

2010年广西广播电视编导专业全区统一考试考试说明 高考频道 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022_2010_E5_B9_B4_E5_B9_BF_c65_646140.htm

一、培养目标 本专业方向培养具有较高综合素质、扎实的文学功底并通晓视听语言，文学艺术常识较广、文化理论修养较高、艺术鉴赏能力较强，具备广播电视节目策划、创作、编辑、导演、制作等方面的专业知识与技能，能在全中国广播电影电视系统和文化部门从事广播、电视栏目（频道、节目）策划创意、文字撰稿、编导制作等方面工作的广播电视艺术学科的高级专门人才。

二、考试形式与考试科目（一）考试形式：广播影视编导专业考试形式为笔试，满分为200分。（二）考试科目：综合知识，故事写作，影视作品分析，共三个科目。广播电视编导专业全区统一考试科目一览表

专业名称	考试科目	考试科目总数	基础科目	专业科目
广播电视编导	综合知识 故事写作 影视作品分析	3	1	2

说明：每科满分为100分，总成绩折合为200分，各考试科目权重系数：综合知识0.6，故事写作0.7，影视作品分析0.7。折合公式：综合知识×0.6+故事写作×0.7+影视作品分析×0.7。

三、考试大纲（一）综合知识部分

1. 考试目的：具备一定的文学艺术及广播电影电视常识，是学习广播影视编导专业的前提和基础，因此，设立综合知识考试，重点考察考查考生对中学语文教材所涉及的作家、作品等文学常识的掌握程度；考查考生是否具备今后学习和将来从事本专业所应具备的美术、音乐、舞蹈、戏曲和广播电影电视艺术基本常识。
2. 考试题型：选择题、填空题、名词解释、问答
3. 考试要求：识记准确、表述清楚、卷面整洁
4. 考核要点：

(1) 文学常识：了解中外文学史常识，包括各种文学体裁的发展演变的历史，主要文学创作理论和流派；具有初步运用文学语言的能力。考核内容：文学体裁知识（包括小说、诗歌、散文、戏剧等各种文学体裁的定义、特性、属性、构成、分类等要素）、文学史知识（包括中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学和外国文学发展的大体过程及其流派、作家、作品等。）、文艺理论知识（包括各种创作方法和风格、流派、内容和形式的诸要素、文学批评的标准和文学鉴赏等。）

(2) 文艺常识：广播影视编导艺术是综合艺术，除了文学因素以外，还吸收了音乐、舞蹈、绘画、雕塑、戏剧等表现手段。因此对这些艺术形式的基本常识要有所了解。考核内容：音乐（声乐的分类、器乐的形式及其代表作、中外著名演唱家、演奏家、指挥家、作曲家、世界著名音乐作品、电影音乐等）、舞蹈（舞蹈的种类和特点、国内外著名舞蹈家及其作品、舞蹈常用术语等）、美术（绘画、书法、雕塑摄影等基本常识、代表人物、传世佳作）、戏剧（戏剧的种类及特点、戏剧的发展、中外著名剧作家及其代表作）。

(3) 广播影视常识：喜欢并了解广播电影电视基础常识是学好这一专业的先决条件。尽管高中课本中对此涉及并不宽泛，但依然是这一专业的考核点。考核内容：广播、电视、电影的传媒特性、艺术特征、构成要素、发展脉络、中外名片名栏目名演员名主持人等。

(二) 命题写作部分 1

· 考试目的：叙事是广播电视媒体的一种主要功能，广播电视编导从业人员应当具备良好的叙事能力。该考试环节通过规定考生在限定条件下写一篇记叙文，考查考生的叙事能力；考查考生是否具备今后学习和将来从事本专业的潜在素质

和所必须具备的写作能力。2. 考试题型：在规定时间内闭卷完成命题故事写作或故事的续写。3. 考试要求：命题作文要求观点正确，中心明确；内容具有较强的原创性；设置人物和情节，具有较强的故事性；结构完整、合理，层次清楚；语言通顺，叙事流畅；全文不少于1000字（续写内容不少于800字）；卷面整洁。4. 考核要点：记叙文的六要素、描写的种类与方法、记叙文的选材和构思、人物形象的塑造和细节的刻画。

（三）影视作品分析部分

1. 考试目的：通过考生对影视作品的分析、评论和总结，考查考生对影视作品的感悟能力、鉴赏能力；考查考生对影视艺术常识的掌握程度；考查考生是否具备今后学习和将来从事本专业所必须具备的思辨能力和创新意识。

2. 考试题型：播放一部时影视作品或一档电视节目，考生观摩后，根据试卷要求写出一篇评析性文章或回答问题。

3. 考试要求：评析性文章属于议论文范畴。要求观点明确、论据充分、论证有力、文通意顺。切忌写成感想式的读后感、随笔、散文之类的文章。全文不少于1000字；卷面整洁。

4. 考核要点：作品的题材、主题、结构、视听语言的解读、特色、不足。

四、题型示例

（一）综合知识部分

1. 填空题（将正确答案填在括弧内）

（1）悲剧作品《哈姆雷特》是英国著名戏剧家的作品；古希腊早期喜剧的代表作家阿里斯托芬素有“”之称；巴尔扎克是19世纪国批判现实主义的作家；美国20世纪著名的作家海明威的代表作是。……

2. 选择题（下列每小题供选择的答案中，只有一项是正确的。请将正确答案的序号填在题干后的括号里）

（1）电视屏幕的三大支柱是：电视新闻、____、电视专题。A. 戏剧和电影 B. 综艺类节目 C. 电视文

艺D . 文艺竞赛节目 3.名词解释：（1）文艺:（2）细节:..... 4.简答题：（1）谈谈你对央视名栏目《艺术人生》的宗旨 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com