

2009年教师资格认定考试说课指导：安塞腰鼓教师资格考试  
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_2009\\_E5\\_B9\\_B4\\_E6\\_95\\_99\\_c38\\_645998.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022_2009_E5_B9_B4_E6_95_99_c38_645998.htm) id="tb42" class="mar11">

今天我说课的内容是义务教育课程标准实验教科书七年级下册第四单元的《安塞腰鼓》。下面我就按说教材、说教法、说学法、说教学程序四个部分进行说课。

一、说教材

1.教材的地位及课文特点 本单元选编了《社戏》《安塞腰鼓》《观舞记》《竹影》《口技》等几篇与文化艺术 今天我说课的内容是义务教育课程标准实验教科书七年级下册第四单元的《安塞腰鼓》。下面我就按说教材、说教法、说学法、说教学程序四个部分进行说课。

一、说教材

1.教材的地位及课文特点 本单元选编了《社戏》《安塞腰鼓》《观舞记》《竹影》《口技》等几篇与文化艺术有关的文章。这些文章从不同的方面向学生展示了各式各样的文艺形式，对于丰富学生的文化素养，开阔视野，初步形成自己的审美观、价值观起到至关重要的引领作用。 本文以铿锵磅礴的语言，张扬激荡的句式，瑰丽奇伟的想象，急促暴烈的节奏，用一个个宛如鼓槌的汉字，在那天地之间，雄浑厚重的黄土高原之上，为我们鼓荡起一场惊心动魄、惊天动地的安塞腰鼓，那生命滔滔的激流，仿佛汹涌的黄河夺路而出。展现了我们中华民族生生不息、澎湃激扬的活力。 这样的文字对于新课标提出的要求学生吸收民族文化智慧、吸取人类优秀文化的营养是极有帮助的，因为她充分展示了我中华文化的丰厚博大，充盈着生命的渲泄与活力，具有丰富的人文内涵，对学生精神的影响是深广的。同时，本文在写作上，内容与形式的高度统一，气势恢

弘，有阳刚之美，具有极大的感染力和穿透力。对于习惯于学生腔的中学生来说，其冲击力是可想而知的。

2.学习目标和重点、难点的确立

上课前，我先请学生预习文章，提出本文他们已经知道了些什么，还想知道些什么，并拟定出来，综合学生意见，依据新课程标准及本单元要求，结合本文特点，最终确定教学目标如下：(1)理解课文内容，感受安塞腰鼓的磅礴气势，领悟作者所歌颂的生命的力量。(2)学习本文形、神结合的语言，注重感悟并发表自己的见解。(3)通过本文的学习，用中华民族生命律动的厚重阳刚之美熏陶感染学生。

重点：理解课文内容，感受安塞腰鼓的磅礴气势，领悟作者所歌颂的生命的力量。难点：学习本文形、神结合的语言，注重感悟并发表自己的见解。

二、说教法

由于语文是人文性与工具性统一体，具有综合性与实践性的特点，根据本文内容，结合创新教育理论，在课堂教学中采用自读感悟式，注重学生读的优化训练，以读代讲。课堂上提倡自由研讨，允许下位置交流意见。另根据“大语文观”的要求，在本节课上，充分利用课件展示创设情境，使学生自然融到课文的意境中去，从而将课外与课内相结合，将课堂教学与写作、生活实践相结合，以深化对文章的感悟，提高学生审美、写作能力，深化对学生心灵的影响。

三、说学法

一个差的老师只会奉献，而好的老师则交给学生发现真理。教给学生学法正是实现叶老提出的“凡为教者必期于达到不教”的目标。本文作为一篇诗化的散文，将指导学生以“朗读法”学习课文，即以“朗读”一线贯穿读、说、析、品、评，不知不觉让学生受到熏陶，完成教学。以“讨论法”引导学生在自主学习的基础上，积极参与，合作探究。注重学生的实践探究能

力和学习中的独特体验。不求全，不求面面俱到，这也是符合新课程标准精神的。

#### 四、教学准备

- 1.布置预习：落实字词，会读会写；多读课文，试图了解安塞腰鼓。
- 2.教具准备：多媒体课件（苍凉厚重的黄土高原上，后生们粗犷、动力十足的击鼓场面。塞腰鼓的大型演出）

#### 五、教学程序

（一）导入新课 安塞腰鼓是我国北方具有代表性的优秀民间舞蹈之一，通过对课文的预习，不知大家有没有体会其中的气势，让我们观看一段《安塞腰鼓》的视频，一齐感受其中的生命律动。（好的导入犹如唱戏前的开台锣鼓一样未开台先叫座。此导入的设计贴近课文内容，能吸引学生注意力，激发学生学习的兴趣和欲望，使学生主动、自觉进入下一环节--新课的学习）

（二）学习新课 新课程标准要求，我们要转变教学观念，真正落实学生主体地位，树立教为学服务的思想，转变师生角色，真正体现师生平等，教学民主。在课堂上，我将作为教学的促进者、参与者，深入学生群体，与学生一起学习，共同讨论，相机点拨、引导，激发学生学习的兴趣与热情。根据本文的教学思想及模式，我设计了以下三个板块，在这些板块的学习中，我将大部分学习的时间都交给了学生，让他们发挥主动探究、勇于创新及小组、班级合作的精神，通过自己反复读书、讨论而领悟，实现自主、合作、探究学习的目标。

相关推荐：2009年教师资格认定考试说课指导：环境保护 2009年教师资格认定考试说课指导：生命 生命 考试指导：2009年教师资格认定考试说课标准及说课内容 2009年教师资格考试说课指导：说课设计的四个根据 2009年教师资格认定考试说课技巧考试支招：谈谈说课的基本要求 教你如何说好课教好课 100Test 下载频道开通，各类考试题目

直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)