

中国音乐学院2009年成考生多有专业背景成人高考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E9_9F_B3_E4_c66_644302.htm 从河北专程来京参加专业课加试的史春燕，9月11日中午从中国音乐学院继教院加试考场出来后，还紧张得直拍胸口。当天，268名考生和史春燕一样参加了该校专升本和高起专两个层次的专业课加试，其中8成考生有着专业学习背景。史春燕10年前从河北衡水师专毕业，而后成为一名音乐教师。当年考中国音乐学院落榜，让她心中很失落。10年后，她又选择了成人高考，专程从河北赶来参加专业课加试。站在加试的舞台上，面对台下10位专业老师组成的评委团，史春燕虽然紧张，但一首《赶墟归来阿哩哩》还是唱得有板有眼。中国音乐学院继教院招办主任曹军说，在专升本层次加试现场，有专业学习经验的考生都表现得非常出色。很多考生除演唱外，又自带萨克斯、古筝、笛子等乐器进行表演，展示了较强的基本功。除视唱练耳外，9月12日该校还加试了理论知识，对考生的综合素质进行了考核。据了解，为确保加试的公平公正，该校视唱练耳部分加试时，每个考场都有10名评委，分别是来自中国音乐学院各系、部教学单位的专家。更多2009年成考信息请访问：百考试题成人高考网（收藏本站）成考网校 成考论坛 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com