

中考看图作文的应试方法 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/644/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E7\\_9C\\_8B\\_E5\\_c64\\_644581.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E7_9C_8B_E5_c64_644581.htm) 看图作文的“图”，主要有图表、画图和漫画三种，出现在中考作文题中的，主要是漫画。做中考看图作文，具体的操作程序是读题、析图、立意、拟题、构思、修改、定稿。“与众不同”的关键之处是要仔细观察画面和准确理解画“意”，先抓好读题和析图两步，然后才构思成文。第一，读题。读看图作文的题目，主要是了解文题中所提出的要求，明确所规定的体裁，以便有目的有重点地去看图。第二，联系题目析图。做看图作文要学会读图。当图映入你的眼帘，你应该马上有这样的意识：这一幅图是一个故事；这一幅图是一篇说明文；这一幅图是一篇寓言；这一幅图是一个比喻……于是，你便可以就像材料作文、命题作文、自由命题作文一样开始写作。在看图作文中，析图是关键的一环，就像“析材”是材料作文的关键性环节一样。因此，我们应该学会从如下角度去“析图”：1.看“情节发展”这适用于对多幅有内在联系的组合漫画的审读。2.看事物变化适用于画面中立体事物变化鲜明的漫画材料。3.看人物对比适用于阅读以多个人物活动为主的漫画。4.看背景映衬适用于人物活动中环境设计鲜明的漫画的阅读理解。画中的景，画中的物，往往有不可忽视的烘托、反衬的作用。5.看比喻手法适用于整体构思有明显而强烈的寓意漫画的审读。6.看整体意念适用于理解含蓄的令人回味的漫画，作者在这样的漫画中往往运用比拟、象征的方法表现主题。析图并理解其含义是看图写议论文的重要关隘，

考生要掌握一定的方法才能顺利通过。因此考生要尽可能多地掌握“析图”的方法。除上面所介绍的以外，还有类比联想法、喻义探求法、比较排除法、对号入座法、寓言点题法等都可以运用。中考看图作文，在看懂画面之后，第二关便是构思、写作了。就写作的过程讲，看图作文与其他形式的作文一样，离不开立意、构思、表达的程序。另外说明一下，看图作文有一个重要的过渡性环节，就是必须对图进行一番说明、介绍或描绘。看图作文的特殊性表现为，材料中所给的单幅漫画、多幅组合漫画，以及用来说明、评论对象的摄影作品、美术作品、科学图画等，不可能作为材料直接引进文章。它们需要一次“再处理”，由作者在观察、理解、提炼的基础之上，用文字叙述出来。这些叙述文字，如果放在记叙文的开头，就成了一种解说性的铺陈；如果放在议论文中，这种开头就往往于解说中顺势带出作者的观点。

推荐新闻：[各地2012年中考时间汇总](#) [各地2012年中考报名时间汇总](#) [各地2012年中考体育考试时间汇总](#) [各地2012年中考志愿填报时间汇总](#) [名师指导](#)  
：[2012年中考作文高分攻略汇总](#) [2012年关于清明节优秀作文欣赏](#) [登录百考试题会员中心，体验全新](#)