

09年山东省公务员考试言语理解真题命题来源-公务员-PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022_09_E5_B9_B4_E5_B1_B1_E4_B8_c26_646428.htm 2009年山东省行政测试真题

12.仙人掌这种无叶有节.长着刺的“常青植物”.“卫士植物”无论是生长在沙漠.悬崖这中入迹罕至之地，或是公园路边这种人流如川之地，她都能做到坦然无忧，笑迎日出日落。无论是其行胖如山丘，或是其体瘦如孤峰，她都能安身为乐，外不劳形去减肥；无忧为福，内不思悲以滋补，很有点“莫思身外无穷事，且尽生前有限杯”的味道这段文字描述的主要是：A.仙人掌的做派是豁达的，仙人掌的风骨是秀爽的B.仙人掌的胸襟是博大的，仙人掌的精神是高尚的C.仙人掌的生命是顽强的，仙人掌的情趣是自然的D.仙人掌是平常的花瓶，但又是平常的刺头 参考答案：C 广州新东方戴斌剖析：原文的逻辑关系是，“无论（多么不利的条件），都坦然无忧，笑迎日出日落”。这对应的是“顽强”。原文中的“很有点~~~~~的味道”，只能对应“自然的”。不可能对应“秀爽的”“高尚的”，而“刺头”绝对是贬义词，也不可能。 命题来源：仙人掌遐思录 仙人掌是什么？有人说，是长着刺、且是黄褐色或暗褐色刺的“卫士植物”。有人说，是无叶有节且节片扁平油绿发亮的“常青植物”。有人说，是栽在盆里、摆在家里、一个月只需浇一次水的“观赏植物”。而我国1979年版和1999年版的《辞海》则说，仙人掌是“供观赏”的灌丛状的“肉质植物”。这些说法可能都不无道理。但今年5月我到南美的智利和秘鲁出访，却发现不尽然：我们在宾馆吃的早餐中，有一种果实，肉美汁甜，黑色的籽

坚硬难嚼，但当地人说，这些籽吃下能健胃。问这种果实是什么？答曰：仙人掌果。仙人掌有果且能食，这对我来说，过去是闻所未闻。犹如刘姥姥进了大观园，委实让人大开眼界、大长见识。因为餐盘里的果实是剥了皮、切成块的，为看个究竟，我特意请服务员拿没有加工过的仙人掌果一看。随后，服务员拿出了两种仙人掌果，一种是绿色的，一种是红色的。据介绍，绿色果实的肉质更甜些。当地老百姓不似宾馆酒楼这样把它当作早餐，而是多在午饭后当水果吃。由此，我便特意留意起生长在各种环境下的仙人掌，并生出种种遐思来：仙人掌的生命是坚强的。她无论是生在如沙漠、悬崖边这种人迹罕至之地，还是生在如路边这种人流如川之地，都能做到坦坦无忧愁，笑迎日出日落；神欢体汁多，头脚至青至绿。正可谓石可破也，而不可夺其坚；青可碎也，而不可夺其翠。仙人掌的做派是豁达的。她无论是有人呵护被大片种植，还是无人理睬孤独生长，都为心静然，心随四季以恬愉为务；身骨泰然，身随春秋以自深为功，颇有心安身自安、身安地自宽、心与身俱定、何事能相干的豁达乐天做派。仙人掌的情趣是自然的。她无论是其形胖如山丘，还是体瘦如孤峰，都能安身为乐，外不劳形去减肥；无忧为福，内不思悲以滋补，很有点“莫思身外无穷事，且尽生前有限杯”的味道。仙人掌的风骨是秀爽的。她无论天多么旱，骄阳似火烤；还是天多么涝，大雨如注下，照样花开如杏黄，透出一种或淡或浓的皇家气派，并在花瓣的茎部涂上一点红色，使其更加楚楚动人，让人油然而生“大都一点宫黄，人间直恁芬芳。怕是秋天风露，染教世界都香”的感慨。仙人掌的胸襟是博大的。她不管人们怎样评说，说是“刺头”

也好，道是“花瓶”也罢，一概不予评论，也不予争论，照样是立地常青，相信春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，时间与实践是会做出公正结论的；照常是节节相连，相信若无闲事挂心头，便是世间好时节，功夫是不负有心人的，成事者从来是不易事的。仙人掌的精神是高尚的。她不论人们如何摆布、怎么对待，从来认为我就是我，不因别人赞长而长，也不因别人道短而短。相反，倒是自觉常青而极力保存以使四季不变，给人以希望；自觉丛状不够伟岸而更加奋发有为，年年都把或红如蛇果，或绿如宝石的果实奉献出来，让人品尝，为人增福。这种精神，颇似于谦在《谒先师顾洞阳公祠》中所言：“三生不改冰雪操，万死常留社稷身。”仙人掌是平常的。她仅是千千万万植物中的一种。这种千分万分之一的平常，犹如“山花照坞复烧溪，树树枝枝尽可迷”。仙人掌又是不平常的。在她的身上、灵魂中，总有那么一种志气、一种骨气、一种朝气，时时催人奋进，日日鼓人进取，以至让人能不安于小成而成大器，不诱于小利而立远功。仙人掌是值得赞美的。仙人掌的做派是值得效法的。仙人掌的精神是值得颂扬的。

2009年山东省行政测试真题 33.一个人离开你的实现，只消失几秒钟，你便会给他一个评语，正视的时候却不行。聪明的人，一定把后背比牵前脸看的更重要。这后背就是自己的一个雕像。雕塑是有别人操作的，材料和尺度则完全由自己提供。我们不奢望把每个人都塑造成完人，但至少自己走过去别让人戳脊梁骨。最适合做本段文字标题的是：A.看好你的背影 B.背影比前脸更重要 C.人过留名，雁过留声 D.背影是一个人的德行和名声 参考答案：A 命题来源：塑造好自己的“背影” 背影是一个人的作为和德行

，也可是说是他的名声。如果以为别人看不到自己的背影，而当你走过去的时候，后背应该感到丝丝发凉。聪明的人，一定把后背比前脸看得更为重要。这后背就是自己的一个雕像。塑造好自己的背影，最好的办法是修炼。修炼太难了，一般人做不到，修炼必须克服财、色和虚荣三大障碍：“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”，谁能爬过这三座山，谁就能修身养性，终成正果。如今人们学会了宽容，善于原谅别人，尤其善于原谅自己，我们不奢望把每个人都塑造成完人，但至少自己“走过去”别让人戳脊梁骨，这个要求不算过分吧。素描好你的“前脸”，更要看好你的“背影”。更多信息请访问：百考试题公务员网校 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com