

草坪植物的种植设计艺术09城市规划师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_\\_E8\\_8D\\_89\\_E5\\_9D\\_AA\\_E6\\_A4\\_8D\\_E7\\_c61\\_645583.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E8_8D_89_E5_9D_AA_E6_A4_8D_E7_c61_645583.htm)

近年来，草坪的应用逐年扩大，许多大城市都把铺设开阔、平坦、美观的草坪纳入现代化城市建设规划之内。草坪可以覆盖地面，不利于水土流失，保护环境和改善小气候，也是游人露天活动和休息的理想场所，柔软如茵的大面积草坪不仅给人以开阔愉快的美感，同时也给绿地中的花草树木以及山石建筑以美的衬托。不同类型、风格的公园、广场等绿地，草坪和植物的规划设计形式也不同。草坪植物的种植设计，是使绿地充满活力，达到协调统一的重要一环。如何进行草坪植物设计应遵循以下几点。

1 设计原则 根据草坪在园林中的规划形式可分为自然式和规则式草坪。自然式草坪主要特征在于充分利用自然地形，或模拟自然地形的起伏，造成有开朗或闭索的原野草地风光。在自然式草坪中，树种的选择宜丰富些，种植形式应采取自然式、“三五成林”，或孤植、片植都比较适宜，特别是草坪边缘的种植应错落有致，体现自然韵律，忌成排成列的整齐种植。而在规则式草坪中多选择树形整齐、美观、轮廓鲜明的树种，种植形式也以规则式为主，并且常用一些规则式的花坛、模纹点缀装饰，或边缘以花边，增加观赏效果。凡属规则式草坪，对地形、排水、养护管理等方面要求较高。

2 环境条件 在搞植物种植设计前，应先了解绿地的土壤、地势、朝向、阳光、水分、空气、通风和人类活动等环境条件综合因素，再根据植物本身喜阳、喜阴、喜干燥、喜阴湿、喜酸等不同生态要求选择出适合的植物种类，

只有植物能生长良好，才能使绿地的设计出效果，得到成功。当然园林植物的生长发育同时受到各种环境条件综合影响和制约，反过来，植物也影响和改变着它所存在的环境条件，俗话说“大树底下好乘凉”就形象地说明了这个问题。把城市规划师站点加入收藏夹

### 3 配置形式

#### 3.1 孤植

在园林绿地中孤植树常作为大草坪的构图中心，是草坪的主景。孤植树体现的是植物的视觉中心，引导人的视线上升、造成高耸的感觉。孤植树体现植物的个体美，要求选择树姿挺拔、优美，色彩鲜明，体形较大，寿命长而有特色的树种，如雪松、银杏、合欢、垂柳、栾树、法桐等。孤植树与周围的景点要取得均衡和呼应，四周要空旷，要留出一定的视距供游人欣赏，一般最适距离为树木高度的四倍左右。

#### 3.2 树丛与树林

除观赏作用外，树丛（林）在草坪中还有遮荫、隔离和作背景的功能。因此，其树种选择、配置方式也各不相同。

##### 3.2.1 庇荫树丛的配置

庇荫树要求树冠庞大，枝叶浓密，冠形以圆球或伞形效果最好。树种有法桐、枫杨、白腊、合欢等。有的枝叶较低的树种如雪松适当修剪下部枝条也可作为庇荫树，只是其庇荫效果以侧方较好。庇荫树丛（林）的配置树种宜少不宜多，以1~2种为佳。其配置形式宜疏密相间，林缘线宜曲折自然。

##### 3.2.2 隔离树丛的配置

用以划分空间或起屏障作用的隔离树丛结构较紧密，以上、中、下三层复层结构的观赏、隔离效果最好。隔离树丛的树种多以常绿树为主，如采用乔木，则分枝点要低，但总的来说以枝叶发达、浓密，枝条的开张角度小的灌木最为合适，像雪松、桧柏、大叶黄杨、紫叶李、樱花、木槿、红叶小檠、金叶女贞、棣棠等都是较理想的树种。如果再配以适当的草花或其他地被

植物效果更好。3.2.3背景树丛的配置 草坪上的花坛、花丛、花带以及作为草坪主景的孤植树、树丛等常常要以背景树作衬托，才能达到更好的观赏效果。如紫叶李、鸡爪槭等色叶木组成的树丛，以雪松或桧柏丛做背景更能体现色叶木的风韵；而花丛、花带以紧密结构的常绿树或树带作背景，更能体现其鲜艳的装饰效果。背景树宜选择常绿、分枝点低，绿色度深或树形、叶色对比强烈，枝叶繁茂，开花不明显的乔灌木，如雪松、桧柏、大叶黄杨、海桐等。在配置上以单纯的树种为好，如果用不同颜色的树种则要求其冠形、高度、风格、颜色大体一致。林缘线的曲折变化不宜过于繁杂，以防喧宾夺主。如要求背景树形成完整的树丛或绿带以衬托前景，那么背景树种植要有一定的密度，形成较紧密的结构，才能更好地发挥其整体效果。

### 1. 色彩与季相

#### 4.1 色彩

从早春到深秋，草坪的颜色由浅到深，但总的色相为绿色，在这个颜色的底色上，植物配置的色彩与季相对草坪空间景观与艺术效果的影响是相当显著的。景观中的色彩需要组织，要掌握好补色对比、冷色对比、中和色、近似色补色对比的应用造成的不同景观和意境，如在受光的草坪上种植大红的花木和花卉，能取得明快的对比效果。树木的色彩体现在叶、花、果、干四个部位，设计时应最先考虑叶色的安排。除少数色叶树外，大多数树木的叶色都呈绿色，但随树种、四季时间的不同而有深、浅、浓、淡之分。据了解，很多落叶树的叶子在阳光透射下会形成光影闪烁的效果，叶背呈现出嫩黄色显得轻快活泼。落叶树的冬态也可持续较长时间。常绿树叶子浓密厚重，冬天其色彩过于醒目也会造成重点分散而影响整体布局。草坪上配置的植物宜选择花、果艳丽，

花期（果期）较长的树种，如紫薇、石榴、月季、蔷薇、桃、杏、绣线菊类、樱花、海棠类、珍珠梅、迎春、连翘、棣棠、锦带花等。草花或其他地被植物及石块等组成一些色彩艳丽、灵活多样的花丛、花境、模纹及小景，在草坪的边缘或中心，可以疏密相间、曲折有致地配置。在这类植物配置中，草花的栽植要根据草坪的空间形式、地形特点灵活掌握。另外要随季节及时更换品种，保证花开不断，常见的有国庆菊、一串红、万寿菊、太阳花、宝石蓝、鸡冠花、羽衣甘蓝、金盏菊等；模纹和图案植物色彩搭配一定要与草坪的绿色形成较鲜明的对比或较大的色度差，品种一般常用红叶小檗、金叶女贞、小叶黄杨等，而且要及时修剪，保证模纹、图案的清晰、整齐。

#### 4.2 季相

山东省地处温带，四季分明，植物资源较为丰富，为表现植物季相提供了有利条件，故在草坪植物配置上应充分利用本地植物资源，展现丰富多彩的四季景观。避免一季开花、一季萧瑟，偏枯偏荣的现象，尽量使春色早临，秋色晚去。在配置手法上，春、夏之花，秋之叶、果，冬之枝、干都是很好的素材，或以春花为主，或以秋实为主，组织得好可以体现本地鲜明的季相特点，使草坪空间更具观赏性和艺术性。总之，草坪植物的种植设计是一门综合艺术，种植设计得当，不仅给人以开阔愉快的美感，同时也给绿地中的花草树木以及山石建筑以美的衬托。在实际应用中要综合考虑草坪空间环境特点，立地条件，规划设计要求以及植物的形态、色彩、风韵等多方面的因素，精心组织，合理配置，才能充分发挥植物的生态和观赏效果，创造多姿多彩、内容丰富的草坪景观。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)