

安徽2010年艺考一张试卷要过19双眼睛 高考频道 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E5_AE_89_E5_BE_BD2010_c65_646036.htm 一个美术类考生，高考专业课试卷就是3张绘画作品，老师会如何打分？一张试卷，要想通过“熟人打招呼”，得“人情分”的机会能有多大？昨日，我省2010年高考美术类专业评卷现场：一张考生的美术高考试卷，从进入阅卷环节到给出分数，要过初次分档、细分档、复核调档、评分、统分合成5个环节，至少要过19双眼睛，而不经他们中的任何一个人的手。试卷划分10个档次“9档”、“8档”、“8档”……昨日，在芜湖安徽师范大学美术高考阅卷现场，5个老师并排坐成“一”字形，每人手中拿着一个小键盘，看着对面工作人员举起的考生试卷，直接按键划归档次，最后由工作人员报出试卷最终确定的档次。记者在现场看到，所有试卷上的考生姓名、准考证号等信息都已被封住。据我省2010年美术高考阅卷专家组副组长李锦胜教授介绍，13日上午的美术高考才开始，首批抽调的18位阅卷老师就已到安师大报到。首先到来的18位老师分成三个组，开始对考生试卷进行“粗分档”。粗分档就是，先由工作人员把试卷分散，由评卷教师按照优、良、中、差和规定的各档试卷比例，对试卷进行初分档，分档结果由工作人员录入计算机。然后，再从全省抽调12位阅卷教师加入，对已经分成四个档次的试卷再进行“细分档”。和往年对着作品举牌分档不同，为了减少阅卷教师之间的相互干扰，我省首次采用计算机辅助的方式，将试卷分为优、良、中、差10个档次。分档之后，再由工作人员加盖档次章。而这些还不够，

“细分档”之后的三天里，三位来自外省的专家还要对已经分过档的试卷再进行个别调整，把个别分档不当的试卷拿回去重新分，防止“人情分”出现，再由纪检人员加盖档次更正章。最后，才是按照档次给分，统计合成。一张试卷过19双眼睛 据省教育考试院副院长沈滔介绍，一张试卷从进入阅卷现场，到得出分数，最少要过五关。而这“五关”，每张试卷都要经过至少19双阅卷教师的眼睛，才能给出最终的分数。其中，分优、良、中、差要过6位老师的眼睛；粗分档经过5位老师来看；细分档过5双眼睛；最后3位省外专家再复核。而在这“五关”中，全部是由工作人员手执试卷，阅卷教师没有一人有机会接触试卷。在分档过程中，5位老师的意见能统一吗？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com