

园林建筑水景植物配置设计注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_9B_AD_E6_9E_97_E5_BB_BA_E7_c57_645188.htm 水是园林艺术中不可缺少的、最富魅力的一种园林要素。古人称水为园林中的“血液”、“灵魂”。古今中外的园林，对于水体的运用非常重视。在各种风格的园林中，水体均有不可替代的作用。早在三千多年前的周代，水就成为我国园林游乐的内容，在中国传统园林中，几乎是“无园不水”。有了水，园林就更添活泼的生机，也更增加波光粼粼、水影摇曳的形声之美。所以，在园林规划建设中，重视对水体的造景作用、处理好园林植物与水体的景观关系，不但可以营造引人入胜的景观，而且能够体现出真善美的风姿。来源：www.100test.com 水体在风景园林中的作用在园林诸要素中，以山、石与水的关系最密切。中国传统园林的基本形式就是山水园。“一池三山”、“山水相依”等都成为中国山水园的基本规律。大到颐和园的昆明湖，以万寿山相依，小到“一勺之园”，也必有岩石相衬托，所谓“清泉石上流”也是由于山水相依而成景的。所以，古人论风景必曰山水，李清照称：“山光水色与人亲”。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com