

城市建筑景观规划设计中的网络思维注册建筑师考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_9F_8E_E5_B8_82_E5_BB_BA_E7_c57_645087.htm

摘要：城市景观具有网络特征。规划师和建筑师在景观规划设计中的思维不应是直线式和单向式的，而应是具有网状结构式的思维。只有具备了网络思维方法，才能更好地理解城市景观的网络特征，才能创造出联结性强、均匀性高、层次丰富、弹性好、样式多、并可以持续发展和不断完善的城市景观网络。关键词：

城市景观 景观网络 规划设计 网络思维 “网络”是现代社
会中使用频率最高的词汇之一。网络无处不在，从足球表面
图案到围棋、蜂窝、树叶叶脉、心血管系统等，都呈现出不
同的网络形态。网络不仅影响我们的日常生活，也与城市景
观设计有着内在的关系。凯文·林奇关于城市意向五要素就
清晰地表达了城市景观的网络特征：路径即是城市网络中的
线；边界即是界定城市网络的边缘；区域即是一定范围城市
网络中点、线、面的集合；节点可以是路网的交点，也可以
是景观视线的交点，可以解释为城市网络中线性要素的交点
；标志物即是众多节点中突出的节点[1]。只要了解网络概念，
把握几个关键因素，人们就能很快获得一个城市的整体印象。
这就要求我们通过理解城市景观存在的这种网络现象，并
运用网络的思维方式去塑造城市景观，使之具有人性化、可
以有机生长并符合自然发展规律。

一、景观网络的基本概念

城市景观网络并非只是孤立的点、线、面的简单集合。由于
城市是人类政治、经济、文化、社会活动的场所和载体，城
市景观因人的存在和人的活动而具有意义，只有把城市景观

与人的活动联系起来作为一个网络系统去对待，才有可能产生高质量的城市景观设计。

1、定义来源：考试大的美女编辑们

网络是一系列相互连接的点和线构成的平面或空间网状物。在城市景观中，网络是各种景观元素组合或叠加形成的系统。城市景观网络是自然的或人工规划设计的相互连接的空间形态，主要以自然要素（如植被带、河流、山川）和人工要素（包括公园、街道、广场、建筑物）组合形成。在这个网络中，景观节点（如公园、广场、街头绿地、庭园等）和景观走廊（如街道、滨水开敞空间、楔形绿地）相互联系，共同构成一个有机、多样、高效、动态的景观结构体系，共同维持良好的城市感知效果以及城市与自然的和谐关系。城市景观网络有着自身独特的特征：首先，景观网络是均匀的、单元独立的、易于拼接和可以生长（复制）的，具有连续性；其次，景观网络的元素不是简单的分散，而是一种“形散而神不散”的关系，分散的点、线、面都有内在的联系[2]。

2、构成景观网络可以分成很多种。从层次上可以划分宏观、中观和微观网络：

宏观层面的景观网络可以是城市群或更大区域的景观或生态网络；中观层面的景观网络可以是城市里的绿地系统网络或广场网络等；微观层面的景观网络可以是某一街区或街坊等小范围的景观网络。从角色的转换上可以分为实体景观网络与空间景观网络：实体景观网络如街道两旁的建筑物系列与广场上的雕塑等构筑物系列所形成的实体网络；空间景观网络如建筑物所围合的街道、硬质广场空间和绿化水系空间等虚体网络。从景观网络的形态上可以分为方格网、蜘蛛网、树枝网和组合网络等。

3、特性采集者退散

(1) 层次性 100Test 下载频道开通，各类考试题目

直接下载。详细请访问 www.100test.com