

现代园林材料的应用与发展注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E7_8E_B0_E4_BB_A3_E5_9B_AD_E6_c57_645342.htm 把建筑师站点加入收藏夹

园林材料是园林建设的物质基础，也是表达设计理念的客观载体。我国古代园林材料选用有两种基本方式：一是对天然材料的利用和简单加工为主的就地取材方式；一是依靠当时工程技术条件研发出满足要求的材料的取材方式。

随着园林艺术的发展和科技水平的提高，现代园林材料的运用和发展呈现出一番新面貌。

一、对传统材料的继承与扬弃
本文来源:百考试题网 传统材料是指古代园林中常用的材料，如石材、水、土、植物等。这些常见材料在现代园林中依然焕发生命力，且应用领域越来越广泛。就石材来说，它在我国园林中有着悠久的历史。现代工程技术的发展，使其在保留原有的掇山、置石、营造园林建筑等功能的基础上，还作为各种建筑、道路、小品等构筑物的面层装饰，或被制成景观小品。例如，经过加工处理后不同色彩和质感的花岗岩板材作为铺装和花坛的面层材料，能使整个环境显得整洁、优雅。不过，随着钢筋混凝土等现代工程材料的出现，石材作为结构工程材料在园林中的运用呈现逐渐减少的趋势。

二、新材料不断涌现
www.Examda.CoM考试就到百考试题 近年来，陶瓷制品的新品种不断涌现，叫人目不暇接。目前，园林中应用的陶瓷制品主要有彩釉砖、无釉砖、劈离砖、麻面砖、玻花砖、渗花砖、陶瓷锦砖、陶瓷壁画及琉璃制品等。琉璃瓦自古就被作为园林建筑物和构筑物的优良装饰材料；麻面砖、劈离砖等常应用于园林道路和广场铺装中。应用

于建筑、小品、景墙立面装饰的包括彩釉砖、无釉砖、玻花砖、陶瓷艺砖、金属光泽釉面砖、黑瓷装饰板和大型陶瓷装饰面板等。另外，由陶瓷面砖、陶板、锦砖等镶拼制作而成的陶瓷壁画，其表面可以做成平滑或浮雕花纹的图案，将绘画、书法、雕刻等艺术融为一体，具有较高的艺术价值。运用不同色彩的陶瓷砖在水池底铺成图案，大大增强了水池的景观表现力。座凳水洗石面层上镶嵌陶瓷片，粗糙的水洗石与光洁、亮丽的瓷片形成鲜明对比，增添了景观的特色。近年来出现的陶瓷透水砖，由于其铺设的场地能使雨水快速渗透到地下，增加地下水含量，因此在缺水地区应用前景广阔。

混凝土有良好的可塑性和经济实用性等优点，受到使用者的青睐。除作为结构材料使用的普通混凝土外，还有运用于装饰路面的彩色混凝土、压印混凝土、混凝土路面砖、彩色混凝土连锁砖、仿毛石砌块等。同时，一些以前较少在园林中运用的材料也开始得到使用。金属在我国古代园林中很少应用，现代园林中，金属不仅作为结构材料被广泛运用，还被用来制成园林小品，别具一番魅力。

三、科技含量不断提高

本文来源:百考试题网 技术水平的不断提高大大增强了材料的景观表现力，使现代园林景观更富生机与活力。以水景为例，古代园林中，水大多作为一种独立的造园要素，表现力较弱。今天，水中融入了科技元素，人们可在都市中欣赏到飞流直下的巨瀑、喷高数百米的喷泉，水的形与色、动与静发挥得淋漓尽致。压印混凝土又称“强化路艺系统”，是在施工阶段运用彩色强化剂、彩色脱模剂、无色密封剂等三种化学原料对未硬化的混凝土进行固色、配色和表面强化处理后得到的一种混凝土，其强度优于其它材料的路面，甚至优

于一般的混凝土路面；其图案、色彩的可选择性强，可以根据需要压印出各种图案，产生美观的视觉效果。与传统沥青路面不同，表面用树脂粘附荧光玻璃珠的沥青路面，在夜晚既有助于行车安全，也为原本平淡的道路增色不少。而暗藏于人造石材中的光纤灯，则使人造石材显得华丽多彩，极大增强了园林小品的表现力。随着科技的进步，园林材料种类不断丰富、应用不断拓展是一种必然趋势。园林建设者在选用材料的过程中，一方面要坚持因地制宜、就地取材的基本原则；另一方面，要有与时俱进的精神，勇于推陈出新，不断探索和尝试新材料的使用和推广。相关推荐：传统庭院空间初探 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com