

突破流利性束缚雅思口语不再难 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/644/2021\\_2022\\_\\_E7\\_AA\\_81\\_E7\\_A0\\_B4\\_E6\\_B5\\_81\\_E5\\_c8\\_644972.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E7_AA_81_E7_A0_B4_E6_B5_81_E5_c8_644972.htm)

我们可以好不夸张地说，在流利与流畅性这一点上的突破是口语高分的起点。下面，烤鸭网给您支招如何破解流利性这一老大难题。细读雅思口语考试的评分标准，共有四项，分别是，Fluency and coherence(流利性与流畅性)，Lexical resource(词汇)，Grammatical range and accuracy(语法多样性及精准度)和Pronunciation(发音)。尽管口语与写作同为输出型考试，但口语考试对于快速反应的要求使得许多平时惯于有条不紊进行思路整理的同学感到有些措手不及，因此四项评分标准中受影响最大的无疑也正是流利与流畅性。事实上，四个评分标准中，流利与流畅性是面子。一个人无论多么的才华横溢学富五车，如果长了一张惊世骇俗的面孔，也只能让人望而生畏。同样的，在雅思口语考试中，无论内容有多么精彩，用词有多么精准，如果不断的出现长时间停顿甚至冷场，都不可能取得高分。因此，我们可以好不夸张地说，在这一点上的突破是口语高分的起点。下面，烤鸭网给您支招如何破解流利性这一老大难题。

### 一、流利性三大敌人逐个攻破

流利性第一大敌：无意愿 在考试评分规则中，6分在这一栏描述的第一句是“is willing to speak at length”，即有说长句的意愿。所以对于六分以下的同学来说，要做到的第一点就是，尽量把句子说长。Eg. 来源：考试大 -Can you tell me where are you from? -Beijing. -How old are you? -19.百考试题论坛 -Do you like music? -Yes。既然要说长句，多长为长？最基本的要

求，既是至少要说完整句，对于最简单的是非问题也不能例外。对于简单问题只用单词作答就是典型缺少说长句意愿的表现。对于以上三个问题，最基本的回答如下：-Can you tell me where are you from? -I am local here in Beijing。 -How old are you? -I have just turned 19 last month。 -Do you like music? -Yes, I am a big fan of music。惜字如金在口语考试中并非美德。使用完整句作答是基本要求，要想分数更上一层楼当然还是需要长句的增光添彩。

流利性第二大敌：无勇气 很多同学觉得委屈，我并非懒于开口，可是说多错多，我说简单句是为了规避风险。说长句的时候必然比简单句出错概率大，这也是很多同学不愿也不敢说的原因，实际上，在6分的评判描述中明确指出，在复杂结构的使用中偶尔出现重复，自我更正和停顿的情况是被允许的。因此，为了求稳而放弃使用长句的是不明智的。长句的基本结构可以适当借鉴写作，在此就不赘述。除了语法上的顾虑，许多同学在发音方面的犹豫也会导致流利程度受影响，漂亮的语音是7分及以上的考生的一个标志，而对于大部分同学来说，重点应该放在避免会导致歧义的某些发音错误。更重要的是，语音是一门基本功，需要长期积累，加强平时积累和练习才是王道，一旦面对考官，放弃一切顾虑放开讲才有助于良好的发挥。

流利性第三大敌：无策略 okay，现在我们已经知道了，应该尽量说长句，并且勇气十足地上场了，突然，我们遇到了一个始料未及的问题，那就是思维短路。短暂的思维短路其实是很好应对的，试想一下，说中文的时候出现短暂的犹豫我们会自然的填入什么词句呢？“呃，啊，我想想……”多么熟悉的语句。老外说英文难道就不会突然犹豫么？请注意，雅思口语9

分的要求是英语使用水平与一个以英语为母语的人无异，而非与一个英语为母语的相声演员无异。短时停顿不仅是正常的，而且是必要的。停顿的时候，老外的常用语也是那么几句，well, you know, I guess, anyway, 所以，要做的第一步就是，把中文彻底从口语考试中清理出去，把所有的“嗯啊”替换成well。短暂的停顿只需这个方法就可以很容易的填补上了，可是万一情况是突然间头脑一片空白，几个well也凑不够时间又该怎么办呢？拖延时间的办法当然还是有的，把这个开场练熟了，就能争取到宝贵的思考时间：Well, I've never thought about it before. It is really new to me, 万一实在是无话可说了，说两句给自己圆场跳过这个话题也可以避免冷场。let me think about it, maybe I will come up with something later。

## 二、流畅性的保证

流利和流畅是一对双胞胎，流利性指的是语流的连续性，流畅性指的则是逻辑上的连贯性。首先，回答问题时一定要摆脱的一个习惯就是不直接回答问题，而选择迂回铺垫。所有的话题都一定要先正面直接回答，然后展开。除此之外，逻辑连贯的一个突出特点即是能正确使用连接词和段落提示短语。口语6分及以上的考生所必须具备的一个特征就是会在复杂结构中使用连接词对句子进行自然衔接。所以对于firstly, besides, what's more, moreover, aside from these这样的语句应该了熟于心脱口而出。除此之外，流畅性还体现在能够在适当范围内对话题进行拓展和补充，时态的一致性等方面。实际上，认真研究过雅思口语考试的评分标准，我们会发现只要经过有针对性的练习，做到以上几点，在雅思口语考试中得到一个漂亮的面子并不难，而这也正是迈向雅思口语高分的第一步。相关推荐

: #0000ff>雅思口语：中国考生易犯的6大错误解析 #0000ff>谈  
雅思考试满分流利口语Part 2得分要诀 编辑推荐  
: #0000ff>2011年各地雅思考试安排表汇总 #0000ff>2011年雅  
思考试时间安排表 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接  
下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)