

北京自考影视艺术类专业首推双证书教育体系自考 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E8_87_AA_E8_c67_645462.htm 2010年1月，北京市自考将开考影视表演艺术和影视美术设计（包括美术设计和数码影像方向）等专业。其中，影视艺术类专业由北京电影学院主考，定位在应用型专业，主要为影视行业培养一线职业人才。由影视行业组织和北京市自考办合作开考，实行学历证书与职业资格证书相结合的“双证书”教育体系，并初步确定了中影华龙数字艺术学院等第一批助学机构。什么是双证书？“双证书”是指学历文凭和职业资格证书制度。随着社会主义市场经济的发展，社会人才市场对从业人员素质的要求越来越高，特别是对高级实用型人才的需求更讲究“适用”、“效率”和“效益”，要求应聘人员职业能力强，上岗快。双证书制度正是为此目的而探索的教育模式，职业资格证书是高职毕业生职业能力的证明，谁持有的职业资格证书多，谁的从业选择性就大，就业机会就多。因此，双证书是实用型人才在知识、技能、能力和素质方面最好的体现和证明。影视艺术专业推出“双证书”的行业背景 百考试题自考站，你的自考专家！目前我国影视行业对专业人才需求巨大，大量高中毕业生和社会青年出于对影视业发展前景的乐观考虑，希望得到影视艺术专业的学习机会，许多影视行业在职人员也急需提高专业水平，提升学历层次。然而，相对于考生与日俱增的学习需求，普通高校培养渠道窄、招生数量少的现状显然成为专业人才发展的瓶颈。近年来，不少普通高校增设了影视艺术类专业，但仍远远不能满足市场发展的

需要。在传统的全日制统招本专科教育模式外，开辟影视艺术人才培养的新渠道，既是影视业的发展需要，也能弥补传统教育模式的不足，满足广大青年学习影视艺术愿望的需要。在这种教育现状下，高等教育自学考试的作用显然应引起重视。影视艺术类自考专业依托高等教育自学考试平台和行业委员会的有力资源，毕业生的就业前景将更加广阔。

影社艺术专业自考课程设置

影视美术设计专业（美术设计方向）实习实训主要以影视美术作品设计为主。影视美术设计专业（数码影像方向）除在学习期间安排一定实习外，影视艺术教育专业委员会负责组织考生在实训基地或企业集中实训一学期左右。课程设置突出实践性，注重素质培养、能力训练。专业课中约有一半的课程采取实践方式进行考核。对外语学习要求灵活，专科不设外语课。目前只开考专科段，独立本科段将后续开考。该专业的主考院校是北京电影学院，北京电影学院是中国电影人才的摇篮，世界著名的电影艺术高等学府，国际电影电视高等院校联合会会员学校。修满专、本科层次考试课程的学分，由主考院校北京电影学院颁发高等教育自学考试专、本科文凭，国家承认学历，实行电子注册。本科层次论文通过的毕业生，符合学位授予条件的可授予学士学位。职业水平证书

通过相关课程，考生可获得11家影视行业权威协（学）会共同认证的影视艺术职业水平证书，分初、中、高三个等级，目前专科段对应初级证书。这些协（学）会均为影视界全国性行业组织，在影视界具有重要的影响力及公信力，由他们共同研发和认证的职业水平证书，加上自学考试管理机构的严格统一考核，证书的权威性可以得到保障。11家委托开考协（学）会 中国电影评论学会、

中国电影美术学会、中国电影表演艺术学会、中国电影文学学会、中国电影音乐学会、中国电影剪辑学会、中国录音师协会、中国电影发行放映协会、中国电影电视技术学会、中国影视摄影师学会、北京创新数字文化发展促进会。报考条件：报考影视表演艺术专业的考生要具备表演的基本素质和气质，由助学组织进行面试。报考影视美术设计专业（美术设计方向）的考生要具有一定的美术基础，不能是色盲。报考影视美术设计专业（数码影像方向）的考生要爱好游戏和动漫创作，不能是色盲。注册报名手续：自考影视艺术类专业实行统一注册制，考生要到北京市自考办和影视艺术教育专业委员会指定的助学组织报名，由指定助学单位为考生办理注册手续。已具有相关工作经验、不参加助学的在职人员，可直接到影视艺术教育专业委员会指定地点进行统一注册、报考。社会助学机构 中国电影集团旗下的华龙数字艺术学院是中国影视特效技术及动画艺术创作高级人才的摇篮，高级影视技术专业人才培养机构。此次被选定为北京市高等教育自学考试影视艺术专业的助学单位之一，同时也被北京市自考办影视艺术教育专业委员会重点扶持为该自考专业的学生产业实训基地。据北京教育考试院自考办透露，从2010年1月起北京将新开影视美术设计自考专业。其中，数码影像制作专业方向上，由中国电影集团华龙数字艺术学院凭借自身中国影视产业的背景优势，联合设立了三个就业与招生方向：影视特效与三维动画、影视后期制作和游戏美术设计，该学院将以自身的产业实训课程与就业优势联手打造出符合中国电影集团及多家影视用人单位的高级专业人才，华龙数字艺术学院也因此一直被称为“中国影视特效技术与动画艺术

创作高级人才的摇篮。据市自考办相关负责人介绍，影视美术设计专业为行业委托开考，主考院校为北京电影学院。本次新开考专业更加突出实用性，在注重基础理论、基本知识和基本技能培养的基础上，强调对考生综合素质的开发与实践训练。此次开考的影视美术设计专业除了可获得北京电影学院的高等教育自考证书外，还可拿到影视行业水平认证证书，备受考生关注。据影视艺术教育专业委员会主任章柏青介绍，自考专业将设立影视行业的职业水平证书，分初、中、高三个等级，专科段对应初级证书，本科段对应中级证书。证书由11家行业（学）协会认证和颁发，在影视行业具有很强的公信力和影响力，能增强自考生的就业竞争力。此次开考的专业不仅满足了考生的学习需求，也满足了社会对相关专业人才的需求。中国影视特效与动画专业委员会副秘书长包宏刚说：“行业委托自考是行业新兴专业人才培养需求与高等学历文凭教育相结合的一种办学模式，也是最近十年来高等教育自考考试开设新专业的流方式，已被社会广泛认可。相对于传统专业自考来说，具有行业人才定制培养的特点，以产业用人标准为参照，以实践技能标准考核为主，学生间不存在竞争关系，即没有“合格率”和“通过率”的限制，所有课程及格即为通过，拿满学分就可以毕业。行业委托自考既对当下学历文凭教育缺乏产业技能培养的一种补充，又是对产业技能培养人群的一种学历水平上的认可，可以说是未来面向行业、面向企业、面向就业的人才培养战略的主要办学方向。可以肯定地讲，无论是培训机构、高职院校，还是高教自考、成人教育、网络教育，都将以此作为人才的培养方针。”2008年7月，随着我国最大、最先进的「国

家中影数字制作基地」在北京怀柔成功落成，国内首家国际水平的国家级影视产业专业技术服务中心、后期制作中心、制片公司总部集聚中心、展示与传播中心、外景基地等设施陆续投入了使用。随着中国影视产业向数字化的转型发展，原有影视专业的大学毕业生也将要面对产业变革，向数字化生产与工艺流程转变培养技能。为了弥补国家中影数字制作基地发展特定的专业人才需求与现有院校培养毕业生难以对接的现实，提前研究影视及动画产业专业人才需求，为我国数字影视产业的专业人才输送提供有力保障，特别委托中国电影集团所属「华龙数字艺术学院」面向全国开展自考专业人才的培养计划，与北京电影学院的艺术创作培养环境、中国影视行业学（协）会相结合，充分发挥中国电影集团集聚的产业优势资源、海内外优质的一线教学资源，大力培养影视及动画专业技术人才，以保障对中国影视行业高级专业人才的供应。社会急需新兴技术应用型人才，普通高校受招生规模与传统课程设置的限制，无法满足企业人才需求，比如北京电影学院美术设计只招88人，而全国有超过万名考生报考，开考相关自考专业，正好弥补了这个缺口。百考试题收集整理 编辑推荐：北京2010年自学考试有三大变化 北京2010年调整饭店管理（专科）七个专业考试 更多请访问百考试题 北京自考网 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com