

浙江省2009年10月高等教育自学考试印刷工艺试题自考 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/646/2021_2022__E6_B5_99_E6_B1_9F_E7_9C_812_c67_646635.htm 浙江省2009年10月高等教育

自学考试印刷工艺试题课程代码：00716一、单项选择题（本大题共15小题，每小题2分，共30分）在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1.笔、墨、_____、砚，统称为文房四宝，是记录文字的工具，它们的广泛使用，对我国文化的发展产生了深远的影响，同时为印刷术的发明奠定了必要的物质基础。（ ）A.纸 B.颜料C.图像 D.印版

2.表示文字字号的大小，我国采用以_____为主。（ ）A.点制 B.号数制 C.级数制 D.point表示

3.雕版印刷术由_____演进而来，其间并无确切的界限可言，无翔实的文献记载可稽，因而很难指明雕版印刷术发明的确切年代。（ ）A.盖印和拓石方法 B.拓石方法C.盖印方法 D.正写阳文

4.通过陆上“丝绸之路”，中国与伊朗、埃及等国进行经济、文化交流。13世纪时中国印刷术传入当时东西方交通枢纽伊朗。欧洲人通过_____认识到中国印刷术的作用和方法，使得中国的印刷术在欧洲很快地传播和发展起来。（ ）A.埃及 B.印度C.伊朗 D.意大利

5.看照片的整个画面是否偏色，首先看照片上白色或浅灰色、_____等消色部分。如果这些消色中，没有受其他颜色干扰，说明照片的色彩还原比较准确。（ ）A.红色 B.龟纹C.黑色 D.高光

6.纸张一般由填充料、植物纤维、胶料和色料组成，其中_____是纸张的主体。（ ）A.填充料 B.胶料C.色料 D.植物纤维

7.中国标准书号是为出版者出版的出版

物提供可在国际上流通的专用标识符，由_____位数字组成。
() A.11 B.13 C.12 D.14

8.计算机排版系统中，文字的大小基本上与活字相同，采用() A.公制 B.号数制或点数制 C.级数制 D.英制

9.报纸书刊和画册等印刷品，观察距离是明视距离(250mm)，那么加网线数就必须() A.高 B.黑 C.大 D.粗

10.从色彩的角度讲，印刷是对彩色原稿色彩_____的过程。
() A.合成 B.分解 C.解析 D.评判

11.胶印有两个特点：图文部分与空白部分在一个平面上；印刷时需用_____润印版。
() A.油 B.水 C.油墨 D.水墨

12.印刷色序是个比较复杂的问题。单色机一般采用_____的顺序。() A.黑 青 品红 黄 B.黑 黄 品红 青 C.黄 品红 青 黑 D.黄 青 黑 品红

13.凹版印刷也属于直接印刷。凹版印刷所用的印版图文部分凹下且_____，空白部分在一个平面上。() A.无网屏 B.无感光膜 C.深浅一致 D.深浅不同

14.发泡印刷是在纸张、塑料、皮革、纺织品等承印物上，采用特殊的发泡油墨进行印刷，然后经过加热处理，印刷图文随着墨膜发泡，形成_____的图案。() A.发硬 B.细密 C.凹下 D.凸起

15.木版水印是依照原稿勾描和分版，在硬质木板上雕刻出多块套色版，逐版套印成逼真的复制艺术品的印刷方式。木版水印也被称为()
() A.平版印刷 B.雕版印刷 C.凹版印刷 D.水版印刷

二、填空题
(本大题共5小题，每空1分，共10分)请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

16.中国古代用以书写和记录的材料很多，用竹片书写的叫_____，用木板作载体进行书写的叫_____。

17.当以印刷品为原稿进行扫描时，会因原稿的网点形状、扫描线、加网线数和网角等因素而使获得的图像产生难看的_____，影响扫描质量。因此用这类原稿

需要通过扫描设备的_____功能，对网点进行弱化或消除。
18.根据纸张重量不同，通常250g / 以下称为_____，250g / 以上称为_____。
19.彩色图像复制中，阶调层次、_____和_____是关键的要三要素，缺一不可。
20.常用的加网线数有：80、100、120、133、_____、_____、200lpc等。

三、名词解释（本大题共4小题，每小题5分，共20分）
21.印后加工
22.制版
23.承印物
24.分色

四、问答题（本大题共4小题，每小题10分，共40分）
25.雕版印刷术的工艺流程是怎样的?
26.原稿如何分类?
27.彩色印刷中为什么用四色印刷?
28.数字印刷技术有哪些特点?

百考试题收集整理更多信息请访问:百考试题自考论坛，百考试题自考网校，百考试题在线题库 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com