

中央民族大学中国古代文学专业硕士生培养方案在职硕士考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/644/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_A4\\_AE\\_E6\\_B0\\_91\\_E6\\_c75\\_644090.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_B8_AD_E5_A4_AE_E6_B0_91_E6_c75_644090.htm) 一、专业简介 1986年

，经国务院学位办审核批准，我校获得了中国古代文学专业硕士学位授予权，并于1987年开始正式招生。本专业为我校传统优势学科，在汉魏六朝唐代诗歌与诗学、明清小说等方面成果显著，具有鲜明特色。著名学者裴斐教授曾在本专业工作。裴斐先生在李白、杜甫及唐诗研究方面蜚声学界，先后出版了《李白十论》、《诗缘情辨》、《看不透的人生》、《李白研究资料汇编》等著作十余部，曾担任中国李白学会副会长、中国杜甫学会副会长。傅承洲教授重点研究明代小说，兼任中国明代文学学会理事、中国俗文学学会理事。出版了《冯梦龙与通俗文学》、《冯梦龙与侯慧卿》。曹立波副教授主要研究《红楼梦》，担任中国《红楼梦》学会常务理事，出版了专著《红楼梦东观阁本研究》。陈允锋副教授主要从事魏晋与唐代诗学研究，先后出版了《唐诗美学意味》、《文心雕龙研究史》（合著）。蓝旭副教授主要从事汉唐文学研究，出版了《东汉士风与文学》。二、培养目标  
政治目标：以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导，全面贯彻“三个代表”重要思想，为祖国的社会主义现代化建设，培养德、智、体、美全面发展的高水平创新人才。专业学习要求：具有良好的人文素养、系统的专业知识，培养能从事中国古代文学教学、研究及相关工作的专门人才。就业目标：相关高校、科研单位专业的教学科研人员；文化与出版部门、国家机关及企事业单位从事相关工作。三、授予

学位：文学硕士 四、研究方向 1. 先秦两汉文学 2. 魏晋南北朝隋唐五代文学 3. 明清文学 4. 魏晋南北朝隋唐文论 五、学制与学分 标准学制为三年。攻读硕士学位研究生期间，应至少修满36学分,其中：必修课不少于25学分（公共必修课7学分、学位核心课程不少于18学分）、选修课不少于10学分、实践调查1学分。 六、培养方式 采用导师指导与导师组集体培养相结合、课堂讲授与自学、讨论相结合、理论学习与科研实践相结合的方法。 七、论文撰写 攻读硕士学位期间，应以中央民族大学为作者单位，在国内外期刊上至少公开发表1篇与本专业相关的学术论文；学位论文一般为3-5万字。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)