

2009年GCT考试语文模拟试卷及答案(三)工程硕士 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022_2009_E5_B9_B4GCT_c77_644884.htm = "pot"> 1.

下列各句中，语义明确、没有歧义的一句是 A．今天吃饭，大家一律不准用筷子。 B．女工工作做得好，可以解决一些女工特有的切身问题。 C．局领导对群众反映个别职员玩忽职守的问题十分气愤。 D．日方在钓鱼岛问题上的种种错误做法，使中日关系正常发展受到严重干扰。

2．下列句子中，加点词语使用全部规范、得体的一句是 A．“围观”是不文明的行为，也很缺德，应予改正。 B．课文既是知识的载体，又是进行语文各种能力训练的“材料”。 C．近来您家父、家母身体可好？我一直很惦念。 D．请王路在广播里说一下：今天下午各班班长全部到学生会处开会。

3．从修辞角度看，对下面诗句解说有误的一项是 A．问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。以水喻愁，显示出愁思如春水般汪洋恣肆，奔放倾泻；又如春水之不舍昼夜，长流不断，无穷无尽。 B．即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。既是工整的地名对，又是活泼的流水对，迅即飞驰，有如闪电，写出了诗人回归故乡的急切心情。 C．千古兴亡多少事？悠悠，不尽长江滚滚流！时间漫长久远，人生苦短，通过强烈的正反对比，抒发了词人胸中翻滚的不尽愁思和感慨。 D．东边日出西边雨，道是无晴还有晴。“晴”与“情”谐音双关，明确而又含蓄地表达了一位初恋少女的迷惘和眷恋，希望和等待。

4．下列有关文学常识的表述，正确的一项是 A．魏晋南北朝时期出现的“志人”、“志怪小说”，被称为“笔记小说”，它是我国古典小

说的雏形。 B . 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收集了从西周到战国近500年间的诗歌305篇。它以四言诗为主，普遍运用赋、比、兴的表现手法。 C . 律诗，每首八句，共分为四联，依次为首联、颈联、颔联、尾联。每首颈联、颔联讲求对仗，二、四、六、八句押韵。如杜甫的《春夜喜雨》。 D . 元曲包括两类，一类是套曲，一类是小令。我们学过的《般涉调?哨遍?高祖还乡》是套曲，《山坡羊?潼关怀古》是小令。 5 . 《师说》中说李蟠“六艺经传皆通习之”一句中的“六艺”指的是： A . 象形、指事、会意、形声、转注、假借 B . 礼、乐、射、御、书、数 C . 诗、书、礼、乐、易、春秋 D . 风、雅、颂、赋、比、兴 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com