

中国古典园林与现代西方园林的融合注册建筑师考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_9B\\_BD\\_E5\\_8F\\_A4\\_E5\\_c57\\_645130.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E5_8F_A4_E5_c57_645130.htm)

摘要：中国古典园林与西方现代园林以风格时代服务对象的不同，都存在着各自不同的本源局限性，任何单独的应用都已不能适应现代园林的发展，有必要研究两种园林的优势性和局限性。取两种园林的优势性，去其局限性，达到中国古典园林和西方现代园林适应现代园林的融合。关键字：古典园林；西方园林；人性化 世界各民族都有自己的造园活动，由于各自文化传统的不同由各具不同艺术风格，其中风格最具典型的两种园林：中国园林与西方园林。他们都有光辉灿烂的艺术成就，对从古到今的造园活动产生了巨大的影响。这两种园林的典型还适合现代园林吗？答案是否定的，它们都具有不同的局限性。中国古典园林的局限性来源：考试大 在众多形式和风格殊异的园林设计中，中国的园林以本与自然，高于自然，把人工美与自然美巧妙结合，从而做到“虽有人作，宛自天开”而独辟蹊径，先后对日本园林，欧洲园林产生了深远的影响，堪称园林之母。但近些年来，在中国大地产生了效仿西方园林的众多实例，这也不是没有原因的。中国古典园林无论是北方的皇家园林还是南方的私家园林，都是由高高的围墙封闭，供少数人游玩居住的。都是私人园子的范畴，一般的人是不能随意进出的。这便决定了中国古典园林的封闭性和私密性。而现代社会的园林的服务的主要人群便是普通的人民大众，这便要求现代的园林具有开敞性和大众性。古典园林与现实的大众需求产生了矛盾，而这一需求恰能被开放

几何形划分的西方园林所满足，从而造成近现代营造西方园林的狂潮。中国古典园林的服务人群和内向性决定了它的历史局限性。现代西方园林的局限性与追求自然美的中国园林不同，西方古典园林以整齐一律，均衡对称，具有明确的轴线引导，讲究几何图案的组织，甚至连花草树木都修剪得方方正正，一切为人工创造为特点。现代西方园林虽不再有修剪整齐的树木，但还是保持了古典园林中的以大几何图案划分地域，重在人工创造的特点。现代的西方园林大的几何图形的广场形式确实可以满足普通人民的健身娱乐要求，但在中国很多地方以机械效仿，生搬硬套，这种没有经过消化吸收的“文化大搬移”必定会产生一些没有生命的景观垃圾。而且西方园林设计过于平面化，100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)