

教师经验交流：说课的技巧教师资格考试 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E7_BB_8F_E9_c38_645626.htm id="tb42"

class="mar10"> 一、“说课”概述 说课，是一种以口头叙述为主的教案分析。具体地说就是教师在备好某课之后，向同行介绍自己对的教学设想、教学目的及其理论依据，而后听者评议、交流切磋的一种教研形式。通俗地讲就是教师要说清这一课应教什么、怎么教、为什么这么教。说课是提高教师教学水平有效方式之一。它能有效地调动教师投身教学改革，学习教育理论，钻研课堂教学的积极性。是提高教师素质，培养造就研究型、学者型教师的最好途径。（一）说课的优点 说课优点在于： 方便灵活。它不受时间、地点、教学设备的限制，可随时随地进行，也不受教学对象和参加人数的制约，只要两个人以上即可进行。 短时高效。单纯的说课一般在20--30分钟即可完成，但内容却十分丰富，既包括教师对教材的理解掌握和分析处理，又包括教法设计；既能说清怎么教，又能讲出为什么。 运用广泛。领导检查教师备课、教师间研究教学，评价教师的教学水平、开展教学技能竞赛等均可采用说课的方法。 理论性强。说课能充分体现教师的教学思想。上课是时间性的表演，说课是理论性的分析，教师没有一定的理论水平，是说不好课的。（二）说课的功能 说课具有以下功能： 检查功能。领导可以通过教师说课，检查其备课情况，指出存在的问题，促使其修改教学方案，进一步提高备课质量。 评价功能。通过说课，评价教师的教育教学理论功底，文化知识、专业知识掌握程

度，评价教师的业务能力，进而综合评价教师的教学水平。同时，说课得答辩，通过答辩，能更真实、更准确的测试出教师的文化业务水平。 培训功能。教师说课需要说清教材分析和处理、教法设计，还需讲出做法的依据，这就必然促使教师去钻研教材、钻研教法，学习教育教学理论，使自身文化业务素质不断提高。 研究功能。说课与评“说”是紧密结合在一起的，说者在说前需要深入研究，评者要给予点拨、指导评价。说评结合，共同总结教学经验，使教师由实践上升到理论，促使教学研究进一步深入，为培养科研型的新型教师打下基础。（三）说课的类型 检查性说课。即领导为检查教师的备课情况而让教师说课，此类说课比较灵活，可随时进行。 示范性说课。学校领导、教研人员、骨干教师共同研究，经过充分准备后进行的说课，目的在于为教师树立样板，供其学习。 研究性说课。是为突破某一教学难点，解决教学中某一关键问题、探讨解决方法而进行的说课。此类说课往往和授课结合，课后再深入进行研究，并将研究成果形成书面材料。 评价性说课。通过说课对教师的教学水平给予评价，常用于开展各类竞赛活动。二、“说课”和教案的关系 “说课”和“教案”是完全不同的两个教学概念。但二者之间既有着密切的联系，也有着明显的区别。从目的上讲，“说课”和“教案”都是为了上好一堂课，都要求教师要掌握和吃透教材的重点和难点，都要求教师要明确教学的目标和目的，并根据教材内容，安排正确的讲授方法和教学手段，达到理想的教学效果。从内容上讲，“说课”和“教案”都离不开教材，但二者的侧重点截然不同：“教案”侧重于对某一教学目标实施过程的安排和某种教学

手段的实现，而“说课”则侧重于对某一教学目标所采用的教学方法、教学手段实施的理论依据的说明，“说课”要求教师能从理论上阐述对某一教学目标安排的理由。从对象上讲，“说课”的听众主要为教育工作者，说课者的“说课”本身，带有一定的经验介绍和经验交流性质，对教师的理论要求比较高，而“教案”的服务对象是学生，则要求教师能通俗易懂地向学生传授知识，并不需要教师向学生讲解教育学、心理学等与教育目标不相关的理论知识。因此，成功的说课，说课者必须按自己的教学设计思路，有重点、有层次、有理有据地说清“为什么要这样教”。“为什么”就是说课者要讲清的理论依据。理论依据从哪里找？一是《课标》中指导思想、教学原则、教学要求等，这是指导我们确定教学目标、重点、难点、教学结构以及教法、学法的理论依据；二是《教参》中的编排说明、具体要求等，这是指导我们把握教材前后联系和确定具体教学目标、重点、难点的理论依据；三是《教育学》、《心理学》中许多教学原则、原理、要求和方法等，这也可以作为我们确定教法、学法的理论依据；四是根据教材内容和学生实际，对教材中的知识点进行切合实际的考虑。

三、说课的主要内容

说教材。说本教材目的、联系、教学目标、重点、难点和课时安排。说教法。说本课选择何种教学方法、教学手段及其教育理论依据。说学法。说本课拟教给学生什么学习方法，培养哪些能力。说教学程序。说本课的教学思路课堂结构及板书设计等。“说课”有哪些基本要求呢？我们认为主要有以下六项：

- 1、说清本课内容在本学科教学中所处的地位及其作用。

在教学过程中，每一课时教案所包含的内容是不同的，它们

在每一学科的知识体系中的地位及其作用也是不同的，有些课时所含的教学内容极其重要，与今后授课的内容关系十分密切，是阶段性的关键点，甚至是本教材的重点内容，起着承上启下的作用。因此，说课者如何认识每一课时教案在学科教学中的地位，如何对学生进行学习指导是至关重要的。说课者就是要说清该课在学科知识体系中的要点和关键，说清每一课时教案内容在学科知识体系中的地位及其作用，并抓住这些知识关键点来指导学生，从而达到事半功倍的教育效果。

2、说清本课内容的重点、难点和要点。每一课时教学内容都有自己的重点、难点和要点，要让学生把握一节课的教学内容，必须突出重点。在教学过程中，每一课时又往往有一些知识点学生难以明确，难以掌握，作为教师必须从学生的实际出发，把握重点要点找出难点，化解难点以达到预期的教学目的。这些都需要“说课”者在说课过程中掌握并说清如何在教学过程中体现。

3、说清本课的课时结构和目标。掌握课堂教学目标是教师的基本功，在有限的40分钟内，实现课堂教学目标，是很有讲究的，如何突出重点、掌握要点，如何化解难点、巩固知识，如何复习旧课、导入新课，如何演绎示范、归纳总结，如何提问设问、布置练习，都有一个时间合理安排问题，一节好的课离不开一个好的课时结构，要使每一课时的各个教育环节均能恰到好处，合理分配课堂教学时间就尤为重要。作为说课者，必须紧紧围绕课堂教学目标，在说课过程中，体现课时结构，反映各个教学环节的时间分配。

4、说清实施课堂教学目标的方法与手段。在课堂教学目标确定之后，用什么方法和手段实现课堂教学目标，极为重要，它要求“说课”者根据教学要求和所

教对象，说清如何运用相应的教学方法来完成教学任务，并运用何种教学手段，来强化教学目标的重点、要点，化解难点，使学生掌握所教知识。百考试题 - 全国最大教育类网站(www.Examda.com) 5、说清教学过程状态的调节与信息的有效传递。教学过程中师生教学状态的调控，与教和学信息的传递、反馈，实质上是一个很重要的，但往往又容易被“说课”者遗忘的环节，在实际教学中教师的“教”与学生的“学”虽是相互联系的，但有主动和被动、先后快慢之分，有时也许老师讲得快的地方恰恰正是学生一下子不能领悟到的地方；有时学生积极性很高、偏离教学目标，这就需要教师通过信息传递、反馈来适当调控，而教学状态的有机调控必须注意提问、设问、练习等信息传递的精心设计和合理安排。在“说课”中说课者要充分说明。来源

：www.examda.com 6、说清对本节教学过程的预先评估。说课虽不是课堂展现，说课者对说课内容的教学过程也应该有一个预先评估，并将此作为说课的一项内容。预先评估中包括教学过程中可能出现的问题，学生中可能“冒出”的个别代表性的错误、时间控制上的调整，以及补救措施、目标测试的答疑等。说课者说完课后，其他教师应围绕这课的教学怎样落实素质教育要求，怎样提高课堂教学效益，各抒己见，相互交流，使说课者与参与者在理论与实践的结合上得到新的认识、新的提高。说课一定要抓住重点、难点，突出教法的特点，说出与众不同的教学新意，这就是说课的艺术。

四、说课的艺术 说课者必须深钻纲本，细研方法，优选习题，精琢程序，努力使所说课的每个环节到位，做到“说深”、“说实”、“说准”、“说精”，把握好说课艺术。1.

说纲本要“深”。任何一门学科，都构成了一个相对完整的学科知识体系。每节课的内容都是这个体系中的一个“小分枝”。就语文学科而言，它要求教师在说课前就一节内容出发追本溯源，找到它在大纲中的位置，看看大纲对这节所在单元及所在课文的要求，然后顺藤摸瓜，准确把握大纲对这节课的要求。至此，这节课的教学目的，重难点就可随之确定了。反之，脱离大纲的说课那就是无本之木、无源之水，会给人一种虚无缥缈的感觉。来源：www.examda.com 2. 说方法要“实”。这个方法既包括教师实施教学目标的教法，又包括学生在这节课上要掌握的学法。只有教法得当，教师才能有条不紊地施教；只有学法合理，学生也才会兴趣盎然地受教。而要做到教法得当，学法合理，我们教师在备课说课时必须“实”。要从教材的实际出发，从学生的实际出发，遵循学生掌握知识过程“由浅入深，循序渐进，由感性到理性”的认识规律，依据“主体参与，分层优化，及时反馈，激励评价”的十六字原则，理论联系实际的原则以及传授知识和发展能力相结合等教学原则来确定教法和学法。总之，“教学有法而无定法，贵在得法”，教师必须找准出发点，采取切实可行的教学方法，从而实现教学所要达到的目的。3. 说习题要“准”。课堂练习与课后作业是检查课堂教学效果和巩固课堂教学内容的手段。因此习题的设计一定要“准”。既要准确体现该节教学的目标、重点、难点，又要与考试题型、难度相吻合。同时教师设计这些习题一定要考虑到不同类型学生的接受能力，做到分层设计、区别对待，真正做到使“优生吃饱，中等生吃足，差生吃好”。4. 说程序要“精”。说课堂教学程序与前三项比起来，应说得

详细些，因为课堂教学程序的设计和安排既是说课的出发点，又是落脚点，是贯穿整个说课过程的一条主线。但说课毕竟不同于授课，因它面对的是与说课者水平相当的教师，因此说课堂教学程序时无需将教案全搬出来，而要做到一个“精”字。具体地讲：一要说出课堂教学的整体思路和环节。二要说出处理教材、教法和学生实际之间联系的方法。三要说出对每个环节、每个层次、每个步骤的设想和安排及这样设想和安排的依据。四要说出教学中突出重点、突破难点、抓好关键点的理由和方法。五要说出习题设计和板书以及设计的意图、目的和理论依据。要用最精炼的语言说出，使人听明白，即可达到教研交流的目的。

五、怎样评价说课好的

说课有以下几个重要特征：

突出教学理念。从说课内涵看，教学理念是整个说课的灵魂所在。没有教学理念的说课，说课便没了分量。

诠释教学思想。从说课表达形式看，它不是教案的复述；不是对上课的预测和预演，它是在兼有上述两点的基础上，更加突出地表达授课教师在对教学任务和学情的了解和掌握情况下，对教学过程的组织和策略运用的教学思想方法，注重的是对教育理论的诠释。

体现教学能力。从说课过程看，说课促使教师的教学研究从经验型向科研型转化，促使教师由教书匠向教育家转化。因为教学思想的阐发，能够使教师明确教育教学观，展现教学设计，反思教学设计的预测或现象，提升教师的教学能力和升华教师的教学境界。

展现教学境界。教学具有创造性。体现在说课者对于教学准确而独到的见解，对于教学环节独具一格的安排，对于教学策略独具匠心的理解和独特的运用技巧。

展示演讲才华。从说课技能上看，它具有演讲特点。它集中体

现在说者的心口相应的协调和面对同行演说的技巧。让听者明白你所要进行的课的内容、目的、策略、手段及其效果的评价，明白你的教学思想及行为所引起的效应。说的好的课具有说服力和吸引力。专家支招：谈谈说课的基本要求教你如何说好课教好课 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com