

教师资格认定：说课稿设计指导兵车行教学案例教师资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E8_B5_84_E6_c38_645061.htm id="tb42" class="mar10">

教学案例：兵车行 说课稿设计 一、教学设计（一）教学目的

：1．培养学生诵读的兴趣，使学生在诵读中感受形象、再造形象，加深对作品的理解。2．联系时代背景和社会环境，了解统治者连年用兵给人民带来的深重苦难，体会诗人忧国忧民的思想感情。3．在比较中对李白和杜甫两大诗人进行研究性学习。（二）内容选取：与诗歌相关的背景材料和诗歌体裁；扩展知识面的李白的《古风其十九》。（三）

过程安排：1．通过学生的反复朗读，教师进行适当的指导和点拨，让学生在朗读中挖掘诗歌中的信息，对其进行补充空白、细节，进行创造性的想象，使诗歌形象化，加深对诗歌的理解。2．体味诗歌语言和诗人忧国忧民的思想感情以及诗人的创作风格，通过听录音朗读让学生自己在朗读过程中试着读出这种感情。3．在把握诗歌的艺术风格基础上进行研究性学习：比较《兵车行》和《古风其十九》。（四）

方法、手段：1．朗读。通过反复朗读让学生自己慢慢品味，教师作适当引导和点拨。2．学生互相评价朗读。在此过程中引导学生体会诗歌的感情基调。3．让发挥创造性想象，进行角色扮演。假设学生是诗人或者是诗中人物，发表感想或进行其他形学生式的表演，让学生加深对诗歌的理解。

二、教学实施（一）导入：介绍杜甫，导入新课1．学生介绍杜甫（主要是举例所学的名篇名句）会当凌绝顶，一览众山小。（《望岳》）安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜

，风雨不动安如山！呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足！（《茅屋为秋风所破歌》）（青年人网编辑整理）国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。烽火连三月，家书抵万金。（《春望》）……2. 简单介绍杜甫及作品背景《兵车行》这首诗是杜甫在天宝十一年（752）年困守长安时候所作。关于诗的背景，一般有两种说法，一说是玄宗用兵征讨吐蕃，一说是征讨南诏，多取后一说。《资治通鉴》载：“天宝十载四月，剑南节度使鲜于仲通讨南诏蛮……士卒死者六万，仲通仅以身免。杨国忠掩其败状，仍叙其战功。……制大募两京及河南北兵以击南诏。人闻云南多瘴疠，未战，士卒死者十八九，莫肯应募。杨国忠遣御史分道捕人，连枷送诣军所。于是行者愁怨，父母妻子送之，所在哭声震野。” 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com