

关于故城县城绿化建设的几点看法城市规划师考试 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/646/2021\\_2022\\_\\_E5\\_85\\_B3\\_E4\\_BA\\_8E\\_E6\\_95\\_85\\_E5\\_c61\\_646401.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E5_85_B3_E4_BA_8E_E6_95_85_E5_c61_646401.htm)

近一年来,受故城县建设部门的邀请,担任该县的绿化工作顾问,这一段时时间里,对该县的绿化工作有了一个充足的认识,为了从根本上解决现在存在的问题,就要追根溯源,找到问题的关键,另外,要想提升城市形象,也要有自己的特点。就这些问题,根据个人的经验,总结为几点看法如下。

一、 抓好基础绿化,突出重点 故城县大部分街道已搞了绿化建设,并有一个占地百亩的广场,初步形成了自己的绿化格局。但所有的绿地共同存在一个问题:缺乏管理。因此绿地没有充分体现绿化所应表现出的自然美和园林美。针对现状,应在管理上下功夫,抓好基础绿化管理工作,突出重点,营造有园林艺术的环境。

百考试题论坛 绿化工作存在的具体问题是:乔木未做定干修剪,无法突出整齐感;枯干枝未及时处理(广场垂柳为重,虫害原因。);绿篱修剪不合格,不能保证整齐美;街道绿化缺少层次感(京杭大街绿化为例);杂草未及时清理,给人脏乱的感觉..... 对于绿化的重点迎瑞广场而言,广场的实际效果不是很理想,广场与绿化分割严重。广场的艺术效果不是很明显。针对以上问题,需加大管理力度,在日常管理上下功夫。做好“六无四达标”(无杂草、无病虫害、无枯死枝、无垃圾、无裸露、无缺株,修剪达标、浇水达标、打药达标、管理达标),对于迎瑞广场,北入城口绿化,康宁路街道绿化,更要做到精细管理,充分体现植物造景的特点。广场可在中部根据现状,适当栽种一些大乔木,形成林

荫广场。并对现有绿化，逐步改造，充分体现植物的季相变化，基本体现“春花、夏荫、秋色、冬绿”的效果，乔灌结合，利用植物的自然美，提升广场的艺术效果。

## 二、因地制宜，事半功倍

来源：考试大 在我国目前的城市绿化中，存在着资金决定绿化好坏的错误认识。绿化的最高境界是：“来自于自然，高于自然。”绿化的实际效果，并非与资金的投入成正比，绿化应该因地制宜，突出地域特点，利用植物造景，这样才会事半功倍。因地制宜有许多可以借鉴的做法：立体绿化，垂直绿化，见缝插绿、拆墙透绿……，都是不错的绿化方式。这些方式在很早就被提出过，但真正用到城市绿化中的不多。其原因是因为很多人认为象垂直绿化、见缝插绿这样的“小儿科”不值一提，从而忽视了它们的绿化效果。而绿化真正打动人们的，并给人留下深刻印象的，恰恰是立体的绿化效果，而不是平面的。立体绿化、垂直绿化是最能体现绿化效果、生态效果的绿化模式。对于故城这样的县城而言，由于历史的原因，道路并不宽阔，没有足够宽的绿化带，而这些绿化方式就可以弥补这些缺陷，给人们营造一个绿意盎然的生活环境。同时，结合城区范围内的沟渠、荒地、林地……在保留现有植被的前提下，因地制宜，宜树则树，宜花则花，宜灌则灌，宜草则草，巧以规划，可成为供居民休闲、游玩、锻炼的场地，从而达到事半功倍的效果。如顺达路和工业路之间的水沟，现为两侧居民区的排污渠，既污染环境，又影响观瞻。如果结合两侧的居民区的污水处理，建设过滤花园\*，既改善了环境，又减少了污染，同时，也会随着环境的改善，也会成为吸引人们投资的良好环境。\*

过滤花园：是将污水通过不同的过滤池（简易的沉淀、过滤

），通过土壤的物化及生化作用，以绿地的形式，利用植物对微生物的强化，植物修复技术等等，使污水达到排放标准，使环境在景观与生态两方面得到双重修复与更新。

三、发挥“三小绿地”的作用来源：考试大的美女编辑们一个城市要想良性发展，减少甚至不出现重复建设，就需要有一个科学的规划，绿化规划应以绿线为准绳，对于县城来讲，宜以街道绿化为骨架，庭院绿化为基础，游园、街头绿地（包括广场）作为重点，防护林带作为屏障，点、线、面相结合的绿地系统结构。面对土地紧张的局面，尽量避免“摊大饼”式的绿化模式，而宜采用“葡萄串”式格局，大力发展就“街头小绿地、街头小游园、街头小广场”“三小绿地”。给居民营造一个“出门见绿，游有场所，玩有去处”的宜居城市。

四、文化造园 没有文化的设计是苍白的设计。故城县自元初确定建制，沿袭至今已有七百年，故城历史悠久，大运河赋予了故城深厚的文化底蕴，历史上，这里民风淳朴，景色怡人，许多优美的景色通过诗词的形式流传至今，著名的“故城八景”仍为人们称道。据清（光绪）《故城县志》载，明清两代本境文士所提“故城八景”诗就多达56首，借以抒发爱乡之情。可见当初故城的美丽。

本文来源:百考试题库网 古运河从城南蜿蜒而过，两岸仍有垂柳依依，宽阔的河床和巍峨的大堤向人们诉说着运河往日的辉煌。从古人的《卫水飞帆》、《南埠商舫》、《斜阳古渡》等诗句可以领略当初运河的繁荣。“雪消春水绿生液，掩映帆樯向晓多。”“两岸多停估客舟，樯帆影里酒家楼。”“日斜鳧渚渔千艇，天际燕云雁几行。”通过这些诗句，一幅幅运河秀美景色浮现眼前。如今的运河由于失去了当初的运输功能，运河变得

沉默了。但是漫步河堤，吟咏着古人的诗句，运河仍给人无限的遐思。在城市发展中，充分挖掘本地的文化底蕴，把文化融入到建设中，不仅仅是环境育人的体现，而且是文化的延续和提升。比如在运河沿岸建设公园，融游玩、休闲、娱乐于一体，再现当初运河沿岸的秀丽景色，不仅是对文化的保护，而且可以带动周边的商业活动，吸引投资。《窦堡晴烟》，《烟笼池柳》，《西岑春晓》《登城晚眺》等诗歌是对故城景色的描写，通过描写，我们可以感受到故城浓浓的文化情结。故城有很多脍炙人口的故事流传下来，利用这些古诗，故事，可以融入到街头绿地的规划中来，情景交融，必会提升城市的建设品味。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)