

天津2009年自考住宅室内设计考试大纲自考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/645/2021\\_2022\\_\\_E5\\_A4\\_A9\\_E6\\_B4\\_A52009\\_c67\\_645294.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_A4_A9_E6_B4_A52009_c67_645294.htm)

课程名称：住宅室内设计 课程

代码：4821 第一部分 课程性质与设置目的 一、课程性质与特

点 本课程是高等教育自学考试环境艺术专业（本科）所开设

的专业课之一，它是一门理论联系实际、应用性较强的课程

。本课程主要讲授住宅室内设计的理论知识、住宅室内设计的

功能，空间划分和装饰材料的应用。同时把设计的艺术性和

科学性统一起来，提高考生的设计能力和审美能力。 二、

课程设置的目的是要求 设置本课程，为了使考生能够牢固掌

握住宅室内设计各空间的功能及作用，各空间的装饰手段及

材料应用。通过本课程的学习，要求考生掌握住宅室内设计的

基本原理和方法，掌握本学科的学习方法及理论联系实际

方法，提高分析问题和解决问题的能力，同时提高考生的审

美水平。 三、与本专业其他课程的关系 《住宅室内设计》是

艺术设计环境艺术专业学生必修的专业基础课程，它与环境

艺术专业的许多课程有着密切的关系。《透视原理》、《设

计制图》、《专业表现技法》是本课程的基础，并与本课程

互相衔接配合。 第二部分 课程内容与考核目标 第一章 认识

室内设计 一、学习目的与要求 通过本章学习，了解住宅室内

设计的定义及作用，了解室内设计的发展历程，并掌握现代

室内环境的设计特点。 二、考核知识点与考核目标 （一）现

代室内环境的设计特点（次重点） 识记：住宅室内设计的定

义 第二章 成为合格的设计师 一、学习目的与要求 通过本章

学习，了解成为合格设计师的技术素质，艺术修养和专业水

准。二、考核知识点与考核目标 理解：合格设计师的技术素质

### 第三章 室内环境与家具布置

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习，正确掌握家具作为空间构件的含义，家具的种类和设计规则。

#### 二、考核知识点与考核目标

(一) 家具作为空间构件的含义 (次重点) 识记：合理运用家具并了解这些家具的特性 百考试题自考站，你的自考专家！ (二) 家具的种类和设计规则 (重点) 理解：家具材料的使用。应用：通过设计练习掌握家具布置的规律。

### 第四章 室内环境的色彩设计

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习，正确掌握室内环境色彩设计的手法。并熟练应用这些技法来实现设计，烘托室内环境气氛。

#### 二、考核知识点与考核目标

(一) 色彩与人的心理及生理反应 (重点) 应用：通过练习掌握室内色彩设计的方法，通过设计练习来表现室内色彩的空间感，装饰材料的质感。

### 第五章 室内环境的照明设计

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习，正确掌握照明设计的方法。并熟练应用这些方法进行设计意图的表达，烘托室内环境的气氛。

#### 二、考核知识点与考核目标

(一) 照明光源的色温 (重点) 应用：通过学习掌握室内照明的基本知识，了解照明光源的设计手法和灯具设备的选择与安装。

### 第三部分 有关说明与实施要求

#### 一、考核目标的能力层次表述

本课程的考核目标共分为三个能力层次：识记、理解、应用，它们之间是递进等级的关系，后者必须建立在前者基础上。其具体含义为：识记：能知道有关的名词、概念、知识的含义，并能正确认识 and 表述，是低层次的要求。理解：在识记的基础上，能全面把握基本概念、基本原理、基本方法，能掌握有关概念、原理、方法的区别与联系，是较高层次的要求。应用：在理解的基础上，能运

用基本概念、基本原理、基本方法，联系学过的多个知识点和娴熟的技能，顺利完成各部分的课程设计。是最高层次的要求。

二、指定教材 《住宅室内设计》 苏丹编著 中国建筑工业出版社 1999年6月第一版

三、自学方法指导

- 1、认真阅读教材。考生应根据大纲规定的课程内容与考核目标，认真阅读大纲指定的教材。要在泛读教材的基础上，结合考核知识点和考核要求，认真研读教材的重点理论部分。对知识点的基本概念、基本原理和基本方法要弄清、弄懂，牢固掌握并能融会贯通，
- 2、做好课程设计。课程设计是本课程考核的主要形式，考生应在重视教材理论学习的基础上，认真做好课程设计的训练和实践。
- 3、努力提高基本技能。好的课程设计离不开熟练的技艺表现力，要将提高基本技能水平和课程设计实践相结合才能将知识转化为能力。因此考生要加强基本技能的训练。
- 4、有效的提高综合设计能力。综合设计是要求考生能够运用已学过的知识，对课题进行综合表现的设计行为，是对考生进行综合能力层次的考核。考生应加强综合设计练习，理论联系实际，不断提高综合设计能力。

四、社会助学的要求

- 1、应熟知考试大纲对课程提出的总要求和各章的知识点。
- 2、应掌握各知识点要求达到的能力层次，并深刻理解对各知识点的考核目标。
- 3、辅导应以考试大纲为依据，指定教材为基础。不要随意增删内容，以免与大纲脱节。
- 4、辅导要注意突出重点，对考生提出的问题要积极启发引导。
- 5、辅导时应注意指导考生加强本学科研究方法的训练，注重对考生能力的培养，特别是自学能力及创新意识的培养，要引导考生逐步学会独立学习、独立创作，不断提高观察和思维理解能力、分析和解决问题的能力。
- 6、

助学学时：本课程共8学分，建议总课时不少于144学时，其中助学学时分配如下：章次课程内容助学学时1住宅的空间特征182住宅室内设计的人体工学要求363起居室的室内设计364餐厅的室内设计365厨房的室内设计18总计144

五、关于命题考试的若干规定

- 1、本大纲各章所提到的内容和考核目标都是考试内容。试题覆盖到章，适当突出重点。
- 2、试题难易程度应合理。
- 3、考试采用作品考核方式，考试时间180分钟。采用百分制评分，60分为及格。
- 4、考试图幅要求：A2一幅
- 5、考试要求：空间划分合理、室内动线布局流畅、室内造型设计准确新颖、色彩和谐，室内照明设计合理。

六、题型示例（样题）

- 1、命题以平层住宅空间的设计为典型试题。（100m<sup>2</sup>~150 m<sup>2</sup>）
- 2、考试形式：平面功能规划图（1：100）。顶平面设计及灯位图（1：100）。起居室空间，卧室空间透视表现图各一张。

百考试题收集整理 更多请访问百考试题天津自考站 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)