

听力经典加试题目第六篇09年10月份整理版托福考试(TOEFL) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/645/2021_2022__E5_90_AC_E5_8A_9B_E7_BB_8F_E5_c81_645777.htm 第六篇：英国浪漫主义诗人Williams Wordsworth literature 主要讲了18-19世纪英国浪漫主义(Romanticism)诗歌的代表人Wordsworth的诗。他是浪漫主义的鼻祖，但浪漫主义这个称谓是后人加上去的，不是他们本身这样称呼自己的（此处出题）。Romanticism不是我们平时理解的romance，和男女之间的爱情无关。Romanticism针对的是common people而不是少数educated people，用的是simple language，描述的是日常生活中常见的事物，孩子，人类情感，以及自然和人类之间的互动。教授以自己为例，说自己在散步时感受到了这种互动（此处出题）

与romanticism针锋相对的一种风格是neoclassicism新古典主义，也是那位romanticism的鼻祖很反对的。neoclassicism使用太多的elaboration，如sky不叫sky，而叫blue什么的；bird不叫bird，而叫feathered person。教授把该诗人的作品分为三个阶段。早期的浪漫主义作品，主要描述植物的(花与草)诗歌。中期时是对一些社会现象的评论。后期时对早期的作品进行修改。目前文学界还是认为它早期的作品是最好的。（教授还说，他的诗越写到后来越糟糕，反而早期的比较好，本文重点讲了他第一阶段的诗）。1、浪漫主义诗的特点。（双选）针对的是个人情感，与古典主义不同。采集者退散2、重听题，是对古典主义诗的描述，说他们把bird说成fly people，大概是表现古典主义诗的特征。3、教授对浪漫主义的态度？百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com) 4、说

教授在自己散步的时候感受到互动的用意？说自己在散步时感受到了这种互动 5、重听题，大意是说教授认为作者第一阶段的早期作品比较好，但是在课上不对以后的作品作评价，暗示了什么？本文重点讲了他第一阶段的诗 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com