

历史文化名城的保护方法城市规划师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/646/2021\\_2022\\_\\_E5\\_8E\\_86\\_E5\\_8F\\_B2\\_E6\\_96\\_87\\_E5\\_c61\\_646845.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E5_8E_86_E5_8F_B2_E6_96_87_E5_c61_646845.htm)

历史文化名城是历史文化遗产的综合体，涵盖历史文化街区、文物保护单位和大量历史建筑。其规划管理应建立历史文化名城、历史文化街区和文物保护单位三个层次的保护体系，针对不同层次保护对象的历史价值、艺术价值、科学价值、文化内涵及其历史、社会、经济背景和现状条件，因地制宜采取保护措施，并提出合理利用历史文化遗产的途径和方式。目前在已公布为历史文化名城的城市，根据各地实际情况，采取了多种多样的保护方法。但是最基本的有效方法是划定保护区和控制地带，对保护范围界限内的建设活动提出相应的规划控制和建设要求。同时保护传统格局、风貌和空间尺度，古城保护与新区建设相结合，以及遗产保护与旅游开发相结合，也都是普遍采用的行之有效的主要方法。来源：考试大的美女编辑们

(1)划定不同类别的保护范围界线。历史文化名城保护应当对历史地段、历史建筑群、文物古迹和文物埋藏区划定保护界线，并对保护界限范围内的道路交通建设、市政管线建设、房屋建设以及农业活动等，提出相应的控制和建设要求，实施执法监督和规划管理。来源：考试大 保护界线分为保护区和建设控制地带内外两个层次。也可以根据实际需要，在历史文化街区、文物保护单位、保护建筑的建设控制地带以外，划定环境协调区界线。历史文化街区、历史建筑的保护界线称为城市紫线，应当在编制历史文化名城、名镇保护规划时划定。历史文化街区和历史建筑不在历史文化名城、名镇

规划区以内的，应在编制城市总体规划、镇总体规划时划定城市紫线。保护区界线的划定应当满足历史地段、历史建筑群、文物古迹和文物埋藏区的安全要求，确保必要的安全距离，防止建设活动对其真实性和完整性带来破坏。建设控制地带内应严格控制建筑的性质、高度、体量、色彩及形式。建设控制地带以外的地区，应考虑延续历史风貌的要求。把城市规划师站点加入收藏夹

(2)保护传统格局、风貌和空间尺度。传统格局、风貌和空间尺度是城市在漫长历史发展中逐步形成的，总体上的最具个性特征。保护传统格局、历史风貌和空间尺度，就是要整体保护古城。当地政府应当根据当地经济社会发展水平，按照保护规划，控制历史文化名城的人口数量，改善历史文化名城的基础设施、公共服务设施和居住环境。来源：[www.100test.com](http://www.100test.com)

(3)古城保护与新区建设相结合。来源：考试大

(4)遗产保护与旅游开发相结合。采取上述方法取得成效的前提，是制定和实施《历史文化名城保护规划》。《历史文化名城保护规划》属于城市专项规划，通常分为总体规划和详细规划两个层次。规划一经批准，就是依法实施规划管理的法律依据，任何单位和个人不得擅自修改；确需修改的，按照法定程序报批。采集者退散 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)