

襄樊市星月花园环境设计注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E8_A5_84_E6_A8_8A_E5_B8_82_E6_c57_645254.htm 一、工程背景及概况

来源：考试大 襄樊市星月花园位于襄樊市樊城区前进路星月巷内，北邻星火巷的竹叶苑和襄樊市人民广场，南邻前进路，与人民路小学仅一路只隔。总用地面积为67734平方米，其中绿地面积32128平方米，绿地率47.4%。小区内绿地面积较大，环境优美，植物配置丰富，主要以当地常用绿化树种辅加具有现代气息的园林建筑小品，使小区内的建筑、道路、景观、小品融为一体，使其打造成为襄樊市的十佳风景园林居住小区之一。

二、规划设计理念：1、浓缩襄樊名胜、名景结合当地实际情况创造出独具特色的具有襄樊园林风格的居住小区。2、把环境设计作为该居住区开放的起居室来设计，充分考虑人的行为规范和活动需求。实施处处以人的需求为目的，充分体现人性化的设计理念。3、重点处理景观的构造，从大处着眼，小处入手，把造景的多种手法和材料运用到整个景园之中，包括园林石景、水景、园林建筑小品、植物造景等等。每一处的景观处理都充分考虑让居民的任意活动空间中都有景可观。

三、设计原则：来源：考试大的美女编辑们1、强调“家园”的模仿，创造“回家”的感觉。住宅区是人们回家休息、放松、与家人团聚、与朋友交往的地方，因此，这一区域的环境设计与办公区、商业区的环境有所区别，后者环境需要夸张、炫耀夺目，以体现人的社会从优地位。相比之下“家园”更追求人活动的舒适性，居民可轻松随意进入绿色空间。强调“家园”就是将住宅间绿

地当作“后花园”考虑，避免城市广场式的设计。“回家”的感觉就是注意从城市到住宅区的空间变化，是由大空间至小空间、开敞向围合的变化。

2、以人为本，注重人的活动。本文来源:百考试题网 本住宅区居民主要为中青年事业小有成就者，设计针对这一群体活动特点进行研究，使用绿地的行为可大致分为以下几大类：锻炼休闲与交往活动；群体与个体活动；安静与喧闹活动；兼有儿童、青少年、中年与老人活动。这几类活动常常交叉进行，设计中充分考虑到不同的活动类型，使居民各得其乐、各得其所，才能使“家园”概念落在实处。

3、突出生态，突出绿量。采集者退散 人心向绿是都市人的普遍心理，在有限的楼间绿地中增加乔木比重及复层种植，减少不可进入、可看不可游的草坪，使人的活动在林下进行，感受绿的气息，同时增加地形的变化。

4、树立主题与特色。整个小区有共同的特色与其它居住区相区别，同时楼间绿地环境又各有自己的主题，使环境具有可识别性，居民也有了归属感。

四、设计依据：来源：考试大

1、《城市规划法》 2、《城市居住区规划设计规范》 3、国家相关法规、规范、标准 4、襄樊市城市总体规划 5、襄樊市居住区绿地规范来源：www.100test.com

五、环境设计线索与出发点：步行景观带为居住区的主要线索，成为交流和沟通的桥梁和纽带。由于道路的蜿蜒变化，步移景异之感油然而生。绿化景观系统同步行系统叠合在一起，人行于其间，随着视点的变化，处处见景。本设计从活动特性、节点空间、界面空间等方面提出景观系统的细部外观。

1、活动特性：居住小区从建筑风格色彩、内部空间、广场绿化、植物配置、地面铺砌和环境小品等方面作综合体现，使居民的生活活

动始终置身于舒适的景观环境中，营造丰富多彩的小区景观。

2、节点空间：包括标志性节点、交通性节点、小区中心设计性节点，在空间处理上体现二十一世纪花园小区风貌，小区车行及步行入口通过标志性景观、小广场、构架等，给人一种强烈的入口感、可识别性。住宅组团间的空间力求各具特色、丰富多彩。来源：www.100test.com

3、开放空间：开放空间包括小区中心、组团绿化中心、中轴节点绿化、广场空间等，强调空间的开敞性，小区公园绿化采用开放式的设计手段。

4、空间界面：通过住宅及公建的立面组合，形成连续及非连续的空间界面，结合绿化形成的绿色界面，形成丰富的有韵律感与节奏感的空间界面。

5、视觉功能：从人出发，以人的视点设计景观。增加景观层次，充分考虑人行于其中的感觉与亲和力，以人的尺度设计环境小品和细部。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com