

建筑喷涂施工的操作技巧注册建筑师考试 PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_\\_E5\\_BB\\_BA\\_E7\\_AD\\_91\\_E5\\_96\\_B7\\_E6\\_c57\\_645787.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_BB_BA_E7_AD_91_E5_96_B7_E6_c57_645787.htm)

喷涂法是涂料施工最主要的方法之一，用喷涂法涂饰物体表面，可获得薄而均匀的涂膜，对于几何形状各异，有小孔、缝隙、凹凸不平之处，涂料均能分布均匀；对于喷涂大物面，较涂刷更为快速而有效。喷涂法施工须掌握一些操作技巧。www.Examda.CoM  
考试就到百考试题 一、用配套的稀释剂将涂料调至合适喷涂的粘度，以涂-4粘度计测量，合适的粘度一般是18-22秒。如一时没有粘度计，可用目测法：用棒（铁棒或木棒）将涂料搅匀后挑起至20厘米高处停下观察，如漆液在短时间（数秒钟）内不断线，则为太稠；如一离桶上沿即断线则为太稀；要在20厘米高处刚停时，漆液成一直线，瞬间即断流变成往下滴，这个粘度较为合适。二、空气压力最好控制在0.3-0.4兆帕（3-4公斤力/平方厘米）。压力过小，漆液雾化不良，表面会形成麻点；压力过大易流挂，且漆雾过大，既浪费材料又影响操作者的健康。三、喷嘴与物面的距离一般以300-400毫米为宜。过近易流挂；过远漆雾不均匀，易出现麻点，且喷嘴距物面远漆雾在途中飞散造成浪费。距离的具体大小，应根据涂料的种类、粘度及气压的大小来适当调整。慢干漆喷涂距离可远一点，快干漆喷涂，距离可近一点；粘度稠时可近一点，粘度稀时可远一点；空气压力大时，距离可远一点，压力小时可近一点；所谓近一点远一点是指10毫米-50毫米之间小范围的调整，若超过此范围，则难以获得理想的漆膜。百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com) 四、喷枪可

作上下、左右移动，最好以10-12米/分的速度均匀运作，喷嘴要平直于物面喷涂，尽量减少斜向喷涂。当喷到物面两端时，扣喷枪扳机的手要迅速的松一下，使漆雾减少，因为物面的两端，往往要接受两次以上的喷涂，是最容易造成流挂的地方。来源：考试大 五、喷涂时要下一道压住上一道的1/3或1/4，这样才不会出现漏喷现象。在喷涂快干漆时，需一次按顺序喷完。补喷效果不理想。 六、在室外空旷的地方喷涂时，要注意风向（大风时不宜作业），操作者要站在顺风方向，防止漆雾被风吹到已喷好的漆膜上造成难看的粒状表面。 七、喷涂的顺序是：先难后易，先里后外。先高处后低处，先小面积后大面积。这样就不会造成后喷的漆雾飞溅到已喷好的漆膜上，破坏已喷好的漆膜。 相关推荐：建筑钢筋混凝土屋面井字梁裂缝的分析与处理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)