

在高层建筑设计中的外部尺度关系讨论注册建筑师考试 PDF  
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9C\\_A8\\_E9\\_AB\\_98\\_E5\\_B1\\_82\\_E5\\_c57\\_645098.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_9C_A8_E9_AB_98_E5_B1_82_E5_c57_645098.htm) 当前，高层建筑外部造型设计多以追求新奇造型为目标。在这一背景下，本文坚持“以人为本”原则，从宏观的城市环境到微观的建筑细部角度加以分析，认为在参考人的尺度下，高层建筑设计外部形象的设计，主要处理好五种尺度关系，并试探地提出一些设计指导原则。当前，我国的高层建筑外部造型设计多以追求建筑形象的新、奇、特为目标，每栋高层都想表现自己，突出自我，而这样做的结果只能使整个城市显得纷繁无序、生硬，建筑个体外部 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)