

新托福考试听力部分测试的最佳应对方略托福考试(TOEFL)

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E6_96_B0_E6_89_98_E7_A6_8F_E8_c81_645702.htm

一、形式 共6篇，每篇在600字左右，时间为3-5分钟。前两篇：对话(conversations).

后四篇：课堂演讲(lectures)。新托福取消了老托福里面考生们得分率较高的小段子题，并同时加长了长段子，增大了信息量，似乎从表面上看来考试出题中心将听力难度加大。其实，从历史数据看来类似的变化在89年和95年也有发生，刚开始考生也不适应，可在随后不也是“满分辈出”吗？所以，首先奉劝广大考生：既来之，则安之。加一句：必胜之！

二、内容 1、对话内容：(1) instructors' office hours 对话人物

：教授与学生；对话地点：教师办公室；对话内容可为学术讨论或有关询问课程等问题。例如：跟教授提出延期交作业的请求(非学术讨论)。要求教授解释讲课内容。(2) service encounters 对话人物：学生与工作人员；对话地点：校园某办公室；对话内容：非学术的询问。例如：询问租房；怎样注册、怎样选课等。(3) student interactions 对话人物：学生甲乙；对话地点：教室以外相遇；对话内容：学术讨论(一门专业课程内容、准备演讲)；非学术讨论(借笔记、实习感受)

2、演讲内容：演讲皆摘录于真实的课堂演示。有的是教授独白；有的是教授演讲中夹杂学生提问、教授提问。这种演讲的内容同老托福的段子Part C的内容都是一样的。天文、地理、生物、历史等等也都是老托福惯用的测试内容。

三、出题原则 【原则一】基础理解力 (Basic Comprehension) (50%以上的题目) 此类题型要求考生理解全文主要观点(main ideas)

和支持观点的具体细节(supporting details)。【原则二】实际交流理解力 (Pragmatic Understanding) (25%左右的题目)此类题型主要考察考生对语言交流的实际掌握能力。听出讲话者讲某句话的目的(purpose)；听出讲话者所呈现的态度(stance)。

【原则三】综合理解能力 (Connecting Information) (25%左右的题目) 此类题型考查考生对上下文以及文章脉络、前后语言信息关联的掌握的能力。这种考察就要求考生更具备一定的听力实力，比如整合文中信息、根据前文下结论更会考到推导的能力。总体上考查考生的概括和推论的能力。四、备考方略 总的来说，我们应该把握“基础实力+技巧掌握”的大原则。新托福考试对于考生基础能力的考查更为严格，那么我们在备考的时候需要做到哪几个方面的准备呢？首先是听写，同学们可以用以前老托福听力里面的段子题作为听写的材料。听写即为对听到的材料做完全的记录，听第一遍时，大多同学对所听内容不甚了解，但也应就自己听懂的部分做记录，这时最好记录一些框架型的内容，比如对话或演讲发生的地点、人数、时间、大致内容。然后再听第二遍、第三遍、第四遍……每一遍都不断完善细节，最终力求将段子记录完整。如果段子当中的一些内容在听完十遍以后还是听不出来，那基本上也就再也听不出来了。但是没关系，这个时候，你会得到你练习过程当中最宝贵的东西：你的弱点。你写不出来的地方一定是你最弱的地方，那么你接着应该做的事情就是仔细研究一下，为什么我写不出来？是单词不会？是音不熟悉？是句式的问题？是文化的问题？找到自己的问题以后再在以后的工作当中有的放矢的加以巩固提高。只要能坚持做下来，两个月后你会发现，你的进步想飞一样！其

次是语音的问题。语音是一切的基础。我们要在短时间内迅速提高自己的语音最好的方式就是跟读。跟读说白了就是学舌，别人怎么说你就怎么说，这是人类最开始学语言的时候采取的方法，也是最行之有效的办法。选择跟读材料的时候一定要选具有地道纯正的发音材料，如以前老托福的小对话和长段子，都是可以跟读的。如果听力实力不太好的同学可以选择VOA(美国之音)的Special English(慢速美国英语)。跟读的量不在大，而在精，只要认真跟读好一两张光碟的内容，把上面那些老美说话的语音、方式、语气模仿得如出一辙就可以了。同学们还要注意词汇语法的问题，因为在口语当中有很多词汇、语法都是和我们平时看到的书面文章有所不同的。这就要求我们在做精听的同时做好词汇句型的总结。这样的话，我们的基础能力必要得到一个很大的提升。至于技巧的掌握，我们主要是要熟悉新托福考试的题型、场景与选项的设置，这些内容我们分析出题原则上有所提及。100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com