

新大纲普通话水平测试朗读作品(55)教师资格证考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E6_96_B0_E5_A4_A7_E7_BA_B2_E6_c38_646356.htm

作品55号 人活着，最要紧的是寻觅（xúnmì）到那片代表着生命绿色和人类希望的丛林，然后选一高高的枝头站在那里观览（uānlǎn）人生，消化痛苦，孕育歌声，愉悦（yúyuè）世界！这可真是一种潇洒的人生态度，这可真是一种心境爽朗的情感风貌。站在历史的枝头微笑，可以减免许多烦恼。在那里，你可以从众生相（zhònnshēnxiàng）所包含的甜酸苦辣、百味人生寻找你自己，你境遇中的那点儿苦痛，也许相比之下，再也难以占据一席之地，你会较容易地获得从不悦中解脱灵魂的力量，使之不致变得灰色。人站得高些，不但能有幸早些领略到希望的曙光，还能有幸发现生命的立体的诗篇。每一个人的人生，都是这诗篇中的一个词、一个句子或者一个标点。你可能没有成为一个美丽的词，一个引人注目的句子，一个惊叹号，但你依然是这生命的立体诗篇中的一个音节、一个停顿、一个必不可少的组成部分（bùfēn）。这足以使你放弃前嫌，萌生为人类孕育新的歌声的兴致，为世界带来更多的诗意。最可怕的人生见解，是把多维的生存图景看成平面。因为那平面上刻下的大多是凝固了的历史过去的遗迹；但活着的人们，活得却是充满着新生智慧的，由//不断逝去的“现在”组成的未来。人生不能像某些鱼类躺着游，人生也不能像某些兽类爬着走，而应该（yǎnì）站着向前行，这才是人类应有的生存姿态。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com