树丛的组合,色彩季相以及意境；另一方面我用植物与其它园林要素如山石水体建筑园路等的关系来配置。2.6 昌福小区的人性化设计《居住区环境景观设计导则》中强调“以人为本”是园林设计的前提，强调绿地的可参与性和亲和性。绿地是活动空间的补充和延伸，是休闲运动交流的重要场所，因此，园林绿化能创造的环境就应充满生活气息和人情味。小区绿地最贴近居民生活，我在设计不仅考虑了植物配置与建筑构图的均衡，以及对建筑的遮挡与衬托，更考虑居民生活对通风、光线、日照的要求，花木搭配简洁明快，树种选择应按三季有花，四季常青来设计，并区分不同的地域，因地制宜[4].使健康福气真正走进社区每一家。另外以人为本并非一味迎合目前人们的趣味，更重要的是通过环境影响人、造就人、提高人的层次和品味。在植物配置上强调冬透夏荫，春绿秋黄，改变小区内常绿乔木一统天下的局面。冬天，温暖的阳光透过枯荣的落叶，输送进小区；夏天，浓密的树荫给居民带

来了清凉，使植物配置的群落具有保暖防暑降温的作用。引进色叶植物和香源植物，随着季节更替呈现不同的季相和挥发不同的气体，满足人们季移景换的审美情趣和不同嗅觉的刺激。满足人们强身健体、延年益寿的需要。

2.7 昌福小区的文化性主题来源：

考试大 小区园林设计除了以生态理论为设计原则外，设计师应重点阐述园林的立意构思，即项目本身蕴含的精神文化：一方面吸收中国古典园林的精髓，另一方面吸收国外先进园林设计经验和手法做到内外并蓄，塑造精神内涵，这是园林的灵魂。我在昌福小区的园林设计中，先确立了繁荣昌盛平安是福福星高照的主题。利用现代景观元素来诠释居民对福气的一种乞求。另外还利用植物的精神属性，来体现小区的意境美。例如，松的永恒、坚贞，梅的傲雪、气节品质，竹的清高、雅洁，桂花的高雅、吉庆等。使之与生态、经济、使用功能结合起来，创造出高品味、具有时代特点的精品社区文化。

2.8 结语

随着房地产业的迅猛发展，与之配套的园林环境也随之同步发展，人们对园林环境越来越重视，但往往是一个项目先规划建筑方案，然后才考虑去规划园林景观，园林作为建筑的补充和填充，这无疑给小区的景观带来了欠缺。所以，在项目规划时，强调景观规划的早期介入可以保证小区开发最大限度地利用自然地形、地貌、植被等资源，保证景观元素的合理分布，保证小区园林绿化与建筑的和谐统一，使小区的园林绿化景观功能和实用功能得到充分满足。

3.总结

居住小区绿化规划，是一个综合性的课题。它能反映出不同时期的社会经济、文化特点。社会的发展和形势的需要向我们提出了更高的要求，需要我们用发展的眼光去研究探索这门学问。通过建设具有较高水

平的现代居住小区绿色空间环境，以达到改善城市生态质量和人居环境的目的，在人与自然相互依存条件下，开拓人与自然充分亲近的休憩生活境域，使久居闹市的居民获得重返自然的身心享受，这是人们共同追求的理想，是实现城市可持续发展的必然要求。百考试题 - 全国最大教育类网站(www . Examda. com) 参考文献 [1]富英俊。浅谈园林植物配置。园林。2001 (5) : 19-20. [2]袁栋。浅谈居住区绿化设计。城乡建设。1999 (8) : 25-26. [3]吴林春，丁金华。对居住区环境建设中绿化设计的思考。建筑知识。2002 (3) : 13-15. [4]黄伙南。对居住区绿化建设中几个问题的思考。建筑知识。2003 (1) : 5-7. [5]蔡丽明。对居住区环境建设中的几个要素的探讨。建筑知识。2001 (2) : 19-20. [6]张鲁山。居住区环境设计。住宅科技。1998 (10) : 5-7. [7]杨赉丽。城市园林绿地规划。北京：中国林业出版社，1995. [8]陈强，姜新成，张革。长春市文化广场园林绿化浅析。中国园林。2000 (5) : 54-56. [9]李汉飞。环境为先巧在立意-浅谈居住区环境景观设计。中国园林。2002 (2) : 11-12. [10]徐振荣。绍兴市罗门西村小区绿化。中国园林。2000 (6) : 53-54. [11]杨向杰。居住区绿化存在的问题及解决对策。住宅科技。1997 (6) : 27-29 相关推荐：园林建筑设计与旅游三大效益的关系 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com