

城市建筑色彩构成知识探析注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E5_BB_BA_E7_c57_645048.htm

1、城市色彩的概念及其重要性 城市色彩是指城市的外部空间中各种视觉事物所具有的色彩，它是一个广泛、综合的概念，分为人工装饰色彩和自然色彩两类，包括建筑、道路、标牌、广告、服饰、绿地、河流等城市内人文景观和自然景观的色彩，它们触及人们的活动空间，深刻影响着人们的视觉感受。狭义的建筑学上的城市色彩仅指城市内建筑物、构筑物的色彩，但城市景观是由多种元素组成，并非单一的建筑物，因此它的内涵应拓展到更广的范围，从而避免在城市景观的色彩塑造中存在片面性。来源：考试大“色彩往往是先声夺人。一座城市如果没有成功的景观色彩设计，纵然建筑形式千变万化，规划布局严谨合理，也难体现出具有浓郁感情色彩的城市美来。” [1] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com